

Министерство образования Московской области

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор


/Н.С. Грачев
(подпись/расшифровка)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ МО «Щелковский колледж»


Ф. В. Бубич
ФИО
2022 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника: дизайнер

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж»

Щелково, 2022 г.

РАССМОТРЕНО И
РЕКОМЕНДОВАНО
на заседании *рабочей группы*
протокол № 1
от « 29 » августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
решением
Педагогического
совета
протокол № 1
от « 29 » августа

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
ГБПОУ МО «Щелковский
колледж»
приказ №250
от « 01 » сентября 2022 г

Основная профессиональная образовательная программа – программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657, (далее - ФГОС СПО).

- проекта примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанного:

ГБПОУ «Технологический колледж № 21»;

ГБПОУ «Московский издательско-полиграфический колледж имени Ивана Фёдорова»;

Колледж дизайна и декоративного искусства МГХПА им С.Г. Строганова.

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

4.3. Личностные результаты

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Рабочая программа воспитания

5.3. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение. Учебный план

Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657, (далее – ФГОС СПО).

ООП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ООП разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ООП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- приказ Минобрнауки России от 23 ноября 2020 г. № 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657);
- приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. № 892н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.01.2017, регистрационный №45230);
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 декабря 2014 г. № 974н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской одежды и обуви» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017г., регистрационный № 45230);

– приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 декабря 2015 г. № 1051н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 января 2016 г., регистрационный № 40665);

– приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. № 1124н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2016 г., регистрационный № 40792).

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН - математический и общий естественнонаучный цикл.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная, очно-заочная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: дизайнер – 4464 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: дизайнер – 2 года 10 месяцев.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования - 5940 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников¹: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

¹Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779).

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация дизайнер
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: профессия 11811 Декоратор витрин	декоратор витрин

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции ²	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)

		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения

	патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы

		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов

		Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнер-
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	

		ского проектирования с учётом эргономических показателей
		Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
		Практический опыт: проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале Квалификационный экзамен по профессии 13083 Контролер художественных изделий	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Знания: методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
		Знания: технологический процесс изготовления модели
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Практический опыт: выполнения технических чертежей
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения: реализовывать творческие идеи

		в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
		Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании Знания: технологии сборки эталонного образца изделия
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции

	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Практический опыт: проведения метрологической экспертизы
		Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
		Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Практический опыт: планирования работы коллектива исполнителей
		Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
		Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		Знания: методы и формы обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Практический опыт: контроля сроков и качества выполненных заданий
		Умения: осуществлять контроль деятель-

		ности персонала
		Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
		Практический опыт: работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
		Умения: управлять работой коллектива исполнителей
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Знания: особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: обучающиеся осваивают профессию 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ	ПК 5.1 Выполнять работы по оформлению витрин	Умения: Подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их; Выполнять надписи различными шрифтами Самостоятельно выполнять простые рисунки <i>Переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;</i> <i>Выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов;</i> <i>Выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги;</i>
		Знания: Назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования Последовательность выполнения шрифтовых работ; Приемы стилизации элементов; <i>Способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;</i> Приемы выполнения росписи простого композиционного

		решения.

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план.

Учебный план представлен в Приложении к образовательной программе.

5.2. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение 3).

5.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

Раздел 6. Примерные условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

иностранного языка;
математики;
информационных систем в профессиональной деятельности;
истории и философии;
психологии;
экологических основ природопользования;
безопасности жизнедеятельности;
стандартизации и сертификации;
история искусств и дизайна;
экономики и менеджмента.

Лаборатории:

компьютерного дизайна;
материаловедения.

Мастерские:

макетирования;
дизайна;
рисунка и живописи;
производственная мастерская (в зависимости от специализации).

Спортивный комплекс³**Залы:**

библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
актовый зал.

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально- технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

Лаборатория компьютерного дизайна:

компьютеры;
графические планшеты;
плоттер широкоформатный;
лазерный принтер;
3D-принтер;
мультимедийный проектор;
экран;
стол, стул преподавателя;
стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
шкафы;
стеллажи для материалов и проектов.

Лаборатория материаловедения:

стол, стул преподавателя;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
доска;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы, тумбы;
наглядные пособия;

³Образовательная организация для реализации учебной дисциплины "Физическая культура" должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

раздаточные материалы.

6.1.2.2. Оснащение мастерских

Мастерская макетирования:

компьютер;
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов;
инструменты (по видам профессиональной деятельности);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов.

Мастерская дизайна:

компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов;
материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).

Мастерская рисунка и живописи:

стол, стул преподавателя;
доска;
шкафы;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
подиум (для натюрморта);
стул (по кол-ву обучающихся в группе);
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);
ящики для красок;
планшеты;
натюрмортный фонд;
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);
дидактические материалы;
папки (для работ студентов).

Производственная мастерская (в зависимости от специализации):

стол, стул преподавательский;

доска;
стол для ручных работ;
компьютер или ноутбук;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы;
стеллажи для материалов;
спецоборудование (в зависимости от специализации).

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенциям «Технологии моды», «Графический дизайн», «Дизайна интерьера» (или их аналогов).

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3 Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания *(определяются образовательной организацией)*.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

– информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и

т.д.)

- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.4.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы⁴

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным

⁴ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА может проходить в форме защиты ВКР и (или) государственного экзамена, в том числе в виде демонстрационного экзамена. Форму проведения образовательная организация выбирает самостоятельно.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, выполняют выпускную практическую квалификационную работу (письменная экзаменационная работа) или сдают демонстрационный экзамен.

7.3. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) и/или сдают демонстрационный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и /или государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПООП.

7.4. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных АНО «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», при условии наличия соответствующих профессиональных стандартов и материалов.

7.5. Оценочные средства для проведения ГИА включают типовые задания для демонстрационного экзамена, примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Оценочные средства для проведения ГИА приведены в приложении 2

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования**

54.02.01

Дизайн (по отраслям)

Квалификация дизайнер

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения - 3г 10м на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный
при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС от 23.11.2020 **№** 658

Группа 240 **Год начала подготовки по УП** 2022

[illegible]

☐	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
☐	Промежуточная аттестация
☐	Каникулы

III	Государственная итоговая аттестация
*	Неделя отсутствует

Курс							Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю)			Производственная практика (не по профилю)						
		час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	нед.		
I	39	1404	17	612	22	792	2		2											11	52	
II	34	1224	16	576	18	648	2	1	1	5		5								11	52	
III	30	1080	13	468	17	612	2	1	1	6	3	3	4		4					10	52	
IV	21	756	10	360	11	396	2	1	1				8	6	2	4		4	6	2	43	
Всего	124	4464	56	2016	68	2448	8	3	5	11	3	8	12		4			6	34	199		

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, предметов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы контроля					Объем образовательной программы (час.)	Объем образовательной программы в академических часах											Распределение часов по курсам и семестрам (час. в семестр)															
								Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем						Промежуточная аттестация (экзаменационная сессия)					1 курс				2 курс				3 курс				4 курс			
		экзамен	зачет	индивидуализированный зачет	индивидуальный учебный проект*/курсовая работа (проект)	Контрольная работа		Всего учебных занятий	в том числе			практика		самостоятельная работа в рамках экзаменационной сессии			1 семестр 17 недель	2 семестр 22 недель	3 семестр самостоятельная работа	4 семестр самостоятельная работа	5 семестр самостоятельная работа	6 семестр самостоятельная работа	7 семестр самостоятельная работа	8 семестр самостоятельная работа										
									уроки, лекции, семинары	практическое занятие	индивидуальный учебный проект*/курсовая работа (проект)	учебная	производственная	самостоятельная работа в рамках экзаменационной сессии	консультации	экзамен																		
																									ГИА									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33		
	Объем образовательной программы в академических часах, в т.ч. учебные занятия,самостоятельная работа, практика, промежуточная аттестация,	20		27			5940	318	4182	1778	2288	116	396	576	84	42	126	216	612	792	64	548	60	768	54	522	64	800	44	532	32	436		
	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам,самостоятельная работа	20		27															612	792	64	548	60	768	54	522	64	800	44	532	32	396		
ОУД.00	Общеобразовательный цикл	4	0	6	6	7	1476		1404	793	555	56			40	8	24		468	550														
ОУД.00	Обязательные учебные предметы						1072		1018	537	453	28			30	6	18																	
ОУД.01	Русский язык	2к				1	126		117	73	44				5	1	3		51	66														
ОУД.02	Литература							143		134	112	22				5	1	3		68	66													
ОУД.03П	Иностранный язык	2				1	174		156		156				10	2	6		68	88														
ОУД.04	Математика	2				1	191		173	113	60				10	2	6		85	88														
ОУД.05П	История			2	1		156		156	124	4	28							68	88														
ОУД.06	Физическая культура			1,2			160		160	3	157								94	66														
ОУД.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2			78		78	72	6								34	44														
ОУД.08	Астрономия			2		1	44		44	40	4								44															
ОУД.00	Учебные предметы по выбору из обязательных предметных областей			3		2	274		274	204	42	28							76	198														
ОУД.09	Родная литература			2			44		44	36	8								44															
ОУД.10П	Право			2	2	1	130		130	98	4	28							42	88														
ОУД.11	Естествознание			2		1	100		100	70	30								34	66														
ОУД.00	Дополнительные предметы по выбору обучающихся	1				1	130		112	52	60				10	2	6		68	44														
ОУД.12	Информатика	2				1	130		112	52	60				10	2	6		68	44														
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	1		1		2	514	66	436	134	302				4	2	6				16	154	14	94	8	44	12	56	12	48	4	40		
ОГСЭ.01	Основы философии					3	51	2	49	49											2	49												
ОГСЭ.02	История					3	51	2	49	49											2	49												
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной	8				3,5,7	194	30	152		152				4	2	6				6	28	6	30	4	22	6	28	6	24	2	20		
ОГСЭ.04	Физическая культура			3,4,5,6,7,8			182	30	152	2	150										6	28	6	30	4	22	6	28	6	24	2	20		
ОГСЭ.05	Психология общения			4			36	2	34	34												2	34											
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	1				2	168	17	142	86	56				1	2	6				5	46	12	96										
ЕН.01	Математика					3	51	5	46	30	16										5	46												
ЕН.02	Экологические основы природопользования					4	36	2	34	18	16											2	34											
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	4					81	10	62	22	40				1	2	6						10	62										
ОП.00	Общепрофессиональный учебный цикл	4		8		2	1073	104	906	459	447				23	10	30				38	268	30	330	20	178	12	90			4	40		
ОП.01	Материаловедение			3			98	12	86	46	40										12	86			3	36								
ОП.02	Экономика организации	5					57	3	36	26	10				10	2	6																	
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	6		4			235	24	202	52	150				1	2	6				6	45	6	66	6	46	6	45						
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	6		4			235	24	202	64	138				1	2	6				6	45	6	66	6	46	6	45						
ОП.05	История дизайна	5					73	5	50	40	10				10	2	6							5	50									
ОП.06	История изобразительного искусства	4					141	10	122	112	10				1	2	6				4	30	6	92										
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности					3,4	70	10	60	10	50										4	30	6	30										

Пояснительная записка к учебному плану
образовательной программы
подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1. Нормативная база реализации ОП СПО (ППССЗ)

1.1 Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена разработан в соответствии с:

федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Минобрнауки России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированным Министерством юстиции Российской Федерации 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657;

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 года № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

приказом Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. № 892н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.01.2017, регистрационный № 45230);

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 декабря 2014 г. № 974н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской одежды и обуви» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017г., регистрационный № 45230);

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 декабря 2015 г. № 1051н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 января 2016 г., регистрационный № 40665);

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. № 1124н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2016 г., регистрационный № 40792);

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29

сентября 2020 года № 671н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 октября 2020 г., регистрационный № 60591);

приказом Департамента образования г. Москвы от 30 декабря 2016 года №1217 «Об утверждении Положения о проведении демонстрационного экзамена с учётом требований стандартов WorldSkills в рамках государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

приказом Союза «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» от 31 января 2019 года № 31.01.2019-1 (редакция от 31.05.19 г.) «Об утверждении Методики организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия»;

приказом Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

с учётом письма Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»;

письма Департамента образования города Москвы от 21 апреля 2016 г. № 01-50/02-1371/16 «О реализации проекта государственной итоговой аттестации выпускников профессиональных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы, по методике WorldSkills в 2017 и последующих годах»;

письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.07.2015 № 06-846 «О направлении Методических рекомендаций по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена»;

распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации от 1 апреля 2020 года № Р-36 «О внесении изменений в приложение к распоряжению Министерства просвещения Российской Федерации от 1 апреля 2019 года № Р-42 «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена».

1.2 Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) готовит специалистов в области промышленности.

2. Общеобразовательный учебный цикл

2.1 Получение среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования по подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в промышленности с учетом гуманитарного профиля получаемого профессионального образования осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон об образовании);

приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего

общего образования» (с изменениями и дополнениями);

письмом Минобрнауки России от 17.03.2015 г. N 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

письмом Министерства просвещения Российской Федерации № 05-401 от 14.04.2021 г. «О направлении методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»;

примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июня 2017 года N ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета "Астрономия как обязательного для изучения на уровне среднего общего образования»;

письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 г. N АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

письмом Министерства просвещения России от 20.07.2020 N 05-772 «Инструктивно-методическое письмо по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе среднего профессионального образования, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования»;

примерными программами общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организаций СПО, одобренными ФГАУ «ФИРО» в 2015 (одобрены Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификации ФГАУ «ФИРО», протокол №3 от 25.05.2017).

2.2 При разработке настоящего учебного плана ОП СПО был сформирован общеобразовательный учебный цикл, включающий общеобразовательные учебные дисциплины (общие и по выбору) из обязательных предметных областей: русский язык и литература; родной язык и родная литература; иностранные языки; общественные науки; математика и информатика; естественные науки; физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности; а также дополнительные учебные дисциплины с учетом гуманитарного профиля профессионального образования.

2.3 Дисциплины общеобразовательного учебного цикла «Иностранный язык», «История» и «Право» реализуются на углублённом уровне. Изучение учебных дисциплин на углубленном уровне ориентировано на подготовку обучающихся к последующему профессиональному образованию, развитие их индивидуальных способностей путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоения основ наук, систематических знаний, присущих данной учебной дисциплине. Преподаватели в рабочей программе по дисциплине определяют темы для углубленного изучения с ориентацией на избранную специальность.

2.4. Обязательные учебные дисциплины общеобразовательного цикла: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Математика», «История», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Астрономия».

2.5. Учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей: «Право», «Естествознание», «Родная литература».

2.6. Дополнительная учебная дисциплина по выбору обучающихся - «Информатика».

2.7. Учебным планом предусмотрено выполнение индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках нескольких изучаемых учебных дисциплин («История», «Право») с учетом специфики осваиваемой специальности. После ознакомления с методологией проектной деятельности, студенты приступают к работе над индивидуальным проектом в режиме самостоятельной работы по конкретным дисциплинам. Лучшие проекты обучающихся могут быть рекомендованы для участия в конкурсах исследовательских и проектных работ.

2.8. Объем практической подготовки по общеобразовательному циклу составляет 38% (555 ак.ч.) от общего объема учебной нагрузки по данному циклу.

3. Организация учебного процесса и режим занятий

3.1. Начало занятий 1 сентября, окончание - в соответствии с графиком учебного процесса.

3.2. Объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы.

3.3. Продолжительность учебного занятия - 45 минут.

3.4. Перечень, содержание и порядок реализации дисциплин и модулей образовательной программы ГБПОУ ТК № 21 определяет самостоятельно с учетом ПООП и требований ФГОС по СОО и по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.5. Для определения объема образовательной программы применяется система зачетных единиц, при этом одна зачетная единица соответствует 32 - 36 академическим часам.

3.6. В общем гуманитарном и социально-экономическом, математическом и общем естественнонаучном, общепрофессиональном и профессиональном циклах (далее - учебные циклы) образовательной программы выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся.

3.7. На проведение учебных занятий и практик при освоении учебных циклов образовательной программы в очной форме обучения выделено не менее 70 процентов от объема учебных циклов образовательной программы.

3.8. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Физическая культура», «Психология общения».

