|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Прочитайте данные высказывания. Если они вам подходят, то перед цифрой в клетке поставьте «+», если нет - поставьте «—» . Если сомневаетесь, зачеркните цифру.** | | | | | |
| 1. Легко знакомлюсь с людьми. |  |  |  |  | 1 |
| 2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить. |  | 1 |  |  |  |
| 3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки. |  |  |  | 1 |  |
| 4. Охотно и постоянно ухаживаю за растениями, животными. | 1 |  |  |  |  |
| 5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить. |  |  | 1 |  |  |
| 6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами. |  |  |  |  | 1 |
| 7. С удовольствием ухаживаю за растениями и животными. | 1 |  |  |  |  |
| 8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах. |  |  | 1 |  |  |
| 9. Мои изделия обычно вызывают интерес у товарищей, старших. |  | 2 |  |  |  |
| 10. Люди считают, что у меня есть художественные способности. |  |  |  | 2 |  |
| 11. Охотно читаю о растениях, животных. | 1 |  |  |  |  |
| 12. Принимаю участие в спектаклях, концертах. |  |  |  | 1 |  |
| 13. Люблю читать об устройстве механизмов, приборов, машин |  | 1 |  |  |  |
| 14. Подолгу могу разгадывать головоломки, задачи, ребусы. |  |  | 2 |  |  |
| 15. Легко улаживаю разногласия между людьми |  |  |  |  | 2 |
| 16. Считают, что у меня есть способности к работе с техникой. |  | 2 |  |  |  |
| 17. Людям нравится мое художественное творчество. |  |  |  | 2 |  |
| 18. У меня есть способности к работе с растениями и животными. | 2 |  |  |  |  |
| 19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме. |  |  | 2 |  |  |
| 20. Я почти никогда ни с кем не ссорюсь. |  |  |  |  | 1 |
| 21. Результаты моего технического творчества одобряют даже незнакомые люди. |  | 1 |  |  |  |
| 22. Без особого труда усваиваю иностранные языки. |  |  | 1 |  |  |
| 23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям |  |  |  |  | 2 |
| 24. Подолгу могу заниматься музыкой, рисованием, читать книги и т. д. |  |  |  | 1 |  |
| 25. Могу влиять на ход развития растений и животных. | 2 |  |  |  |  |
| 26. Люблю разбираться в устройстве механизмов, приборов. |  | 1 |  |  |  |
| 27. Мне обычно удается убедить людей в своей правоте. |  |  |  |  | 1 |
| 28. Охотно наблюдаю за растениями или животными. | 1 |  |  |  |  |
| 29.Охотно читаю научно-популярную, критическую литературу, публицистику. |  |  | 1 |  |  |
| 30. Стараюсь понять секреты мастерства и пробую свои силы в живописи, музыке и т. п. |  |  |  | 1 |  |
| **РЕЗУЛЬТАТЫ** | **П** | **Т** | **З** | **Х** | **Ч** |

**Определение типа будущей профессии (методика Е.А. Климова).**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**