3.9. Общий объем дисциплины «Физическая культура» составляет 182 часа, что соответствует нормативным требованиям (не менее 160 часов). Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

3.10. Образовательная организация предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья обучение по образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности

и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

3.11. Освоение общепрофессионального цикла образовательной программы в очной форме обучения предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в объеме 70 академических часов (по нормативным требованиям не менее 68 академических часов), из них на освоение основ военной службы (для юношей) - не менее 35 академических часов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину.

3.12. Образовательной программой для подгрупп девушек предусмотрено использование не менее 35 академических часов от общего объема времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», предусмотренного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

3.13. Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности; предусматривает демонстрацию практических

навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным; может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации.

3.14. Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными ФГОС СПО. В профессиональный цикл образовательной программы входят следующие виды практик: учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки.

Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Часть профессионального цикла образовательной программы, выделяемого на проведение практик, определяется образовательной организацией в объеме не менее 25 процентов от профессионального цикла образовательной программы.

3.15 Учебная практика проводится в рамках профессиональных модулей ПМ.01 (4 недели), ПМ.02 (3 недели), ПМ.05 144 (4 недели) и реализуется в 4, 5 и 6 семестрах.

3.16 Производственная практика проводится в рамках профессиональных модулей ПМ.01 (5 недель), ПМ.02 (4 недели), ПМ.03 (2 недели), ПМ.04 (1 неделя) и реализуется в 6, 7 и 8 семестрах.

3.17 При выполнении программы профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале; ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих обучающиеся осваивают профессию: 13083 Контролер художественных изделий , 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ После изучения теоретического материала в рамках междисциплинарного курса МДК 02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале и прохождения учебной практики в объеме 4 недель проводится экзамен (квалификационный) для определения качества освоения профессиональных компетенций рабочей профессии 13083 Контролер художественных изделий ; МДК.05.01 Выполнение

работ по видам деятельности исполнителя художественно-оформительских работ и прохождения учебной практики в объеме 4 недель проводится экзамен (квалификационный) для определения качества освоения профессиональных компетенций рабочей профессии 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ.

3.18 Аттестация по всем видам учебной и производственной практики проводится в форме дифференцированного зачета.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

3.19 По завершении освоения профессионального модуля проводится экзамен по модулю. Экзамен по модулю проводится с целью определения качества освоения обучающимися соответствующего вида деятельности с обязательным привлечением работодателей в качестве внештатных экспертов. Экзамен может быть проведён в форме демонстрационного экзамена.

3.20 Преддипломная практика в количестве 4 недель проводится в 8 семестре в организациях соответствующего профиля.

3.21 Количество экзаменов в каждом учебном году не превышает 8, а количество дифференцированных зачетов (в сумме) - 10 (без учета зачетов по физической культуре).

3.22 Промежуточная аттестация без учета времени в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

3.23 Промежуточная аттестация с учетом времени в форме экзамена проводится за счет времени, отведенного на проведение промежуточной аттестации. На промежуточную аттестацию предусмотрено 7 недель, из них 2 недели предусмотрено на аттестацию по дисциплинам общеобразовательного цикла, 2 недели - на аттестацию по общепрофессиональному циклу, 3 недели - на аттестацию по профессиональному циклу. Количество часов, отведённое на промежуточную аттестацию, входит в общее количество часов, выделенных на общеобразовательный и профессиональный циклы.

3.24 Промежуточная аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета не планируется каждый семестр, если учебная дисциплина или междисциплинарный курс профессионального модуля осваиваются в течение нескольких семестров.

Оптимизация (сокращение) количества форм промежуточной аттестации (дифференцированных зачетов, экзаменов) в учебном году производится за счет использования форм текущего контроля, рейтинговых и/или накопительных систем оценивания, результаты которых учитываются в промежуточной аттестации по освоению учебной дисциплины или междисциплинарного курса профессионального модуля в семестре.

3.25 Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по междисциплинарному курсу профессионального модуля профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на его изучение.

Учебным планом предусмотрено выполнение 2 курсовых проектов (работ): в рамках профессионального модуля ПМ.01 по междисциплинарному курсу МДК.01.01 Дизайн проектирование в объеме 30 часов; в рамках ПМ.02 по МДК.02.0 Выполнение художественно- конструкторских проектов в материале в объеме 30 часов.

3.26 По дисциплинам ОП.03 Рисунок с основами перспективы и ОП.04 Живопись с основами цветоведения формой аттестации являются комплексные экзамены (5 и 6 семестры), проводимые в форме просмотра учебно-творческих работ на семестровых выставках. Комплексные экзамены предусмотрены также по дисциплинам «История

изобразительного искусства» и «Эргономика» (4 семестр), «Безопасность жизнедеятельности» и «Основы черчения и начертательной геометрии» (4 семестр), «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» и «Основы предпринимательской деятельности» (8 семестр).

3.27 Консультации предусматриваются за счёт часов, выделенных на самостоятельную работу. Форма проведения консультаций может быть групповой и индивидуальной.

3.28 Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 10 - 11 недель, в том числе - две недели в зимний период.

4. Формирование вариативной части ОП СПО

4.1 Вариативная часть ППССЗ в объеме 1296 ч. учебной нагрузки использована на увеличение объема времени дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественнонаучного учебных циклов, дисциплин и модулей профессионального учебного цикла, а также на введение новых дисциплин и междисциплинарных курсов.

Вариативная часть ППССЗ распределена следующим образом: цикл ОГСЭ.00 увеличен на 46 часов; цикл ЕН.00 увеличен на 24 часа;

объем ОП.00 увеличен на 461 час, в том числе на введение новых дисциплин:

ОП.08 Адаптационная дисциплина "Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний" в объеме 36 часов;

ОП.09 "Основы финансовой грамотности" - 46 часов;

ОП.10 Способы поиска работы, рекомендации по трудоустройству- 38 часов;

ОП.11 Основы предпринимательства, открытие собственного дела- 44 часа.

4.2 Распределение часов вариативной части произведено с целью расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами современного регионального рынка труда и возможностями продолжения образования в соответствии со спецификой образовательного учреждения.

5. Порядок государственной итоговой аттестации

5.1 К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие настоящий учебный план.

5.2 Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационного экзамена.

5.3 Подготовка выпускной квалификационной работы проводится в течение 4 недель в период с 18.05 по 14.06, защита выпускной квалификационной работы и демонстрационный экзамен - в течение 2 недель в период с 15.06 по 28.06.

5.4 Проведение демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills Russia проводится в соответствии с регламентом WSR и согласно графику, утверждённому Союзом WSR.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Рабочая программа профессионального модуля Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно- пространственных комплексов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

Разработчик:

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание.

Рецензент

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание, место работы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	9
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	11
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	24
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).....	30

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) - Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
4. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

Профессиональный модуль реализуется в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

- разработки технического задания согласно требованиям заказчика;
- проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

– проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

уметь:

- проводить предпроектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- осуществлять процесс дизайн-проектирования;
- разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
- владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
- осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей.

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы создания колористики;

- закономерности построения художественной формы и особенности;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- принципы и методы эргономики;
- современные тенденции в области дизайна;
- систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;
- методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта.

1.3. Требования к результатам освоения ПМ при реализации часов вариативной части учебных циклов ППССЗ

В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- осуществление разработки эскизного варианта детской игровой среды и продукции в производство;

уметь:

- выбирать и систематизировать информацию по теме проектного задания;
- систематизировать отобранную информацию о существующей детской игровой продукции по заданным дизайнером параметрам (визуальным, контентным, тактильным, функциональным);
- моделировать и визуализировать в 2D- и 3D-графике;
- редактировать отчетную документацию;
- использовать основные принципы рекламного дизайна при разработке рекламных кампаний в различных СМИ, подбирать необходимую колоритмическую и шрифтовую схемы рекламного дизайна для визуальных рекламных средств, осуществлять верстку рекламного текста с использованием специфических для рекламы визуально-графических технологий;
- разрабатывать идеи дизайна конкретных полиграфических и виртуальных рекламных продуктов, используемых в качестве инструментов рекламного воздействия;
- осуществлять самостоятельную систематическую работу по самообразованию.

знать:

- источники и современные технологии сбора информации для дизайнерских исследований;

- основные приемы и методы художественно-графических работ;
- классификации детской игровой среды и продукции, игровые технологии развития детей, современные технологии;
- компьютерные программы, предназначенные для визуализации;
- категориально-понятийный аппарат дизайнерской деятельности;
- требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, презентаций и отчетной документации;
- специфику рекламного дизайна в основных рекламно-коммуникационных каналах;
- особенности использования различных технологий рекламного дизайна.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

**Личностные результаты реализации
программы воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13

2.1 Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля

Объем образовательной нагрузки – 910 часов.

в том числе:

- теоретическое обучение - 489 часа;
- учебная практика – 144 часа;
- производственная практика – 180 часа.

Самостоятельная работа обучающегося - 40 часа.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
			обучение по МДК				практики		консультации	
			всего	в том числе						
промежут. аттест.	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)		учебная	производственная					
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 1.1 - 1.2 ОК 1- 11	Раздел 1.Дизайн-проектирование	356	38	18	248	30				22
ПК 1.3 ОК 1- 11	Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики	129	22	9	88					10
ПК 1.4 ОК 1- 11	Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	89	8	9	64					8
ПК 1.1- ПК1.4 ОК 1- 11	Учебная практика	144					144			
ПК 1.1- ПК1.4 ОК 1- 11	Производственная практика	180						180		
ПК 1.1- ПК1.4 ОК 1- 11	Промежуточная аттестация: экзамен по ПМ	12		12						
	Всего:	910	20	48	448	30	144	180		40

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика		
МДК.01.01 Дизайн-проектирование		
Введение	Содержание	
	1. Цели и задачи модуля «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций.	2
Тема 1.1. Теоретические основы композиционного построения в дизайне	Содержание	
	1. Основы композиции. Основные элементы композиции. Законы композиции. Свойства, средства, приемы композиции. Виды композиции. Композиция и ее назначение в дизайн-проектировании. Элементы композиции. Средства композиции.	2
	2. Роль пропорциональных отношений в композиции. Арифметические и геометрические пропорции. Пропорция «золотое сечение». Стилизовое единство. Статика и динамика формы. Проявление статики и динамики в произведении как результата целенаправленного использования композиционных средств.	2
	3. Ритмические и метрические порядки, их роль в гармонизации формы. Зависимость динамики формы от характера построения ритма. Виды симметрии. Устойчивые и неустойчивые формы. Цвет в композиции - важнейшее информационное качество предмета. Свойства цвета - физические, психологические. Особенности эмоционального восприятия различных цветов. Тожественные, нюансные и контрастные отношения элементов композиции: формы, цвета, фактуры и т.д.	2
	4. Композиционное решение фронтальной поверхности (пластика, рельеф). Модели поисковых объемно-пространственных композиций. Теоретические основы композиционного построения в объемно - пространственном дизайне.	2

	5. Композиционная организация пространства. Глубинно-пространственная композиция. Диалектическая взаимосвязь основных видов композиции в дизайн- проектировании.	2
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 1. (в форме практической подготовки) Изучение свойств и законов композиции. Разработка композиции из прямых линий и линий различной кривизны и геометрических фигур	12
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Изучение свойств цвета и цветовых сочетаний, разработка композиций с использованием гармоничных цветовых сочетаний.	12
	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Разработка фронтальной композиции. Рельефная композиция с использованием различных композиционных средств	12
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Разработка фор-эскизов поисковых решений объемно - пространственной композиции	12
	Самостоятельная работа №1 Разработка эскизов плоскостных композиций	6
Тема 1.2. Макетирование и формообразование в дизайн проектировании	Содержание	
	1. Макетирование – средство выявления оптимальных вариантов композиции и компоновки, а также творческого поиска новых форм.	2
	2. Виды макетов. Материалы и оборудование для макетирования. Черновой макет, рабочий макет и демонстрационный макет.	2
	3. Макет, как способ материального пространственного изображения. Изучение приемов макетирования. Основные формообразующие части макета, как объекта дизайна.	2
	4. Макетирование заданной формы. Согласование формы, композиции и конструкции объекта с заданным образным решением. Законы формообразования объекта.	2
	5. Систематизирующие методы формообразования объекта – модульность, комбинаторика. Принципы деления объекта на модули.	2
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Получение методом макетирования основных элементов форм объекта дизайна.	12
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Определение пространственной структуры, выявление оптимальных вариантов композиции.	12

	Практическое занятие № 8. (в форме практической подготовки) Получение методом макетирования базовых форм объекта дизайна, пространственных комплексов и др. Определение мест расположения основных членений.	12
	Практическое занятие № 9. (в форме практической подготовки) Разработка макетов объемных форм, пространственных комплексов и др. по заданным эскизам. Получение методом макетирования новых экспериментальных форм продукта промышленного производства.	12
	Практическое занятие № 10. (в форме практической подготовки) Разработка новой формы объекта дизайна методом макетирования на основе изучения творческих источников	12
	Самостоятельная работа №2 Поиск антуража и стаффажа для выполнения дизайн- проектов по специализированным источникам	4
Тема 1.3. Дизайн-проектирование	Содержание	
	1. Введение в дизайн проектирование. Цели и задачи проектирования. Содержание проекта. Основная идея.	2
	2. Дизайн-проект и его стадии. Задание на проектирование. Техническое задание, бриф. Поиск аналогов. Создание Мудборда. Экспозиционная культура дизайн - проекта. Соответствие проекта требованиям WSR.	2
	3. Предпроектный анализ. Фото фиксация. Стилистические особенности формирования дизайн-проекта. Цвет и его назначение в дизайне. Эмоциональная характеристика цветосочетаний.	2
	4. Психологические особенности восприятия цветопространственной среды. Законы создания цветовой гармонии. Колористический паспорт объекта. Разработка рабочего эскиза цветопространственной среды дизайн - проекта. Создание колористического эскиза визуального пространства объекта, с учетом стандартов WSR.	2
	5. Создание цветового единства композиции по законам колористики в дизайн проектировании. Выполнение графической подачи дизайн-проекта. Рабочие чертежи проектируемого пространства с учетом стандартов WSR	2
	6. Визуализация объекта. Трехмерное изображение видовых точек. Презентация проекта. Содержание проекта открытого пространства и предметно промышленного комплекса. Цели и задачи технического задания - проектирование функциональных зон, с учетом стандартов WSR	2

7. Предпроектный анализ открытого городского пространства. Функциональное зонирование территории и детальная разбивка по объектам. Генеральный план. Экспликация. Основная и дополнительная детализация выбранных фрагментов.	2
8. Художественное проектирование малой архитектурной формы. Малые архитектурные формы для проекта открытого городского пространства и предметно - промышленного комплекса.	2
В том числе практических занятий	
Практическое занятие № 11. (в форме практической подготовки) Разработка дизайн концепции в предложенном контексте темы. Графическая разработка поисковых фор-эскизов. Создание рабочего эскиза объемно-пространственной композиции	18
Практическое занятие № 12. (в форме практической подготовки) Разработка эскизных проектов предметно-промышленных комплексов. Создание рабочего эскиза объемно-пространственной композиции и предметно-промышленных комплексов	12
Практическое занятие № 13. (в форме практической подготовки) Функциональное зонирование. Создание схемы группировки помещений. Подбор элементов оборудования. Расчет эргономических параметров объекта.	12
Практическое занятие № 14. (в форме практической подготовки) Создание колористического эскиза визуального пространства объекта.	12
Практическое занятие № 15. (в форме практической подготовки) Разработка комплекта рабочих чертежей.	18
Практическое занятие № 16. (в форме практической подготовки) Подача дизайн – проекта: компоновка графической информации	12
Практическое занятие № 17. (в форме практической подготовки) Рабочие чертежи. Визуализация объекта. Трехмерное изображение видовых точек малых архитектурных форм для проекта открытого городского пространства, с учетом стандартов WSR.	18
Практическое занятие № 18. (в форме практической подготовки) Разработка малоформатной информационно-рекламной печатной продукции (листовки, открытки, флаера и т.п.). Разработка дизайн-проекта рекламного буклета. Разработка дизайн-проекта упаковки.	20
Практическое занятие № 19. (в форме практической подготовки) Выполнение графической подачи дизайн-проекта открытого городского пространства. Презентация проекта, с учетом стандартов WSR.	18

	Самостоятельная работа №3 Выполнение эскизов, копий и зарисовок	6
	Самостоятельная работа №4 Построение перспективного изображения для визуализации разработанного интерьера	6
Промежуточная аттестация в форме экзаменов		18
Курсовой проект Примерная тематика курсовых проектов 1. Дизайн – проект компьютерного кабинета в учебном центре технопарк «Зима-лето» 2. Дизайн – проект музея образовательного учреждения 3. Дизайн – проект кабинета 3D- моделирования и макетирования 4. Дизайн – проект технокафе 5. Дизайн – проект графического оформления учебного класса 6. Дизайн – проект кабинета робототехники 7. Дизайн – проект интерьера антикафе 8. Дизайн – проект зонирования компьютерного класса 9. Дизайн – проект холла 1-го этажа технопарка 10. Концепт графического оформления в фирменном стиле холла 3- го этажа образовательного учреждения 11. Концептуальный подход в проектировании интерьера кабинета 12. Создание и разработка внутренней планировки учебного кабинета 13. Проект разработки композиционного решения пространства холла 3-го этажа технопарка 14. Разработка планировки и дизайн- проект холла 3-го этажа технопарка 15. Разработка проекта холла 2-го этажа технопарка 16. Основы экономической эффективности инвестиций при проектировании офиса компаний 17. Основы экономической эффективности инвестиций при создании дизайн-бюро 18. Основы экономической эффективности инвестиций в компанию по проектированию частных интерьеров 19. Методология технико-экономической оценки проектных решений 20. Методы технико-экономической оценки проектных решений на выбранной стадии реализации проекта 21. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта 22. Проведение расчета технико-экономического обоснования проекта 23. Интегральный эффект инвестиций. 24. Соизмерение затрат и результатов, критерии и методы оценки эффективности инвестиций на примере выбранного проекта. 25. Формы и методы регулирования инвестиций: целевые программы, бюджетно-налоговые и кредитно-денежные стимулы		30

		всего	356
Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта			
МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики			
Тема 2.1. Основы проектной графики	Содержание		
	1. Графика – профессиональное средство работы дизайнера. Место проектной графики на различных этапах создания дизайн-продукта. Технические средства и приемы выполнения графических работ. Общие сведения о выполнении графических работ. Материалы, инструменты, принадлежности и приборы. Методы выполнения графических работ. Типы проектно-графического изображения. Геометрические построения. Деление окружности. Сопряжение дуг окружностей с прямой линией. Сопряжение двух дуг окружностей третьей дугой. Сопряжение дуги окружности и прямой линии второй дугой. Балясина. Архитектурные обломы. Академическая отмывка.	8	
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 1 (в форме практической подготовки) Линейное изображение. Монохромное изображение. Полихромное изображение. Построение аксонометрической проекции предмета.	6	
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Стилизация растительных форм. Выполнение имитации природных и искусственных материалов с помощью различных графических техник. Приемы: флейц, напыление, набрызг, тампование и т.д. Отработка приемов передачи фактуры и текстуры материала в различных техниках проектной графики	6	
	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Эскизная графика маркерами	6	
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Разработать интерьерное пространство с использованием стаффажа. Выполнение графической работы в технике отмывки.	6	
	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Разработать открытое городское пространство с применением стаффажа и антуража и выполнить в любой технике.	6	
Тема 2.2. Основы	Самостоятельная работа №1 Изучение различных графических приемов и методов.	4	
	Содержание	8	

векторной компьютерной графики	1. Применение компьютерной графики. Графические редакторы. Векторная и растровая графика. Введение в компьютерную графику. Векторная компьютерная графика: Программные средства двухмерной векторной графики, настройка программного интерфейса, использование векторной графики в дизайн-проектировании. Способы создания графического изображения. Работа с объектами, редактирование геометрической формы объектов. Работа с кривыми, создание и редактирование контуров. Цветовые модели, задание абриса пера и заливка объектов цветом. Работа с текстом. Фигурный текст: назначение, создание, редактирование, форматирование. Художественные инструменты, создание графического образа. Спецэффекты: прозрачность, перетекание, выдавливание, деформация. Специальные заливки, создание авторского узора (ткани). Импортирование растровых изображений, фигурная обрезка.	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Создание макетов, подготовка эскизов, принципиальных оригинал-макетов.	4
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Разработка пластического решения форм на основе геометрических форм	4
	Практическое занятие № 8. (в форме практической подготовки) Разработка модульной сетки стиля	4
	Практическое занятие № 9. (в форме практической подготовки) Допечатная подготовка материалов в векторных редакторах	4
Тема 2.3 Растровая компьютерная графика	Содержание учебного материала	
	1. Программные средства растровой графики. Редактирование растровых изображений. Многослойная организация растрового эскиза. Эффекты в растровой среде. Ввод в растровое изображение текста и его размещение. Основы Web-дизайна	4
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 10. (в форме практической подготовки) Разработка многослойных эскизов и их редактирование.	4
	Практическое занятие № 11. (в форме практической подготовки) Допечатная подготовка материалов в растровых редакторах	4
	Практическое занятие № 12. (в форме практической подготовки) Разработка дизайна Web-страницы	6
Тема 2.4	Самостоятельная работа №2 Создать 3D-модель дома с интерьером	8
	Содержание	

Моделирование интерьера в 3D	1. Основные инструменты для моделирования. Основные этапы работы над моделью. Основные ошибки в работе и их решение	2
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 13. (в форме практической подготовки) Моделирование экстерьера здания	6
	Практическое занятие № 14. (в форме практической подготовки) Моделирование интерьера здания	6
	Практическое занятие № 15. (в форме практической подготовки) Моделирование предметов мебели	6
	Практическое занятие № 16. (в форме практической подготовки) Проектная работа по созданию 3D-модели	8
Промежуточная аттестация в форме экзамена		9
всего		129
Раздел 3. Проведение расчета технико-экономического обоснования проекта		
МДК 01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		
Тема 3.1. Основы экономической эффективности инвестиций в дизайн-проектировании	Содержание учебного материала	
	1. Введение в предмет. Цели и задачи. Экономические основы, конкурентоспособность. Факторы конкурентоспособности решений в проектировании, их учет, анализ и использование. Экономическое обоснование проектов. Экономическое регулирование инвестиционной деятельности. Состав и структура инвестиций, источники, формы и методы финансирования. Формы и методы регулирования инвестиций: целевые программы, бюджетно-налоговые и кредитно-денежные стимулы. Согласование интересов субъектов инвестиционной деятельности.	4
	2. Основные элементы рынка инвестиций, проектных и строительно-монтажных работ. Интегральный эффект инвестиций. Соизмерение затрат и результатов, критерии и методы оценки эффективности инвестиций. Окупаемость инвестиций. Учет прямых и сопряженных затрат и результатов. Общая (абсолютная) и сравнительная (относительная) эффективность инвестиций.	4
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 1. (в форме практической подготовки) Методы технико-экономической оценки инвестиционных проектов по приведенным затратам.	6
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Технико-экономические показатели на стадии разработки дизайнерского проекта.	6

	Самостоятельная работа №1 Определение затрат на создание объекта различными методами	4
Тема 3.2. Методология технико- экономической оценки проектных решений	Содержание учебного материала	
	1.Значение системно-структурного подхода к формированию проектных решений. Предпроектный анализ условий проектирования. Эксплуатация объектов (цели, задачи, принципы и методы разработки и использования результатов анализа).	4
	2. Методы технико-экономической оценки проектных решений, используемые на разных этапах и стадиях проектирования. Система технико-экономических показателей (ТЭП): общие и частные, основные и дополнительные ТЭП, расчетные единицы измерения. Нормативный метод оценки. Учет условий сопоставимости проектных решений, выбор эталона для сравнения. Методы оперативной и комплексной оценки на многокритериальной основе: по минимуму приведенных затрат, условиям безубыточности и максимума прибыли, оптимизации по фактору времени и др.	4
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Экономическое обоснование проектных решений. Определение затрат на создание городского объекта различными методами.	8
Тема 3.3. Расчет технико- экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Методы технико-экономической оценки проектных решений, используемые на разных этапах и стадиях проектирования объектов. Нематериальные активы: понятие, характеристика, показатели эффективности использования.	8
	Содержание учебного материала	
	1.Принципы формирования стоимости контракта и цены всего комплекса работ в дизайне. Основные ценообразующие факторы. Состав и структура издержек, себестоимости и цены проекта. Принципы формирования стоимости и цены в дизайн проектировании. Роль маркетинговых исследований рынка услуг. Принципы государственного регулирования ценообразования в проектировании. Сметы: понятие, виды, принципы составления, состав и структура.	12
	2. Укрупненные и базовые показатели стоимости реализации проекта в садово-парковом строительстве. Значение прибыли и рентабельности для проектного и строительного этапов работ. Система технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях проектирования, состав ТЭП, методы расчета, приемы оперативной и комплексной оценки.	
	3. Ценообразование в условиях инфляции. Система индексации сметной стоимости. Учет технологических факторов при формировании экономических проектных решений.	
	В том числе практических занятий	

	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Расчет затрат на разработку дизайнерских проектов. Определение материальных затрат на выполнение эскизов и макетов. Расчет затрат на заработную плату исполнителям на предпроектной и проектной стадиях. Определение прочих затрат, связанных с дизайнерской разработкой.	8
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Расчет затрат и составление калькуляции на изготовление изделия в соответствии с разработанной технологией. Расчет переменных затрат. Расчет постоянных затрат.	4
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Расчет финансовых показателей, обеспечивающих устойчивое положение на рынке. Показатели платежеспособности. Показатели деловой активности. Показатели рентабельности.	4
	Самостоятельная работа №2 Расчет стоимости проектных работ	4
Промежуточная аттестация в форме экзаменов		9
всего		89
Учебная практика		144
Виды работ: 1. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции; 2. Проведение эскизного поиска; 3. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн-проектировании; 4. Колористическое решение композиции проекта; 5. Графическое решение композиции; 6. Реализация творческих идей в макете; 7. Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; 8. Выполнение подачи элементов дизайн - проекта. 9. Выполнение объемно – пространственного макета дизайн - проекта; 10. Выполнение визуализации дизайн-объекта; 11. Проектирование элементов объекта дизайна средствами компьютерного проектирования. 12. Создание эскизов интерьера и/или экстерьера авторского проекта с помощью маркеров и др. графических материалов. 13. Создание концепт-борда и мудборда авторского проекта с помощью компьютерных графических программ. 14. Создание визуализаций авторского проекта в программах 3D-моделирования. 15. Определение затрат на создание объекта различными методами. 16. Применение методов технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях реализации проекта.		

17. Использование методов технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях реализации проекта. 18. Проверка выполненных работ.	
Производственная практика Виды работ: 1. Разработка концепции проекта. 2. Проведение проектного анализа. 3. Разработка дизайнерских проектов. 4. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта. 5. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции. 6. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн –проектировании. 7. Колористическое решение композиции проекта. 8. Графическое решение композиции. 9. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др. 10. Выполнение подачи элементов дизайн – проекта. 11. Выполнение визуализации дизайн-объекта. 12. Изображение видовых точек. 13. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе. 14. Создание эскизов дизайн-проекта для утверждения художественного образа в соответствии с брифом заказчика 15. Создание эскизов дизайн-проекта в специализированных графических программах в соответствии с техническим заданием заказчика 16. Создание технических чертежей дизайн-проекта в специализированных графических программах. 17. Определение затрат на создание объекта различными методами. Выполнение расчета технико-экономических показателей	180
Экзамен по модулю	12
Всего	910

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов: информационных систем в профессиональной деятельности, материаловедения, стандартизации и сертификации, дизайна. Лабораторий макетирования графических работ, компьютерного дизайна.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов: комплект учебно-методических пособий, комплект наглядных пособий (методический фонд), видеоматериал, столы, стулья, краски (гуашь, акрил, акварель), бумага, кисти, палитра, карандаши, ластик.

Технические средства обучения:

1. Современные компьютеры.
2. Мультимедиа проектор.
3. Экран.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий: современные компьютеры с лицензионным программным обеспечением, доступ к сети «интернет».

1. Проектор.
2. Программы: Fushion 360 , Solid Works, Archicade, 3D Max, V-Ray, Corona, Photoshop, CorelDraw, Illustrator.
3. Сплит-система.
4. Интерактивная доска.
5. Видеоматериал принтер 3D, сканер 3 D.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательные учебную и производственную практики.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: модели, макеты, столы, стулья, современные компьютеры с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор.

4.2. Информационное обеспечение Основные источники

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1

2. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений,

реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е.

Дополнительные источники

1. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474856>

2. Композиция костюма: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473278>

3. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475062>

4. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473835>

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

6. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475070>

7. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457117>

8. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр.

и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476245>

9. Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12520-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474678>

10. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12507-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475568>

11. Хворостов, А. С. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву: практическое пособие для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 152 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11449-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475464>

12. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>

Интернет-ресурсы

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456785>

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>

3. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474856>

4. Сафонов, А. А. Музееведение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов,

М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 300 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10773-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475339>

5. Композиция костюма: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473278>

6. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475062>

7. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473835>

8. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

9. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475070>

10. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр.

и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457117>

11. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476245>

12. Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12520-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474678>

13. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12507-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475568>

14. Хворостов, А. С. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву: практическое пособие для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 152 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11449-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475464>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия обучающихся проводятся в кабинетах информационных систем в профессиональной деятельности, материаловедения, стандартизации и сертификации, дизайна, учебная практика в учебно-производственных мастерских, оборудованных согласно пункта 4.1. настоящей программы. Программа данного профессионального модуля должна быть освоена обучающимися в полном объеме. Во время освоения профессионального модуля обучающимся оказывается консультационная помощь. Освоение данного профессионального модуля обучающимся осуществляется параллельно с дисциплинами общепрофессионального цикла Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов. На начало освоения данного модуля обучающимися должны быть изучены

учебные дисциплины: Рисунок с основами перспективы, Живопись с основами цветоведения, Безопасность жизнедеятельности, Материаловедение.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Педагогические работники должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1. <i>Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</i>	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика: разрабатывает концепцию проекта; находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеет классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.2. <i>Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</i>	Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов, выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта; создаёт целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создаёт цветовое единство в композиции по законам колористики; изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводит работу по целевому	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

	сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеет основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом	
ПК 1.3. <i>Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</i>	Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ: использует компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществляет процесс дизайн-проектирования; разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ПК 1.4. <i>Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</i>	Обучающийся производит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ОК 01 <i>Выбирать способы</i>	Обучающийся распознает задачу	Экспертное наблюдение

решения профессиональной деятельности применительно к различным контекстам задач	и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством,	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной

клиентами	организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной

	программное обеспечение	программы, на практических занятиях
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа профессионального модуля Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	18
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).....	23

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) - техническое исполнение дизайнерских проектов в материале, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
2. Выполнять технические чертежи.
3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.
5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

Профессиональный модуль реализуется в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

- разработке технологической карты изготовления изделия;
- выполнении технических чертежей;
- выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
- разработке эталона (макета в масштабе) изделия;

уметь:

- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;
- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- работать на производственном оборудовании

знать:

- технологический процесс изготовления модели;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;
- технологии сборки эталонного образца изделия.

1.3. Требования к результатам освоения ПМ при реализации часов вариативной учебной части циклов ППССЗ

В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен

иметь практический опыт:

- выполнения ландшафтных проектов;
- применять принципы ландшафтного дизайна для решения проектных задач;
- работать в компьютерных программах с учетом требований, предъявляемых к разработке и оформлению эскизов, презентаций и отчетной документации.

уметь:

- оценивать объективные предпосылки проектирования с учетом сохранения и улучшения среды жизнедеятельности человека;
- решать дизайнерские задачи любого уровня с учетом функциональных, эстетических и конструкторских требований;
- выявлять и оценивать специфику различных участков;
- проектировать участки различных объемов и уровней сложности;
- уметь проектировать альпийские горки, рокарии и другие элементы сада;
- работать с компьютерными программами моделирования;
- работать с компьютерными программами визуализации продукта;
- работать с компьютерными программами презентации продукта.

знать:

- общие закономерности зонирования участка;
- знать о видах и составах почв;
- особенности планировки участка;
- элементы планировки участка;
- особенности садовых растений;
- основные приемы создания эскизов;
- основные приемы макетирования;
- основные приемы создания физических моделей;
- компьютерные программы моделирования;
- компьютерные программы визуализации;
- компьютерные программы презентации.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности техническое исполнение дизайнерских проектов в материале, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13

2.1 Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля

Объем образовательной нагрузки – 830 часов.

в том числе:

- теоретическое обучение - 566 часа;
- учебная практика – 108 часа;
- производственная практика – 180 часа.

Самостоятельная работа обучающегося - 61 часа.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
				обучение по МДК				практики		консультации	
				всего	в том числе						
	промежут. аттест.	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)		учебная	производственная					
1	2	3		4	5	6 ⁴⁰	7	8	9	10	11
ПК 2.1 – ПК 2.3, ОК 1 – ОК 11	Раздел 1. Выполнение дизайнерских проектов в материале	364		24		300					40
ПК 2.4 – ПК 2.5, ОК 1 – ОК 11	Раздел 2. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	202		32	9	110	30				21
ПК 2.1- ПК2.5, ОК 1 – ОК 11	Учебная практика	108						108			
ПК 2.1- ПК2.5, ОК 1 – ОК 11	Производственная практика	144							144		
ПК 2.1- ПК2.5, ОК 1 – ОК 11	Квалификационный экзамен по профессии 13083 Контролер художественных изделий	12			12						
	Всего:	830		56	21	410	30	108	144		61

3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств		
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале		364
Введение	Содержание	2
	1.Цели и задачи МДК 02.01 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля	
Тема 1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете	Содержание	
	1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов. Возможность прогнозирования вероятных тенденций	8
	2. Разработка эскизов дизайн-продукта. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Тектоника формы. Форма и материал. Стилистическое решение	
	3. Послепроектный анализ	
	4. Презентация моделей, будущих промышленных образцов и др. Современные презентационные технологии	
	В том числе практических занятий	
	Практическое задание 1. (в форме практической подготовки) Анализ основных современных тенденций в дизайне.	12
	Практическое задание 2. (в форме практической подготовки) Анализ фирменного стиля	12
	Практическое задание 3. (в форме практической подготовки) Определение идеи	12

	проекта	
	Практическое задание 4. (в форме практической подготовки) Разработка серии эскизов	18
	Практическое задание 5. (в форме практической подготовки) Разработка базовой формы. Оценка соответствия эскиза и готового продукта	18
	Практическое задание 6. (в форме практической подготовки) Виды презентации работы	18
	Практическое задание 7. (в форме практической подготовки) Разработка портфолио и презентационного макета. Разработка презентации в электронном виде.	18
	Самостоятельная работа №1 Современные тенденции в проектировании промышленной продукции	4
	Самостоятельная работа №2 Тектоника формы	4
	Самостоятельная работа №3 Современные презентационные технологии	6
Тема 1.2 Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или их отдельных элементов в макете (материале)	Содержание	
	1. Изучение дизайн-аналогов подарочной упаковки. Презентация упаковки	2
	2. Ткань. Пластические свойства ткани. Требования, предъявляемые к материалу. Текстильные элементы декора.	2
	3. Применение росписи по ткани в декорировании интерьеров и проектировании сувенирной продукции	2
	4. Роспись по стеклу. Виды росписи по стеклу. Кистевая роспись. Точечная роспись. Материалы и инструменты для росписи по стеклу. Технология росписи по стеклу Эскиз изделия. Технологическая карта изделия. Разработка макета изделия	2
	5. Роспись по керамике. Материалы и инструменты для росписи по керамике. Технология росписи по керамике. Эскиз изделия. Технологическая карта изделия. Разработка макета изделия.	2
	6. Настенная роспись. Виды настенной росписи. Декоративные штукатурки. Материалы и инструменты для настенной росписи, декоративных штукатурок. Технология настенной росписи, декоративной штукатурки. Эскиз настенной росписи. Технологическая карта. Разработка макета.	2
	В том числе практических занятий	
	Практическое задание № 8. Разработка и выполнение декоративных элементов из ткани.	24
	Практическое задание № 9. Проектирование и выполнение сувенирной продукции из текстильных материалов	24
	Практическое задание № 10 Проектирование и выполнение изделий сувенирной продукции по заданной теме. Разработка технологической карты проектируемого изделия. Выполнение декоративных элементов и сборка изделия в техниках «декупаж», роспись по гипсу; изготовление декоративных элементов из полимерной глины. Разработка макета изделия. Выполнение технического	48

	чертежа проекта.	
	Практическое задание № 11 Разработка проекта декоративного оформления интерьера с использованием настенной росписи. Разработка эскизов настенной росписи, декоративной штукатурки. Разработка технологических карт выполнения настенной росписи, декоративной штукатурки.	48
	Практическое задание № 12 Разработка проекта декоративного оформления интерьера с использованием настенной росписи. Разработка эскизов настенной росписи, декоративной штукатурки. Разработка технологических карт выполнения настенной росписи, декоративной штукатурки. Выполнение макетов настенной росписи.	48
	Самостоятельная работа №4 Работа с источниками информации (основной и дополнительной учебной литературой, справочными и периодическими изданиями по профилю подготовки, Интернет-ресурсами) с целью тщательной проработки тем Подготовка сообщений по теме индивидуального задания. Посещение выставок и музеев по профилю подготовки с целью изучения взаимосвязи формы и материала, сочетаний основного материала и декора в дизайн- проектах. Фотографирование понравившихся образцов и составление каталога в электронном виде.	26
Промежуточная аттестация в форме дифференцированный зачет		2
Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия		
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		202
Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	Содержание	
	1. Анализ технического рисунка объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.	8
	2. Системы конструирования промышленных изделий. Терминология и символы. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий. Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.	
	В том числе практических	
	Практическое занятие 1. (в форме практической подготовки) Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. Определение допускаемых величин отклонений	12
Тема 2.2. Разработка	Содержание	

технического проекта объекта дизайна	1. Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами. Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств. Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д.	8
	2. Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие 2. (в форме практической подготовки) Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	12
	Практическое занятие 3. (в форме практической подготовки) Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	12
	Практическое занятие 4. (в форме практической подготовки) Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	12
Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	Практическое занятие 5. (в форме практической подготовки) Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	12
	Содержание	
	1. Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале	4
	2. Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете)	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие 6. (в форме практической подготовки) Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	6

	Практическое занятие 7. (в форме практической подготовки) Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса	8
Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание	
	1.Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна. Основы обработки различных видов промышленных изделий. Технологическое оборудование	4
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие 8. (в форме практической подготовки) Разработка технологической карты изготовления изделия	8
	Практическое занятие 9. (в форме практической подготовки) Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	8
Тема 2.5 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание	
	1.Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна. Использование современных информационных технологий. Приемы организации технического контроля за качеством продукции	4
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие 10. (в форме практической подготовки) Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	12
	Практическое занятие 11. (в форме практической подготовки) Организация технического контроля за качеством продукции	8
	Самостоятельная работа №1 Предварительный анализ и составление технического задания	6
	Самостоятельная работа №2 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	6
	Самостоятельная работа №3 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления	9
Курсовой проект Примерная тематика курсовых проектов 1. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта жилого интерьера.		30

2. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта для открытого учебного пространства. 3. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта офисного пространства. 4. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта интерьера выставочного павильона. 5. Подбор декоративно-отделочных материалов для благоустройства открытого городского пространства (малого сада, бульвара, сквера, парка). 6. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта малой архитектурной формы 7. Разработка чертежей арт-объекта для авторского проекта жилого интерьера. 8. Разработка конструктивно – технологических чертежей оборудования и мебели для открытого учебного пространства. 9. Разработка конструктивно – технологических чертежей мебели для авторского проекта офисного пространства. 10. Построение конструктивно – технологических чертежей конструкций для авторского проекта малого выставочного павильона. 11. Построение конструктивно – технологических чертежей малых архитектурных форм для благоустройства открытого городского пространства (малого сада, бульвара, сквера, парка).	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	9
Учебная практика Виды работ 1. Выполнение технического проекта. 2. Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. 3. Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. 4. Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта. 5. Демонстрация законченного проекта комиссии.	108
Производственная практика Виды работ 1. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику. 2. Подбор материалов. 3. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта. 4. Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов. 5. Презентация законченного проекта	144
Квалификационный экзамен по профессии 13083 Контролер художественных изделий	12
Всего	830

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие лабораторий графических работ и макетирования, компьютерного дизайна художественно-конструкторского проектирования; макетирования графических работ.

Оборудование лаборатории и рабочих мест:

Стол, стулья, настольные лампы.

Технические средства обучения:

1. Проектор.
2. Компьютер.
3. Профессиональные программы: ArchiCad, Solidworks
4. Программа power point.
5. Доступ к сети «интернет».
6. Мойка.
7. Набор канц.товаров.
8. 3д принтер.
9. 3д сканер.
10. Принтер
11. Сканер.
12. Расходные материалы для оргтехники.
13. Картон.
14. Фотобумага.
15. Клей.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практики.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

1. Рабочие места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Маркеры.
4. Планшеты.
5. Моноблоки.
6. Карандаши простые и цветные.
7. Краски: темпера, гуашь, акварель.
8. Кисти.
9. Бумага ватман.
10. Бумага калька.
11. Картон.
12. Ножницы.

13. Клей момент кристалл.
14. Резаки.
15. Коврики для макетирования.
16. Линейки.
17. Циркуль.
18. Флеш-карта.

4.2. Информационное обеспечение Основные источники

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1

2. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7

Дополнительные источники:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>

2. Организация производства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Леонтьева [и др.]; под редакцией Л. С. Леонтьевой, В. И. Кузнецова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00820-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471821>

3. Композиция костюма: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-

534-09851-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473278>

4. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение: учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469659>

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

6. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476245>

7. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474777>

8. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474778>

9. Организация производства в 2 ч. Часть 1: учебник для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10587-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475830>

Организация производства в 2 ч. Часть 2: учебник для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 174 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10588-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475831>

Электронные издания

1. Организация производства. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10590-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471225>

2. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471039>

3. Сафонов, А. А. Музееведение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 300 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10773-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475339>

4. Композиция костюма: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473278>

5. Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12520-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474678>

6. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12507-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475568>

7. Хворостов, А. С. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву: практическое пособие для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 152 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11449-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475464>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия обучающихся проводятся в лабораториях, учебная практика в учебно-производственных мастерских, оборудованных согласно пункта 4.1. настоящей программы. Программа данного профессионального модуля должна быть освоена обучающимися в полном объеме. Во время освоения профессионального модуля обучающимся оказывается консультационная помощь. Освоение данного профессионального модуля обучающимся осуществляется параллельно с дисциплинами профессионального цикла Рисунок с основами перспективы, Живопись с основами цветоведения, Безопасность жизнедеятельности. На начало освоения данного модуля обучающимися осуществляется параллельно с профессиональным модулем: ПМ.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Педагогические работники должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	оформляет результаты поиска	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. Знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части
соответствия их авторскому образцу**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа профессионального модуля Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

Разработчик:

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание.

Рецензент

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание, место работы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	15
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).....	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) – Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Профессиональный модуль реализуется в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

- контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;
- проведении метрологической экспертизы;

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- выполнять авторский надзор;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

– подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений

–

знать:

– принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

– порядок метрологической экспертизы технической документации;

– принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

– аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.3. Требования к результатам освоения ПМ при реализации часов вариативной учебной части циклов ППССЗ

В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- осуществлять процедуру регистрации новых образцов промышленных изделий в соответствии с законодательством РФ и международных требований;

уметь:

– вести картотеку внедренных проектов, образцов материалов;

– оформлять заявки экспертизы проектов и на представление вновь освоенных изделий на аттестацию и сертификацию;

знать:

- порядок оформления заявок на изобретение, промышленные образцы.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13

**Количество часов на освоение рабочей программы
профессионального модуля**

Объем образовательной нагрузки – 243 часа.

в том числе:

- теоретическое обучение – 108 часа;
- лабораторные и практические занятия, включая семинары – 40 часа;
- производственная практика – 72 часа.

Самостоятельная работа обучающегося - 14 часов.

Экзамен по модулю - 9 часов.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
				обучение по МДК				практики		консультации	
				всего	в том числе						
	промежут. аттест.	практических занятий	курсовых работ (проектов)		учебная	производственная					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК3.1, ПК 3.2 ОК 1 – ОК11	Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации, сертификации и метрологии	81		38		36					7
ПК3.1, ПК 3.2 ОК 1 – ОК11	Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	81		52		22					7
ПК3.1, ПК 3.2 ОК 1 – ОК11	Производственная практика	72							72		
ПК3.1, ПК 3.2 ОК 1 – ОК11	Экзамен по модулю	9			9						
	Всего:	243		108	9	40			72		14

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации, сертификации и метрологии		
МДК 03.01 Основы стандартизации сертификации и метрологии		81
Тема 1.1. Основы стандартизации	Содержание	
	1. Сущность стандартизации.	12
	2. Организация работ по стандартизации в Российской Федерации	
	3. Информационное обеспечение работ по стандартизации.	
	4. Стандартизация систем управления качеством.	
	5. Стандартизация в зарубежных странах.	
	6. Стандартизация и экология.	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 1. (в форме практической подготовки) Анализ требований законодательных актов и документов по стандартизации к элементам системы стандартизации	4
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Виды и категории стандартов.	4
	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Анализ перечней документов по стандартизации, применение которых обеспечивает выполнение требований технических регламентов	4
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Законодательные основы подтверждения соответствия в Российской Федерации	4
	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Применение общероссийских классификаторов и товарных номенклатур для кодирования продукции	4
Тема 1.2 Основы сертификации	Содержание	
	1. Сущность и содержание сертификации.	12
	2. Правовые основы сертификации.	

	3. Организационно-методические принципы сертификации в Российской Федерации	
	4. Российские системы сертификации.	
	5. Международная сертификация	
	6. Актуальные области сертификации.	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Государственный реестр объектов и участников Системы сертификации ГОСТ Р	4
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Выбор органа по сертификации	2
	Практическое занятие № 8. (в форме практической подготовки) Анализ документов, оформляемых при подтверждении соответствия	4
	Практическое занятие № 9. (в форме практической подготовки) Процедура сертификации продукции на соответствие требованиям технических регламентов.	2
	Практическое занятие № 10. (в форме практической подготовки) Процедура декларирования соответствия.	2
Тема 1.3. Основы метрологии	Содержание	
	1. Сущность и содержание метрологии	12
	2. Средства измерений	
	3. Правовые основы метрологической деятельности	
	4. Государственная метрологическая служба в Российской Федерации	
	5. Калибровка и проверка средств измерений	
	6. Международные организации по метрологии	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 11. (в форме практической подготовки) Классификация средств измерений и нормируемые метрологические характеристики	2
	Самостоятельная работа 1 Анализ документов по результатам ГКиН	7
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2
Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов		
МДК 03.02. Основы управления качеством		81
Тема 2.1. Основные	Содержание	

понятия в области управления качеством продукции и управленческих решений	1. Терминология в области управления качеством продукции и управленческих решений	4
Тема 2.2 Система контроля качества продукции	Содержание	
	1. Характеристика видов контроля качества	12
	2. Характеристика дефектов контроля.	
	3. Основные инструменты контроля качества продукции	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 1. (в форме практической подготовки) Статистический контроль качества продукции по количественному признаку	2
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Причинно-следственная диаграмма Исикавы	2
2.3. Уровень качества продукции	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Построение диаграммы Парето	2
	Содержание	
	1. Оценка уровня качества продукции	14
	2. Характеристика показателей качества продукции	
	3. Порядок оценки уровня качества продукции.	
	4. Качество и надежность продукции	
	5. Качество и безопасность продукции	
	6. Методы анализа уровня безопасности продукции.	
	7. Качество и конкурентоспособность продукции	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Методы оценки уровня качества	4
Тема 2.4. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции	Содержание	
	1. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции	4
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Стадии и этапы жизненного цикла продукции, услуг	2
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Разработка политики предприятия в области качества	2
Тема 2.5. Экономические и	Содержание	

правовые аспекты управления качеством продукции	1. Экономические аспекты управления качеством продукции	4
	2. Правовые аспекты управления качеством продукции	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Анализ затрат на качество	2
Тема 2.6 Характеристика Системы менеджмента качества на основе стандартов серии ИСО 9001:2015	Содержание	14
	1. Этапы развития системного подхода в управлении качеством продукции	
	2. Принципы системы менеджмента качества	
	3. Документальная основа системы менеджмента качества (СМК)	
	4. Сертификация систем менеджмента качества.	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 8. (в форме практической подготовки) Показатели качества продукции и СМК	2
	Практическое занятие № 9. (в форме практической подготовки) Системы менеджмента качества ГОСТ Р ИСО 9001-2015	2
Самостоятельная работа №1 Оформление результатов проверки	7	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2
Производственная практика Виды работ		72
1. Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по специальности «Дизайнер»		
2. Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня.		
3. Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации		
4. Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации.		
5. Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции.		
6. Оформление документов по итогам авторского надзора.		
Экзамен по модулю		9
Всего		243

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета стандартизации и сертификации, мастерские в соответствии отрасли).

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: комплект учебно-методических пособий, комплект наглядных пособий (методический фонд), документация предприятия или производства, видеоматериал, столы, стулья.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

1. Проектор.
2. Демонстрационный экран (интерактивная доска).
3. Компьютер.
4. Программное обеспечение общего и профессионального назначения.
5. Принтер
6. Комплект учебно-методической документации по модулю.
7. Комплект учебно-наглядных пособий «Метрология, стандартизация и подтверждение качества».
8. Образцы стандартов.
9. Образцы изделий, деталей, приспособлений.
10. Наглядные пособия (электронные презентации с примерами по содержанию тем программы ПМ; образцы выполнения практических работ; образцы НТД современного предприятия).
11. Комплект специализированных журналов.

4.2. Информационное обеспечение Основные источники

1. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Лифиц. — 13-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08670-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470077>

2. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 397 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14893-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/484937>

Дополнительные источники

1. Образовательная платформа Юрайт: <https://urait.ru>

Интернет-ресурсы

1. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 397 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14893-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/484937>

2. Латышенко, К. П. Метрология и измерительная техника. Лабораторный практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / К. П. Латышенко, С. А. Гарелина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 186 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07352-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471227>

3. Управление качеством. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко [и др.]; под редакцией Е. А. Горбашко. — 2-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11511-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475835>

4. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход: учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10557-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430852>

5. Курочкина, А. Ю. Управление качеством услуг: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Ю. Курочкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 172 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10556-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475821>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия обучающихся проводятся в кабинетах стандартизации и сертификации, производственная практика в учебно-производственных мастерских, оборудованных согласно пункта 4.1. настоящей программы. Программа данного профессионального модуля должна быть освоена обучающимися в полном объеме. Во время освоения профессионального модуля обучающимся оказывается консультационная помощь. Освоение данного профессионального модуля обучающимися осуществляется

параллельно с дисциплинами общепрофессионального цикла Материаловедение. На начало освоения данного модуля обучающимися должны быть изучены профессиональные модули: ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских, дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Педагогические работники должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Обучающийся выполняет работу по контролю промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	производственной практик	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10 Пользоваться профессиональной	Обучающийся умеет пользоваться профессиональной	Экспертное наблюдение за деятельностью

документацией на государственном и иностранных языках	документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа профессионального модуля Организация работы коллектива исполнителей разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658»,приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	16
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).....	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) – организация работы коллектива исполнителей, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Планировать работу коллектива.
2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

Профессиональный модуль реализуется в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

- планирования работы коллектива исполнителей;
- составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;
- контроля сроков и качества выполненных заданий;
- работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта;
- осуществлять контроль деятельности персонала
- управлять работой коллектива исполнителей

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;

- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом;
- особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.

1.3. Требования к результатам освоения ПМ при реализации часов вариативной части учебных циклов ППССЗ

В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен иметь практический опыт:

- построения псевдопроизводственного процесса в модельной ситуации (деловая игра) на основе метода PDCA (планировать, действовать, проверять, корректировать)
- определения процессов, формирующих ценность продукта для потребителя и операций на примере кейса или производственного процесса, наблюдаемого в реальных условиях;
- формирования предложений в отношении конкретной производственной ситуации по уменьшению потерь (сокращению операций и \ или их времени за счет пространственных, логистических, организационных решений, решений по схемам взаимодействия работников и т.п.);
- организации своего рабочего места с применением метода 5С;
- поиска источника скрытых потерь с помощью метода «5 почему»

знать:

- причины образования потерь (muda), согласно концепции бережливого производства;
- принципы бережливого производства;
- содержание и примеры эффектов применения метода 5С;
- содержание и примеры эффектов применения метода «5 почему».

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности организация работы коллектива исполнителей, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13

2.1 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля

Всего – 134 часа,

в том числе:

- максимальной учебной нагрузки – 134 часов, включая:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки – 72 часа;
- внеаудиторной самостоятельной работы – 8 часа;
- производственной практики – 36 часов.

Промежуточной аттестации- 9 часов

Экзамен по модулю - 9 часов.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессио нальных общих компетен ций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммар ный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самосто ятельна я работа
				обучение по МДК				практики		консульт ации	
				всего	в том числе						
	промежут. аттест.	лаборатор ных и практичес ких занятий	курсовы х работ (проекто в)		учебн ая	производствен ная					
1	2	3		4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 4.1 - 4.4 ОК 1- 11	МДК.04.01 Основы менеджмен та	89		32	9	40					8
ПК 4.1 - 4.4 ОК 1- 11	Производственная практика	36							36		
ПК 4.1 - 4.4 ОК 1- 11	Экзамен по модулю	9			9						
	Всего:	134		10	18	62			36		8

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем в часах
1	2	3
Раздел I. Основы управления персоналом		
МДК 04.01 Основы менеджмента		
Тема 1.1. Менеджмент в управлении персоналом	Содержание	
	1. Менеджмент как вид управленческой деятельности.	2
	2. Методология менеджмента (цели и задачи управления; объекты и субъекты управления; виды менеджмента; методы менеджмента; принципы управления)	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 1. (в форме практической подготовки) Принципы эффективного менеджмента в практической деятельности дизайнерской организации	2
Тема 1.2 Организация и ее среда	Содержание	
	1. Внутренняя среда организации.	2
	2. Внешняя среда организации.	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Формирование модели организации	2
	Самостоятельная работа №1 Подготовка теоретического материала для проведения деловой игры «Построение организационной структуры дизайнерской фирмы»	4
Тема 1.3. Методы и функции менеджмента	Содержание	
	1. Основные функции менеджмента	2
Тема 1.4. Коммуникации	Содержание	
	1. Основные элементы коммуникационного процесса. Управление процессом коммуникации.	2
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Коммуникационные технологии в управлении предприятием	4
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Деловое общение.	2

Тема 1.5. Управление персоналом	Содержание	
	1. Управление персоналом	2
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Выбор стратегии управления персоналом организации	4
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Принципы кадровой политики	
Тема 1.6 Управление конфликтами и стрессами	Содержание	
	1. Конфликт: понятие и причины.	2
	2. Стресс. Предупреждение стрессовых ситуаций.	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Управление конфликтами и стрессами	4
Тема 1.7. Управление рисками	Содержание	
	1. Виды рисков и потерь	2
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 8. (в форме практической подготовки) Управление рисками	2
Тема 1.8. Планирование и прогнозирование	Содержание	
	1. Виды и методы прогнозов. Подходы и методы прогнозирования	2
	2. Классификация планов. Принципы и методы планирования.	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 9. (в форме практической подготовки) Планирование в деятельности организации	4
	Практическое занятие № 10. (в форме практической подготовки) Видение, миссия и цели организации	4
Тема 1.9. Организация взаимодействия на стадии выполнения планов	Содержание	
	1. Делегирование и ответственность.	2
	2. Полномочия и власть.	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 11. (в форме практической подготовки) Решение ситуационных задач с использованием модели коммуникационного процесса	4
Тема 1.10. Самоменеджмент	Содержание	
	1. Понятие, содержание и принципы самоменеджмента.	2
Тема 1.11. Контроль как функция	Содержание	

менеджмента	1. Контроль как функция менеджмента	2
	2. Контроль качества нововведений	
	3. Экспертиза инновационных проектов	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 12. (в форме практической подготовки) Организация контроля на предприятии	4
	Самостоятельная работа №2 Подготовка рефератов по темам: «Инновационный менеджмент», «Проведение патентных и научно-технических исследований»	4
Раздел 2. Принципы и практики бережливого производства		
Тема 2.1. Принципы бережливого производства	Содержание	
	1. Бережливое производство как система организации производственных и вспомогательных процессов	6
	2. Понятие ценности продукта и понятие издержек в системе бережливого производства. Процессы и операции в системе бережливого производства	
	3. Семь видов издержек, согласно концепции бережливого производства. Причины образования издержек (потерь)	
	4. Содержание пяти стадий бережливого производства. Принцип достижения максимального качества, выявление и решение проблем на самых ранних стадиях их возникновения	
	5. Принцип формирования долгосрочного взаимодействия с потребителем посредством деления информации, затрат и рисков. Принцип гибкости системы. Принцип автономизации	
	6. Принцип «точно вовремя». Командная работа в рамках реализации принципов бережливого производства. Оптимизация процессов как общая задача работников всех уровней	
Тема 2.2. Инструменты бережливого производства	Содержание	
	1. Инструменты бережливого производства: характеристика назначения и общих алгоритмов методов. Метод 5С	4
	2. Содержание шагов «сортировка», «соблюдение порядка», «содержание в чистоте», «стандартизация», «совершенствование». Назначение каждого из шагов в рамках идеологии сокращения потерь	
	3. Карточки «канбан». Философия кайдзен	
	4. Метод «5 почему». Понятие первопричины (глубинной причины) существования проблемы. Соотношение 5W = 1H в примерах (мини-кейсы)	

. Практическое занятие № 13 бережливого производства: демонстрационные кейсы <i>(из сферы, соответствующей области профессиональной деятельности обучающихся)</i>	4
Промежуточная аттестация в форме экзамена	9
Производственная практика Виды работы: 1. Знакомство с организацией. Анализ структуры управления, существующей на предприятии, разработка предложений по улучшению этой структуры. 2. Определение специфики деятельности организации, контингента обслуживания и наличия конкурентов. 3. Изучение должностных инструкций персонала организации. 4. Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении. 5. Разработка схемы делегирования полномочий дизайнером предприятия сотрудникам этого предприятия; определение порядка отчетности по выполняемым функциям; анализ качества выполнения делегированных функций; подготовка рекомендаций; 6. Анализ процесса коммуникации, существующего на предприятии, обоснование эффективности существующего коммуникационного процесса, или разработка предложений по его изменению.	36
Экзамен по модулю	9
Всего	134

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов экономики и менеджмента.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: рабочие места (25-30) по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

1. Интерактивная доска.
2. Компьютер.
3. Принтер.
4. Аудиовизуальные средства обучения.
5. Сканер.
6. Программное обеспечение общего и профессионального обучения.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

1. Рабочее место по количеству обучающихся.
2. Бумага формата А4, А3.
3. Фломастеры.
4. Компьютер с программным обеспечением общего и профессионального обучения.

4.2 Информационное обеспечение Государственные стандарты

1. ГОСТ ISO 9000-2011 Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь.
2. ГОСТ Р 51897-2011 Руководство ИСО 73:2009 Менеджмент риска. Термины и определения.
3. ГОСТ Р 56020-2014 Бережливое производство. Основные положения и словарь.
4. ГОСТ Р 56245-2014 Рекомендации по разработке стандартов на системы менеджмента.
5. ГОСТ Р 56406-2015 Бережливое производство. Аудит. Вопросы для оценки системы менеджмента.
6. ГОСТ Р 56407-2015 Бережливое производство. Основные методы и инструменты.
7. ГОСТ Р ИСО 19011-2012 Руководящие указания по аудиту систем менеджмента.
8. ГОСТ Р ИСО/ТО 10017-2005 Статистические методы. Руководство по применению в соответствии с ГОСТ Р ИСО 9001.

Основные источники

1. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 566 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469833>
2. Горленко, О. А. Управление персоналом: учебник для среднего профессионального образования / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаяева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 249 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9457-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452929>

Дополнительные источники

1. Иванова, И. А. Менеджмент: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. А. Иванова, А. М. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7906-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471003>
2. Образовательная платформа Юрайт: <https://urait.ru>

Интернет-ресурсы

1. Горленко, О. А. Управление персоналом: учебник для среднего профессионального образования / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаяева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 249 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9457-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452929>
2. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 566 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469833>
3. Управление персоналом: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Литвинюк [и др.]; под редакцией А. А. Литвинюка. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 498 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01594-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469678>

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия обучающихся проводятся в кабинетах экономики и менеджмента. Программа данного профессионального модуля должна быть освоена обучающимися в полном объеме. Во время освоения профессионального модуля обучающимся оказывается консультационная помощь. Освоение данного профессионального модуля обучающимся осуществляется параллельно с дисциплинами общепрофессионального цикла Живопись с основами цветоведения, Безопасность жизнедеятельности, Правовое обеспечение профессиональной деятельности, Текстиль в интерьере. На начало освоения данного модуля обучающимися должны быть изучены профессиональные модули: ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских, дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Педагогические работники должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА

РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Обучающийся выполняет планирование работы коллектива исполнителей, принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Обучающийся осуществляет контроль сроков и качества выполненных заданий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:

		-на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на

выполнения задач профессиональной деятельности	структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	практических занятиях
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07. Содействовать	Обучающийся соблюдает нормы	Экспертное наблюдение за

сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**

**ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким
профессиям рабочих, должностям служащих : профессия 12565
Исполнитель художественно - оформительских работ**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Программа профессионального модуля ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

Название разделов	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля	4
2. Структура и содержание профессионального модуля	7
3. Условия реализации профессионального модуля	16
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК.11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</i>
ПК 5.1.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов
ПК 5.2.	Оформлять фоны
ПК 5.3.	Изготавливать простые шаблоны
ПК 5.4.	Выполнять художественные надписи
ПК 5.5.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника
ПК 5.6.	Создавать объемно-пространственные композиции

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

Иметь практический опыт	См. табл. Раздела 4 данной программы
Уметь	Подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их; Выполнять надписи различными шрифтами Самостоятельно выполнять простые рисунки <i>Переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;</i> <i>Выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов;</i> <i>Выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги;</i>
Знать	<i>Назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования</i> Последовательность выполнения шрифтовых работ; Приемы стилизации элементов; <i>Способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;</i> Приемы выполнения росписи простого композиционного решения.

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 232

Из них на освоение МДК 70

в том числе самостоятельная работа 8

практики, в том числе учебная 144

производственная 0

Промежуточная аттестация Квалификационный экзамен по профессии 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ 18

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессио- нальных общих компетен- ций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммар- ный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самосто- ятельна я работа
				обучение по МДК				практики		консульт ации	
				всего	в том числе						
промежут. аттест.	лаборатор- ных и практичес- ких занятий	курсовы х работ (проекто в)	учебн ая		производствен ная						
1	2	3		4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 2.3,2.5,4.3,4.4 ОК 01-11	Исполнитель художественно - оформительских работ	70		24		38					8
ПК 2.3,2.5,4.3,4.4 ОК 01-11	Учебная практика	144						144			
	Квалификацион- ный экзамен по профессии 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ	18			18						
	Всего:	232		4	18	58		144			8

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел ПМ 1			
МДК.05.01 Исполнитель художественно оформительских работ (отрасль: дизайн среды)			
Тема 1.1. Структурные элементы шрифта и надписи.	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)		1
	1. Инструктаж по охране труда. Краткая история развития письменности.	1	
	2. История развития русского шрифта. Структурные элементы шрифта и надписи.	1	
	3. Методы построения шрифтов. Классификация шрифтов.	1	
	4. Требования предъявляемые к работе над шрифтом	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)		
Тема 1.2. Построение букв по модульной сетке	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)		1
	1. Структура и дукт гротеска. Угол наклона пера – способы написания букв.	1	
	2. Выполнение различных вариантов гротеска. Правила создания трафаретов и припорохов под многоцветную роспись..	1	
	3. Дукт брускового шрифта.	1	
	4. Классическая Антикwa Жоффруа Тори. Построение букв на основе квадрата. Новая Антикwa.	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)		
	Не предусмотрены		
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)		
	1. Выбор плакатных перьев. Правила работы различными материалами : пером, маркером, кистью.	1	2
	2. Упражнение - “Орнамент”.	1	
	3. Выполнение алфавита гротеском. Распределение букв гротеска на формате. Выполнение рубленого шрифта пером.	1	2
	4. Резка трафарета по готовым шаблонам.	1	
	5. Упражнение по написанию круглых элементов букв	1	
	6. Выполнение алфавита брускового шрифта. Расчет пропорций букв и вычерчивание круглых букв. Выполнение брускового шрифта пером	1	2
	7 Упражнение «солнышко».	1	
	8 Расчет пропорций букв и вычерчивание круглых букв. Написание пером букв группы Антикwa.	1	1
Тема 1.3. Композиция	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)		1

текста рукописным шрифтом.	1.	Дукт рукописных шрифтов, угол наклона письма.	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Упражнение «Квадрата, Рустика, Унциал».	1	
	2.	Создание декоративной буквы. (Рамки, диаграммы, плашки, орнаменты).	1	
	3.	Выполнение виньеток.	1	
	4.	Выполнение графических элементов оформительских работ. Выполнение различных видов художественных надписей.	1	
Тема 1.4 Построение и разработка шрифта.	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			1
	1.	Построение и разработка шрифта.	1	
	2.	Правила расчёта теста по строкам и высоте.	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			
	1.	Создание букв алфавита определенной гарнитуры по нескольким заданным. Анализ предлагаемых букв. Расчет пропорций букв и начертание. Выполнение шрифта в материале.	1	2
	2.	Разработка шрифтовой композиции. Создание композиции плаката, с применением разработанной гарнитуры шрифта.	1	2
Тема 1.5. Шрифтовые композиции.	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			1
	1.	Виды композиций шрифтовой надписи.	1	
	2.	Виды плакатов.	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Эскизирование шрифтовой композиции. Выполнение шрифта в материале.	1	
	2.	Выполнение цветных эскизов к одной из композиций.	1	
	3.	Расчет пропорций букв и начертание букв в композиции. Вычерчивание деталей композиции. Прорисовка деталей букв.	1	
	4.	Разработка в цвете итогового эскиза	1	
Самостоятельная работа при изучении Монограмма. Декоративная буква.				
Раздел ПМ 2				
МДК.05.01 Исполнитель художественно оформительских работ (отрасль: дизайн среды)				
Тема 2.1. Основы цветоведения и	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			1
	1.	Введение «Цветоведение, наука о цвете».	1	

колористики.	2.	Ахроматический контраст. Определение ахроматического контраста. Шкала градация. Зоны растяжки ахроматической шкалы.	1	
	3.	Контраст основных и дополнительных цветов.	1	
	4.	Контраст теплохолодности и светотеневой контраст	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Ахроматика. Выкраски сегментов тоновой шкалы.	1	
	2.	Составить формальную композицию из геометрических фигур. «Динамика», «Статика».	1	
	3.	Взаимодействие ахроматических цветов с красным цветом. Создание эскиза, проектирование тональных отношений композиционных элементов.	1	
	4.	Основные спектральные цвета, черный цвет вводится в композицию для гармонизации. Составление формальной композиции.	1	
	5.	Три производных спектральных цвета, введение в композицию черного цвета.	1	
	6.	Выкраски контрастных сегментов.	1	
	7.	Контраст дополнительных цветов. Выполнение аппликации.	1	
	8.	Контраст по тону и цвету. Выкраски контрастных сегментов.	1	
Тема 2.2. Колористика.	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			1
	1.	Колорит. Цветовая комбинаторика. Гармоничные цвета.	1	
	2.	Структура цветового пространства.	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Составление цветовой комбинаторики гармоничных цветовых сочетаний.	1	
Тема 2.3. Цветовая композиция практикум.	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			
	1.	Основные цветовые гаммы.	1	1
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Создание природной цветовой гаммы.	1	
	2.	Цветовая композиция, созданная под вербальным воздействием, музыки.	1	
Тема 2.4. Материалы и инструменты в оформительском деле	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			1
	1.	Введение. Знакомство с художественными материалами и инструментами. Техника безопасности при выполнении оформительских работ.	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			

	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Выполнение эскизов плакатов в гуашевой технике	1	
	2	Выполнение эскизов декоративной росписи в акриловой технике	1	
Тема 2.5. Фактуры и текстуры в оформительском деле.	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			1
	1.	Понятия текстура фактура в оформительском деле.	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Упражнения на выполнение выкрасов имитирующих поверхности декоративно-художественных элементов	1	
	2.	Роспись стены с использованием имитации декоративно-художественных элементов	1	
Тема 2.6 Мозаика в оформительском деле	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			1
	1.	Мозаика как вид монументального искусства	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Составление эскизов для мозаичного панно	1	
	2.	Выполнение выкрасов фактур для работы с панно	1	
Самостоятельная работа Подготовить эскизы по теме «Живопись и колорит».				
Раздел ПМ 3				
МДК.05.01 Исполнитель художественно оформительских работ (отрасль: дизайн среды)				
3.1 Выполнение монументальной росписи с применением различных техник	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)			1
	1.	Монументальная роспись в оформлении интерьеров	1	
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)			
	Не предусмотрены			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			2
	1.	Разработка графического эскиза росписи	1	
	2.	Выполнение росписи в материале	1	
	3.	Скетч пространства с росписью в интерьере	1	
Учебная практика Виды работ: 1. Резка трафарета по готовым шаблонам. Изготовление трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись. 2. Выполнение графических элементов оформительских работ. 3. Способы применения пантографа. 4. Приёмы подготовки фотографий при выполнении оформительских работ. 5. Создание декоративных элементов. (Рамки, диаграммы, плашки, орнаменты).			144	-

6. Исполнение графических диаграмм. 7. Изучение коллекции шрифтов. Выполнение различных видов художественных надписей. 8. Тонирование фона для шрифтового плаката. 9. Приёмы перевода из одного масштаба в другой. 10. Перенесение простого рисунка с эскиза на рабочую поверхность для изготовления припороха под многоцветную роспись. 11. Выполнение многоцветной росписи. 12. Выполнение монограммы. 13. Выполнение шрифтового плаката в материале и объёме 14. Выполнение флористических барельефов Работа в технике витраж 15. Роспись акриловыми красками гончарного изделия. Работа с фактурной штукатуркой 17. Создание бутафорского предмета интерьера		
Квалификационный экзамен по профессии 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ	18	
Всего	256	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы ПМ требует наличия учебных кабинетов - *дизайна*; мастерских – оформительского искусства; лабораторий *указываются названия при наличии*.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета дизайна:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий;
- компьютеры;
- проектор;
- интерактивная доска;

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

- компьютеры;
- принтер;
- сканер;
- проектор;
- программное обеспечение профессионального назначения;
- комплекты учебно-методической документации;
- периодические издания журналов.

Реализация рабочей программы ПМ предполагает обязательную производственную практику.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

3.2.1. Основные печатные издания

1. Азбука с исправлениями императора Петра Великого и указом его о введении в употребление гражданского шрифта / Коллектив авторов. - М.: Книга по Требованию, 2017. - 618 с.
2. Большаков, М.В. Книжный шрифт / М.В. Большаков, Г.В. Гречиго, А.Г. Шицгал. - М.: Книга, 2017. - 312 с.
3. Буковецкая Дизайн текста: шрифт, эффекты, цвет / Буковецкая, Ольга. - М.: ДМК, 2018. - 304 с.
4. Буковецкая Дизайн текста: шрифт, эффекты, цвет / Буковецкая, Ольга. - М.: ДМК, 2018. - 304 с.
5. Буторина Искусство шрифта. Работы московских художников книги / Буторина, Евгения. - М.: Книга, 2019. - 186 с.
6. Бычков, А.Ф. Каталог хранящимся в Императорской Публичной библиотеке изданиям, напечатанным гражданским шрифтом при Петре Великом / А.Ф.
7. Бычков. - М.: Книга по Требованию, 2017. - 318 с.
8. Декоративные шрифты для художественно-оформительских работ / ред. Г.Ф. Кликушин. - М.: Полымя, 2017. - 288 с.

9. Декоративные шрифты для художественно-оформительских работ. - М.: Архитектура-С, 2019. - 288 с.
10. Каллиграфия. Рукописные шрифты Запада и Востока. - М.: Контэнт, 2017. - 224 с.
11. Каталог ручных шрифтов и наборных украшений. - М.: Харьков: Прапор, 2019. - 220 с.
12. Куцын, Т. И. Начертание шрифтов / Т.И. Куцын. - М.: Государственное издательство архитектуры и градостроительства, 2017. - 204 с.
13. Образцы шрифтов. - М.: Советский художник, 2018. - 311 с.
14. Образцы шрифтов. - М.: Типография имени Евгении Соколовой, 2018. - 256 с..
15. Сейтлиев, Кара Могучий шрифт / Кара Сейтлиев. - М.: Правда, 2017. - 363 с.
16. Чернихов, Я. Построение шрифтов / Я. Чернихов, Н. Соболев. - М.: Искусство, 2017. - 116 с.
17. Шатров, М. Две строчки мелким шрифтом / М. Шатров, В. Логинов, В. Мельников. - М.: Искусство, 2017. - 135 с.
18. Шицгал, А. Графическая основа русского гражданского шрифта / А. Шицгал. - М.: Научно-техническое, 2017. - 740 с.
19. Ярмола, Ю. Компьютерные шрифты / Ю. Ярмола. - М.: СПб: BHV, 2017. - 208 с.

3.2.2. Основные электронные издания

-

3.2.3 Дополнительные источники

1. Брингхерст, Роберт Основы стиля в типографике / Роберт Брингхерст. - М.: Издатель Дмитрий Аронов, 2017. - 480 с.
2. Королькова, А. Живая типографика / А. Королькова. - М.: ИндексМаркет, 2017. - 224 с.
3. Королькова, Александра Живая типографика / Александра Королькова. - М.: ИндексМаркет, 2017. - 224 с.
4. Кричевский, Владимир Кое-что о шрифте в типографике / Владимир Кричевский. - М.: Шрифт, 2017. - 308 с.
5. Лаптев, Владимир Типографика. Порядок и хаос / Владимир Лаптев. - М.: АВАТАР, 2017. - 224 с.
6. Рудер Типографика / Рудер, Эмиль. - М.: Книга; Издание 3-е, 2017. - 286 с.
7. Рудер, Эмиль Типографика / Эмиль Рудер. - М.: ЁЁ Медиа, 2017. - 472 с.
8. Феличи, Джеймс Типографика. Шрифт, верстка, дизайн / Джеймс Феличи. - М.: БХВ-Петербург, 2016. - 496 с.
9. Чихольд, Я. Новая типографика. Руководство для современного дизайнера / Я. Чихольд. - М.: Студия Артемия Лебедева, 2016. - 365 с.
10. Чихольд, Ян Новая типографика. Руководство для современного дизайнера / Ян Чихольд. - М.: "Студия Артемия Лебедева", 2017. - 853 с.
11. Чихольд, Ян Облик книги. Избранные статьи о книжном оформлении и типографике / Ян Чихольд. - М.: Издательство Студии Артемия Лебедева, 2017. - 228 с.
12. Шрифт "Конструктор". Дизайнеры о типографике. - М.: ПараТайп, 2017. - 306 с.
13. Юлий, Маркович Гофман Типографика словесного знака: монограмма и логотип / Юлий Маркович Гофман. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2017. - 128 с.

14. Харджиев Н. Эль Лисицкий — конструктор книги. — Искусство книги. Выпуск третий. 1958-1960
15. Антон Бизяев. Вначале пробелов не было / Publish 1997/04
16. Пиктомания. Проект из серии Mania.ru
17. Пиктограммы и символы Олимпиад, начиная с Токио (1964 год)
18. Николай Дубина. Типографика - наука или искусство? / КомпьюАрт, 4/2000
19. Николай Дубина. Принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций. / КомпьюАрт, 12/2000
20. Дмитрий Кирсанов. Коммуникативный шрифтовой дизайн накануне третьего тысячелетия.
21. Владимир Ефимов. Курсивные и жирные родственники. / Курсив, 1996, №3.
22. Мартин Майоор. Моя философия дизайна шрифта.
23. Как подобрать шрифт к графике?
24. Принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	<i>Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами</i>	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ</i>
ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<i>знание законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия цвета; - профессиональное понимание применения цвета по назначению; - профессиональный подход к выбору цветовой стратегии для проектирования объектов среды - профессиональный подход к выбору цветовой стратегии для проектирования одежды</i>	<i>Наблюдение</i>
ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий;	<i>- знание и грамотное применение графических средств и приемов, соответствующих творческому замыслу, концепции проекта или этапу проектирования; - знание законов композиции, средств</i>	<i>Экспертная оценка</i>

	и методов гармонизации; - знание типов проектно-графического изображения - Составление эскиза тематической росписи, с использованием шрифтовой композиции	
ПК 4.4 Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.	Выполнение декоративных шрифтовых работ по эскизам. Исполнение и использование различных фактур и способов их имитации в соответствии с замыслом.	Экспертная оценка
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	- демонстрация интереса к будущей профессии; - участие в конкурсах, выставках, конференциях	Наблюдение
ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	Выполнение всех творческих заданий в отведенный срок. Проявление творческого потенциала. Проявление способности дать себе самооценку.	Экспертная оценка
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	Решать различные задачи.	Наблюдение
ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	Нахождение необходимой информации в различных источниках.	Наблюдение
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умение создавать проекты в современных программах.	Наблюдение
ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на	Умение выполнять работу в группе. Защищать свои проекты. Отстаивать свою точку зрения.	Наблюдение

основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;		
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	<i>Выполняя работу в группе, быть ответственным и отчитываться за конечный результат.</i>	<i>Наблюдение</i>
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	<i>Участие в семинарах, выполнение рефератов, подготовка дополнительного материала по различным темам.</i>	<i>Экспертная оценка</i>
ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	<i>Посещение профессиональных выставок, чтение периодической профессиональной печати.</i>	<i>Экспертная оценка</i>
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	<i>разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;</i>	<i>Наблюдение</i>
ОК.11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	<i>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;</i>	<i>Экспертная оценка</i>

ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	<i>Знание параметров ассортимента, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; технологию сборки эталонного образца изделия; технологический процесс изготовления модели; современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</i>	<i>Наблюдение</i>
ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионально конструктивного «цифрового следа».	<i>Участие в семинарах, выполнение рефератов, подготовка дополнительного материала по различным темам.</i>	<i>Наблюдение</i>
ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	<i>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;</i>	<i>Наблюдение</i>
ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, профессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	<i>применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; реализовывать творческие идеи в макете;</i>	<i>Наблюдение</i>
ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждаю-	<i>Участие в семинарах, выполнение рефератов, подготовка дополнительного материала по различным темам.</i>	<i>Наблюдение</i>

щий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях		
ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	<i>Участие в семинарах, выполнение рефератов, подготовка дополнительного материала по различным темам.</i>	<i>Экспертная оценка</i>
ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	<i>выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;</i>	<i>Экспертная оценка</i>
ЛР 14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	<i>Участие в семинарах, выполнение рефератов, подготовка дополнительного материала по различным темам.</i>	<i>Наблюдение</i>
ЛР 15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	<i>работать на производственном оборудовании иметь практический опыт в: разработке технологической карты изготовления изделия; выполнении технических чертежей; выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; разработке эталона (макета в масштабе) изделия</i>	<i>Экспертная оценка</i>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ЕН.01 Математика

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Математика разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

Разработчик:

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание.

Рецензент

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание, место работы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Математика является дисциплиной математического и общего естественнонаучного цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Математика разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Математика.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования;
- **уметь** вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала;
- **уметь** применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла;
- **уметь** вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала;
- **уметь** вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла;
- **уметь** решать простейшие задачи аналитической геометрии;
- **уметь** решать простейшие комбинаторные задачи;

- **уметь** решать практические задачи с применением вероятностных методов;
- **уметь** оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины;
- **уметь** решать практические задачи по теории множеств;
- **уметь** решать практические задачи с помощью теории графов
- **знать** значения математики в профессиональной деятельности;
- **знать** основных понятий и методов дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач;
- **знать** основных понятий и методов интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов;
- **знать** уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;
- **знать** основных понятий комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;
- **знать** основных понятий: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины;
- **знать** формула бинома Ньютона;
- **знать** понятий множества, отношения; операции над множествами и их свойства;
- **знать** понятий графов и их элементов; виды графов и операции над ними.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций.

Общие и профессиональные компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика. ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ ПК 2.2 Выполнять технические чертежи ПК 4.1 Планировать работу коллектива ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполнения заданий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Приобретение обучающимся навыка оценки информации в цифровой среде, ее достоверность, способности строить логические умозаключения на основании поступающей информации и данных.	ЛР 14

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Объем образовательной нагрузки – 51 часов, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 46 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 5 часа.
- консультации – 0 часов.
- промежуточная аттестация – 0 часов.

В том числе часов **вариативной части учебных циклов ППССЗ** – не предусмотрено.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	51
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	46
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося	5
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Консультации	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Дифференциальное исчисление	Содержание учебного материала	8	ОК1-ОК6, ОК9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3
	1.Роль математики в профессиональной деятельности. Производная. Правила дифференцирования. Производная композиции функций. Дифференциал функции, его геометрический смысл. Применение дифференциала к решению практических задач и вычислению приближенных значений функции.	8	
	2.Интервалы монотонности, экстремумы функции, выпуклость и точки перегиба графика функции, построение эскизов графиков. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке.		
	В том числе практических занятий		
	Практические занятие № 1. (в форме практической подготовки) Вычисление производных. Вычисление приближенных значений функции с помощью дифференциала	4	
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Применение методов дифференциального исчисления для исследования функции и решения задач на оптимизацию.	2	
Тема 2. Интегральное исчисление	Содержание учебного материала		ОК1-ОК6, ОК9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3
	1. Понятие первообразной. Неопределенный интеграл и его свойства. Определенный интеграл, формула Ньютона-Лейбница.	4	
	2. Применение определенного интеграла к решению геометрических		

	задач: вычисление площади плоской фигуры, объема тела вращения, вычисление дуги кривой		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Решение неопределенных интегралов. Вычисление определенных интегралов, решение геометрических задач с помощью определенных интегралов	4	
	Самостоятельная работа Решение геометрических задач с помощью определенных интегралов	5	
Тема 3. Основы дискретной математики.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК6, ОК9
	1. Множества и операции над ними. Диаграммы Эйлера-Венна для решения задач. Основные понятия теории графов	4	
Тема 4. Основы аналитической геометрии.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК6, ОК9 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2. ПК 4.1, ПК 4.3
	Векторы на плоскости. Прямая на плоскости и ее уравнение. Уравнение второй степени с двумя переменными. Окружность. Эллипс. Гипербола. Парабола	4	
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Решение задач.	4	
Тема 5. Теория вероятностей и математическая статистика.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК6, ОК9 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2. ПК 4.1, ПК 4.3
	1. Элементы комбинаторики. Бином Ньютона. Треугольник Паскаля. Случайные события. Вероятность, частота. Теорема сложения и умножения вероятностей. Формула полной вероятности, формула Байеса. Повторение испытаний. Формула Бернулли. Вариационные ряды распределения. Числовые характеристики вариационных рядов.	8	
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Решение задач по комбинаторике, теории вероятностей	2	
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		51	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета информатики и математики.

Основное оборудование:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения: видеокассеты, интерактивные плакаты, обучающие программы по математике серии «Живая математика», «1С», «Открытая математика» и др.
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- модели пространственных тел и конструкторы геометрических фигур;
- УМК и информационные материалы;
- настенные таблицы.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Богомолов, Н. В. Математика: учебник для СПО / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 401 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433286>.

Дополнительные источники

1. Математика: учебник для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.]; под общей редакцией О. В. Татарникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 450 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6372-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470067>

2. Дорофеева, А. В. Математика: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Дорофеева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 400 с. — (Профессиональное

образование). — ISBN 978-5-534-03697-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449047>

3. Шипачев, В. С. Математика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. С. Шипачев; под редакцией А. Н. Тихонова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 447 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13405-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/459024>

Интернет ресурсы

1. Богомолов, Н. В. Математика: учебник для СПО / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 401 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433286>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> значение математики в профессиональной деятельности; основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основные понятия и методы интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся понимает значение математики в профессиональной деятельности; обучающийся владеет основными понятиями и методами дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основными понятиями и методами интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; обучающийся решает уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; обучающийся знает основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение	Входной контроль знаний: оценка результатов выполнения теста Текущий контроль: оценка результатов выполнения теоретических тестов, математических диктантов, мультимедийных интерактивных упражнений теоретической направленности. Промежуточный контроль: оценка выполнения практических работ

квадратичное отклонение случайной величины; формула бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними	математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; формулу бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними	
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решать простейшие задачи аналитической геометрии; решать простейшие комбинаторные задачи; решать практические задачи с применением вероятностных методов; оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины;	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся вычисляет производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; приближенные значения функций с помощью дифференциала; применяет дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычисляет неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решает простейшие задачи аналитической геометрии; простейшие комбинаторные задачи; практические задачи с применением вероятностных методов; оперирует с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины; решает практические задачи по теории множеств; практические задачи с помощью теории графов	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Оценка результатов выполнения индивидуальных, групповых заданий и заданий проектного характера. Оценка результатов выполнения презентаций. Оценка результатов выполнения аудиторных самостоятельных работ

решать практические задачи по теории множеств; решать практические задачи с помощью теории графов		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЕН.02 Экологические основы природопользования

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Экологические основы природопользования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

Разработчик:

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание.

Рецензент

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание, место работы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Экологические основы природопользования является дисциплиной математического и общего естественнонаучного цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Экологические основы природопользования разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Экологические основы природопользования.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф;
- **уметь** определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- **уметь** применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры;
- **знать** общие понятия охраны окружающей среды;
- **знать** принципы рационального природопользования;

- **знать** о современном состоянии окружающей среды России и планеты;
- **знать** природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации;
- **знать** о воздействии негативных экологических факторов на человека;
- **знать** основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- **знать** основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов;
- **знать** принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций.

Общие и профессиональные компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
ПК 1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Ценностное отношение обучающихся к культуре, к искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	ЛР 24

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной
дисциплины**

Объем образовательной нагрузки – 36 часов, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 34 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 2 часа.
- консультации – 0 часов.
- промежуточная аттестация – 0 часов.

В том числе часов **вариативной части учебных циклов ППССЗ** – не предусмотрено.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	36
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	34
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося	2
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	2
Консультации	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические основы природопользования			
Тема 1.1. Общая экология	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 07
	Предмет и задачи природопользования. Взаимодействие человека с окружающей средой. Взаимосвязь рационального использования природных ресурсов и экологического равновесия окружающей среды. Природные ресурсы и их классификация. Понятие о ресурсообеспеченности. Распределение и запасы минерального сырья в мире и в России.	2	
	В том числе практических занятий		
	Практические занятие № 1. (в форме практической подготовки) Принципы рационального природопользования. Глобальные проблемы экологии. Причины возникновения и пути решения глобальных проблем	2	
Раздел 2. Загрязнение окружающей среды		16	
Тема 2.1. Экологические кризисы	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3
	Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф	2	
	В том числе практических занятий		
	Практические занятие № 2. (в форме практической подготовки) Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф	2	
	Самостоятельная работа №1	2	

	Экологические факторы и их влияние на организмы		
Тема 2.2. Техногенное воздействие на атмосферный воздух	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3
	1.Техногенное воздействие на атмосферный воздух. Нормирование загрязнения атмосферы. Последствия загрязнения и нарушения газового баланса атмосферы. Способы предотвращения и улавливания выбросов	2	
Тема 2.3. Техногенное воздействие на водные ресурсы	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3
	Техногенное воздействие на водные ресурсы. Наиболее распространенные вещества, загрязняющие водные объекты. Эвтрофикация водоемов и биологическое загрязнение воды. Методы очистки промышленных сточных вод. Нормирование загрязнения водной среды. Состояние водных ресурсов России	2	
Тема 2.4. Техногенное воздействие на почву	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3
	Техногенное воздействие на почву. Промышленное и радиоактивное загрязнение почв. Правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов. Безотходные технологии.	2	
	В том числе практических занятий		
	Практические занятия № 3. (в форме практической подготовки) Определение основных групп отходов. Отходы в работе дизайнера. Анализ способов переработки, утилизации основных групп отходов	2	
Тема 2.5. Физическое и химическое загрязнение окружающей среды	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3
	Тепловое загрязнение. Шумовое загрязнение. Инфразвуковое загрязнение. Видеозагрязнение. Электромагнитное загрязнение. Загрязнение окружающей среды промышленными предприятиями и возможные нарушения здоровья человека	1	
Тема 2.6. Особо охраняемые природные территории	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3
	Лес как важнейший растительный ресурс планеты. Антропогенное воздействие на лесные ресурсы планеты и его последствия. Лесные ресурсы России. Рекреационное значение лесов. Особо охраняемые природные территории (заповедники, заказники, национальные парки). Охрана антропогенных и рекреационных ландшафтов	1	
Раздел 3. Правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности			

Тема 3.1. Экологическое законодательство Российской Федерации	Содержание учебного материала	14	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9
	1.Правовые вопросы природопользования и экологической безопасности. Экологическое законодательство Российской Федерации. Государственные органы Российской Федерации в области природопользования и охраны окружающей среды.	1	
	2.Экологическая стандартизация. Экологическая паспортизация. Экологическая сертификация. Экологический аудит. Экологическая экспертиза. Юридическая ответственность за экологические правонарушения.	1	
	В том числе практических занятий		
	Практические занятие № 4. (в форме практической подготовки) Решение экологических ситуаций	10	
Тема 3.2. Международное сотрудничество в области рационального природопользовани я и охраны окружающей среды	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9
	1.Природоохранные конвенции и межгосударственные соглашения. Роль международных организаций в охране окружающей среды.	2	
Промежуточная аттестация		2	
Всего		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета экологических основ природопользования.

Основное оборудование:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине;
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Коротный, Л. М. Экологические основы природопользования: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Коротный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14131-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475571>

Дополнительные источники

1. Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования: учебник для среднего профессионального образования / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 354 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10302-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475572>
2. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475062>

Интернет ресурсы

1. Коротный, Л. М. Экологические основы природопользования: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Коротный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14131-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475571>

2. Хван, Т. А. Экологические основы природопользования: учебник для среднего профессионального образования / Т. А. Хван. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 253 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05092-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469436>

3. Кузнецов, Л. М. Экологические основы природопользования: учебник для среднего профессионального образования / Л. М. Кузнецов, А. Ю. Шмыков; под редакцией В. Е. Курочкина. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05803-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473270>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования; о современном состоянии окружающей среды России и планеты; природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации; о воздействии негативных экологических факторов на человека; основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся владеет общими понятиями охраны окружающей среды; знает принципы рационального природопользования; применяет информацию о современном состоянии окружающей среды России и планеты в докладах, презентациях; знает природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации, использует эти знания в практической работе; владеет информацией о воздействии негативных экологических факторов на человека, показывает эти знания во время докладов, тестирования; знания об основных источниках техногенного воздействия на окружающую среду; основных группах отходов, их источниках и масштабах образования правильно использует в докладах, практических работах; знания об основных способах предотвращения и улавливания промышленных отходов, методах очистки, правилах и порядке переработки, обезвреживания и	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационных задач

порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды	захоронения промышленных отходов, принципах и правилах международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды обнаруживает во время тестирования, устных ответов на занятиях	
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся демонстрирует умение анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф, определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду, применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Информационное обеспечение профессиональной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

Разработчик:

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание.

Рецензент

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание, место работы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Информационное обеспечение профессиональной деятельности является дисциплиной математического и общего естественнонаучного цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Информационное обеспечение профессиональной деятельности разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Информационное обеспечение профессиональной деятельности.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** использовать изученные прикладные программные средства;
- **уметь** использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники
- **знать** применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- **знать** виды автоматизированных информационных технологий;
- **знать** основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем;
- **знать** основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций.

Общие и профессиональные компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)	
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13

Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	ЛР 15
Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.	ЛР 18

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Объем образовательной нагрузки – 81 часа, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 62 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 10 часов.
- промежуточная аттестация – 9 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	81
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	62
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	40
Самостоятельная работа обучающегося	10
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	9

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности	Содержание учебного материала		ОК 1 - 9, ПК 2.4
	1. Основные понятия и определения. Классификация информационных систем. Классификация персональных компьютеров	2	
Тема 2. Технические средства информационных технологий	Содержание учебного материала		ОК 1 - 9, ПК 2.4
	1. Архитектура персонального компьютера	6	
	2. Программное обеспечение информационных технологий		
	3. Файл. Файловая система.		
Тема 3. Приёмы обработки информации	Содержание учебного материала		ОК 1- 9, ПК1.3
	1. Обработка текстовой информации	6	
	2. Процессоры электронных таблиц		
	3. Редакторы обработки графической информации. Электронные презентации		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 1. (в форме практической подготовки) Создание и редактирование документа MS Word. Форматирование документа.	2	
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Создание и редактирование таблиц. Создание и редактирование графических объектов.	4	

	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Создание формул, ссылок, буквицы.	2	
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Ввод данных в ячейки таблицы. Редактирование содержимого ячеек в MS Excel.	4	
	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Проведение расчетов с применением формул и функций. Построение диаграмм, графиков.	4	
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Решение задач с помощью MS Excel.	4	
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Создание структур и заполнение базы данных.	4	
	Практическое занятие № 8. (в форме практической подготовки) Организация поиска записей в базе данных. Создание отчета в базе данных.	4	
	Практическое занятие № 9. (в форме практической подготовки) Построение чертежей, схем в MS Paint.	4	
	Практическое занятие № 10. (в форме практической подготовки) Создание эмблем, знаков в Adobe Illustrator	2	
	Практическое занятие № 11. (в форме практической подготовки) Создание коллажа в Adobe Photoshop.	2	
	Практическое занятие № 12. (в форме практической подготовки) Создание линейной презентации в MS PowerPoint.	2	
	Практическое занятие № 13. (в форме практической подготовки) Создание интерактивной презентации	2	
	Самостоятельная работа №1 Рассмотрение типов базового и прикладного программного обеспечения.	4	
	Самостоятельная работа №2 Составление коллажа на заданную тематику в программе Corel DRAW.	6	
Тема 4. Создание и преобразование	Содержание учебного материала		ОК01-09, ПК2.4
	1. Компьютерные сети	4	

информационных объектов	2. Глобальная компьютерная сеть.		
Тема 5. Информационная безопасность	Содержание учебного материала		ОК01-09, ПК2.4
	1. Информационная безопасность	4	
	2. Защита от компьютерных вирусов. Организация безопасной работы с компьютерной техникой.		
Промежуточная аттестация		9	
Всего		81	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета информатики и математики.

Основное оборудование:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением (с установленным MS Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3ds Max);
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине;
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470353>

Дополнительные источники

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474777>

2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт,

2021. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474778>

3. Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469425>

Интернет ресурсы

1. Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.]; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 439 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10244-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456496>

Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469424>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся использует знания о применении программных методов планирования и анализа проведенных работ; видах автоматизированных информационных технологий; об основных понятиях автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; об основных этапах решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в практической деятельности	Тестирование Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся применяет в практической деятельности изученные прикладные программные средства; средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебной дисциплины
ОГСЭ. 01 Основы философии

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года

№ 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

Разработчик:

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание.

Рецензент

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание, место работы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Основы философии является дисциплиной математического и общего естественнонаучного цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Основы философии.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- **уметь** анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов;
- **уметь** определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- **уметь** критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства;
- **уметь** формулировать представление об истине и смысле жизни;

- **уметь** выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей;
- **знать** основные категории и понятия философии;
- **знать** роль философии в жизни человека и общества;
- **знать** основы философского учения о бытии;
- **знать** сущность процесса познания;
- **знать** основы научной, философской и религиозной картин мира;
- **знать** условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- **знать** социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.
- **знать** основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих компетенций.

Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном

и иностранном языках

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	ЛР 15
Приобретение навыков общения и самоуправления.	ЛР 22
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам	ЛР 28

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной
дисциплины**

Объем образовательной нагрузки – 51 часов, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 49 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 2 часа.
- консультации – 0 часов.
- промежуточная аттестация – 0 часов.

В том числе часов **вариативной части учебных циклов ППССЗ** – не предусмотрено.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	51
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	49
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	
Самостоятельная работа обучающегося	2
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Консультации	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Предмет философии и ее история			
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии. Философия античности	Содержание учебного материала		ОК 1 – ОК11
	1.Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. Предмет и определение философии. Основной вопрос философии. Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).	8	
	2.Становление философии в Древней Греции. Периодизация. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Становление философии в Древней Греции. Периодизация. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Философия Древнего Рима		
Тема 1.2. Философия Возрождения и Нового и времени философия	Содержание учебного материала		ОК 1 – ОК11
	1.Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: эмпиризм и рационализм в теории познания	5	
	2.Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма Русская философия XIX-XX вв. о путях развития российской цивилизации. Русская идея		
	3.Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм.		
Раздел 2. Структура и основные направления философии			
Тема 2.1. Методы философии и ее строение	Содержание учебного материала		ОК 1 – ОК11
	1.Этапы философии: античный, средневековый Нового времени, XX века. Основные картины мира: философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век). Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др.	6	

	Самостоятельная работа Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты»	2	
Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания	Содержание учебного материала 1.Онтология - учение о бытии. Современные онтологические представления. Материя, движение, пространство, время, причинность, целесообразность. Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин	6	OK 1 – OK11
Тема 2.3. Происхождение и сущность человека	Содержание учебного материала 1.Философия о происхождении и сущности человека. Основные антропологические константы: сознание, речь, труд, общество. Проблема "я", образ "я", внутренне и внешнее "я". Личность и сущность. Основные характеристики человека: несводимость, непредопределённость, невыразимость, неповторимость, незаменимость 2. Проблема сознания. Сознание, мышление, язык. Мозг и сознание. Сознательное и бессознательное	6	OK 1 – OK11
Тема 2.4. Этика и социальная философия	Содержание учебного материала 1.Значимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Социальная структура общества. Типы общества. Формы развития общества: ненаправленная, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности	6	OK 1 – OK11
Тема 2.5. Место философии в духовной культуре и ее значение	Содержание учебного материала Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и различие философии от искусства, религии, науки и идеологии. Философия и религия. Философия и искусство. Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности	10	OK 1 – OK11
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Всего		51	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и философии.

Основное оборудование:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине;
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение Основные источники

1. Спиркин, А. Г. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00811-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469467>

2. Горелов, А.А. Основы философии: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования/ А.А. Горелов. – 9-е издание. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 336 с. - ISBN: 978-5-7695-7358-3

Дополнительные источники

1. Лавриненко, В. Н. Основы философии: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00563-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467575>

Интернет ресурсы

1. Бранская, Е. В. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бранская,

М. И. Панфилова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06880-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474101>

2. Дмитриев, В. В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 281 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10515-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471085>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> демонстрирует знание основных категорий и понятий философии; имеет гражданскую позицию; выполняет задания на творческом уровне; осуществляет осознанный выбор; осуществляет анализ и коррекцию ошибок; работает в группе, представляет свою и общую позицию группы	Устный опрос, тестирование, выполнение практических работ; подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера

<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов; определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства; формулировать представление об истине и смысле жизни; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся ориентируется в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; определяет значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; формулирует представление об истине и смысле жизни; имеет точку зрения на решение мировоззренческих проблемы, опираясь на знания пост классической европейской философии и русской философии	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОГСЭ.02 История
специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины История разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

Разработчик:

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание.

Рецензент

И. О. Ф., должность, категория, ученая степень, звание, место работы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина История является дисциплиной математического и общего естественнонаучного цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины История разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины История.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире;
- **уметь** выявлять взаимосвязь политических, социально-экономических, и культурных проблем;
- **знать** сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;
- **знать** основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира;
- **знать** назначение и деятельность международных организаций;
- **знать** роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

– **знать** содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих компетенций.

Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

Личностные результаты реализации программы воспитания

Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7

Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.	ЛР 17
Приобретение навыков общения и самоуправления.	ЛР 22
Ценностное отношение обучающихся к культуре, к искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	ЛР 24

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Объем образовательной нагрузки – 51 часов, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 49 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 2 часа.
- консультации – 0 часов.
- промежуточная аттестация – 0 часов.

В том числе часов **вариативной части учебных циклов ППСЗ** – не предусмотрено.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	51
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	49
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	
Самостоятельная работа обучающегося	2
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Консультации	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.			
Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11
	1.Внутренняя политика государственной власти СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики	7	
	2.Культурное развитие народов Советского Союза и русского народа		
Тема 1.2 Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11 ОК 1- ОК 11
	1.Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг. Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР	4	
	2.Распад СССР и образование СНГ	2	
Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XXI века			
Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11
	1.Локальные национальные и религиозные конфликты на пространстве бывшего СССР в 1990-е гг. Участие международных организаций (ООН, ЮНЕСКО) в разрешении конфликтов на постсоветском пространстве. Российская Федерация в планах международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое	6	

	сотрудничество		
Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11
	1.Россия на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Белоруссией, Абхазией, Южной Осетией и др. Внутренняя политика России на Северном Кавказе	6	
Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11
	1.Расширение Евросоюза, формирование мирового «рынка труда», глобальная программа НАТО и политические ориентиры России	6	
Тема 2.4. Развитие культуры в России	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11
	1.Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры». 2.Тенденции сохранения национальных, религиозных, культурных традиций и «свобода совести» в России.	6	
Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11
	1.Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов – главное условие политического развития. Инновационная деятельность – приоритетное направление в науке и экономике	10	
Самостоятельная работа: рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией		2	
Промежуточная аттестация		2	
Всего		51	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и философии.

Основное оборудование:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине;
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Батюк, В. И. История: мировая политика: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Батюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10207-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475524>

Дополнительные источники

1. Мокроусова, Л. Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08376-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472249>

2. Пленков, О. Ю. Новейшая история: учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471295>

3. Пряхин, В. Ф. История: Россия в глобальной политике: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Ф. Пряхин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 479 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14147-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475523>

4. Сафонов, А. А. История: международные конфликты в XXI веке: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10213-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456469>

Интернет ресурсы

1. Зуев, М. Н. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 545 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01293-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469480>

2. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для среднего профессионального образования / К. А. Соловьев [и др.]; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09936-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475414>

3. История новейшего времени: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией В. Л. Хейфец. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 345 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09887-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475370>

4. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 462 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10034-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469768>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.; основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира; назначение и деятельность международных организаций; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> демонстрирует знание исторических событий и процессов; оценивает исторические факты, процессы и явления; имеет гражданскую позицию; выполняет задания на творческом уровне; осуществляет осознанный выбор; кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом	Тестирование; оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы; оценка результатов выполнения практических работ; устный опрос; письменный опрос
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире; выявлять взаимосвязь	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> демонстрирует знание исторических событий и процессов; оценивает исторические факты, процессы и явления; имеет гражданскую позицию; выполняет задания на	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

политических, социально-экономических, и культурных проблем	творческом уровне; осуществляет осознанный выбор; кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной
деятельности

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	24

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Иностранный язык в профессиональной деятельности является дисциплиной математического и общего естественнонаучного цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- **уметь** переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- **уметь** самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас
- **знать** лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;
- **знать** лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;

– **знать** правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности;

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих компетенций.

Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7

Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13
Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	ЛР 15
Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.	ЛР 18

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Объем образовательной нагрузки – 194 часов, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 152 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 30 часов.
- консультации – 0 часов.
- промежуточная аттестация – 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	194
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	152
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	152
Самостоятельная работа обучающегося	30
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства			
Тема 1.1. История развития графического искусства	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11
	История развития графического искусства		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 1. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.		
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры повествовательного предложения.		
	Самостоятельная работа: составить схему сфер применения английского языка.	2	
Тема 1.2. История развития дизайна	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11
	История развития графического дизайна		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.		
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения		
Тема 1.3.	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11

Профессия дизайнер	Профессия дизайнер, её особенности.		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	12	
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число им. существительных.		
	Самостоятельная работа: составить монологическое высказывание по теме.	4	
1.4. Основные направления в искусстве и дизайне	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11
	Основные направления в искусстве и дизайне		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	8	
	Практическое занятие № 8. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.		
	Практическое занятие № 9. (в форме практической подготовки) Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.		
	Практическое занятие № 10. (в форме практической подготовки) Активизация навыка восприятия на слух. Аудирование по теме. Интерактивные задания		
	Самостоятельная работа: выучить новые термины и составить словарь профессиональных терминов	4	
1.5. Современные дизайнеры	Содержание учебного материала		ОК 1- ОК 11
	Современные дизайнеры	8	
	В том числе практических занятий		

	Практическое занятие № 11. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.		
	Практическое занятие № 12. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.		
	Самостоятельная работа: подготовить презентацию по теме «Дизайнер и его сферы деятельности»	2	
Раздел 2 . Современные вопросы профессиональной деятельности			
Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер	Содержание учебного материала	14	ОК 1- ОК 11
	Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 13. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 14. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке		
	Практическое занятие № 15. (в форме практической подготовки) Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.		
	Практическое занятие № 16. (в форме практической подготовки) Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.		
Тема 2.2. Цифровая печать.	Содержание учебного материала	12	ОК 1- ОК 11
	Цифровая печать		
	В том числе практических занятий		

	Практическое занятие № 17. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке потеме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 18. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Simple		
	Практическое занятие № 19. (в форме практической подготовки) Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.		
Тема 2.3. Основные виды печатной продукции	Содержание учебного материала	10	ОК 1- ОК 11
	Основные виды печатной продукции		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 20. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 21. (в форме практической подготовки) Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.		
	Практическое занятие № 22. (в форме практической подготовки) Прилагательные в английском языке. Образование степеней сравнения.		
	Самостоятельная работа: подготовить сообщение-описание оформления обложки любого альбома.	4	
Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11
	Оформление книг. Профессия иллюстратор		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 23. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		

	Практическое занятие № 24. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Степени сравнения имен прилагательных в английском языке.		
	Практическое занятие № 25. (в форме практической подготовки) Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии		
Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11
	Форма, размер, пространство в графическом дизайне		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 26. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 27. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Местоимения (личные и притяжательные) в английском языке.		
	Практическое занятие № 28. (в форме практической подготовки) Повторение изученных грамматических тем.		
Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11
	Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 29. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 30. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Артикли в английском языке.		
	Практическое занятие № 31. (в форме практической подготовки) Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии		

	Практическое занятие № 32. (в форме практической подготовки) Повторение изученного материала по разделу № 2		
	Самостоятельная работа: подготовить обзорное сообщение о ведущих метрополитенах мира со сравнительным сопоставлением.	6	
2.7. Реклама	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11
	Реклама. Особенности рекламной продукции		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 33. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 34. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Continuous.		
	Практическое занятие № 35. (в форме практической подготовки) Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама»		
2.8. Дизайн упаковочной продукции	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11
	Дизайн упаковочной продукции		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 36. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 37. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения.		
	Практическое занятие № 38. (в форме практической подготовки) Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки»		

2.9. Программное обеспечение профессиональной деятельности	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11
	Программное обеспечение профессиональной деятельности (программы, используемые в работе по профессии «Дизайнер»)		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 39. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 40. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Предлоги времени в английском языке.		
	Практическое занятие № 41. (в форме практической подготовки) Активизация лексики в упражнениях по теме.		
2.10. Экология. Эко-дизайн.	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11
	Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 42. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 43. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Предлоги места в английском языке.		
	Практическое занятие № 44. (в форме практической подготовки) Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом»		
2.11. Эргономика	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11
	Эргономические аспекты дизайн-проектирования		
	В том числе практических занятий		

	Практическое занятие № 45. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 46. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.		
2.12. Дизайн продукции и услуг.	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11
	Дизайн продукции и услуг. Понятие «промышленный дизайн» и «дизайн систем»		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 47. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 48. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.		
	Практическое занятие № 49. (в форме практической подготовки) Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Макет продукта»		
	Самостоятельная работа: разработать памятку на тему «Основные принципы дизайна».	6	
2.13. Портфолио современного дизайнера	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11
	Портфолио современного дизайнера		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 50. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 51. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.		

	Практическое занятие № 52. (в форме практической подготовки) Активизация лексики в упражнениях по теме. Навык подготовки и представления самопрезентации.		
	Самостоятельная работа: подготовить сообщение на тему «Профессии в сфере дизайна».	1	
Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения			
3.1. Собеседование	Содержание учебного материала	3	ОК 1- ОК 11
	Собеседование. Собеседование на иностранном языке		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 53. (в форме практической подготовки) Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.		
	Практическое занятие № 54. (в форме практической подготовки) Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги		
	Практическое занятие № 55. (в форме практической подготовки) Активизация навыка восприятия на слух. Интерактивное задание		
3.2. Деловая переписка	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 11
	Деловая переписка		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 56. (в форме практической подготовки) Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума		
3.3. Маркетинг дизайнерских услуг	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 11
	Современный рынок дизайнерских услуг		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 57. (в форме практической подготовки) Изучение устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума		

	Практическое занятие № 58. (в форме практической подготовки) Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги		
3.4. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 11
	Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 59. (в форме практической подготовки) Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи.		
	Практическое занятие № 60. (в форме практической подготовки) Составление вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи учащегося.		
3.5. Структура предприятия	Содержание учебного материала	3	ОК 1- ОК 11
	Дизайнерские компании: структура, работа с заказчиком		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 61. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 62. (в форме практической подготовки) Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Составление документации на иностранном языке.		
	Практическое занятие № 63. (в форме практической подготовки) Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.		
	Самостоятельная работа: написать резюме.	1	
Раздел 4. Общеразговорная лексика			
4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 11
	Знаменитые художники России и зарубежных стран		
	В том числе практических занятий		

	Практическое занятие № 64. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 65. (в форме практической подготовки) Активизация навыка письма.		
4.2. Мировые шедевры культуры и искусства	Содержание учебного материала	2	
	Мировые шедевры культуры и искусства		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 73. (в форме практической подготовки) Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте		
	Практическое занятие № 74. (в форме практической подготовки) Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке		
Промежуточная аттестация экзамен		12	
Всего		194	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Основное оборудование:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине;
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454562>

Дополнительные источники

1. Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472826>

2. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 445 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11030-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474331>

20 Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455579>

4. Английский язык для гуманитариев (B1–B2). English for Humanities: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10072-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455712>

5. Аитов, В. Ф. Английский язык (A1-B1+): учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448454>

Интернет ресурсы

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454562>

2. Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472826>

3. Круговец, В. С. Французский язык для изучающих культуру и искусства (A2–B1): учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Круговец. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13252-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474297>

4. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 445 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11030-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474331>
5. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455579>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; владеет правилами чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся общается устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОГСЭ.04 Физическая культура

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Физическая культура разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года

№ 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Физическая культура является дисциплиной математического и общего естественнонаучного цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Физическая культура разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Физическая культура.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
- **уметь** применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;
- **уметь** пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;
- **уметь** выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;
- **знать** роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

- **знать** основы здорового образа жизни;
- **знать** условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности;
- **знать** правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих компетенций.

Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

Личностные результаты реализации программы воспитания

Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д.	ЛР 20

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Объем образовательной нагрузки – 182 часов, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 152 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 30 часа.
- консультации – 0 часов.
- промежуточная аттестация – 0 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	182
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	152
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	150
Самостоятельная работа обучающегося	2
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Консультации	0
Промежуточная аттестация в форме зачетов и дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Физическая культура и формирование ЗОЖ			
1.1. Здоровый образ жизни	Содержание учебного материала		ОК 8
	1. Здоровье населения России. Факторы риска и их влияние на здоровье. Современная концепция здоровья и здорового образа жизни. Мотивация ЗОЖ. Критерии эффективности здорового образа жизни. его основные методы, показатели и критерии оценки, использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб. Организм, среда, адаптация. Культура питания. Возрастная физиология. Организация жизнедеятельности, адекватная биоритмам. Культура здоровья и вредные пристрастия. Сексуальная культура – ключевой фактор психического и физического благополучия обучающегося. Культура психического здоровья. Оптимизация умственной работоспособности обучающегося в образовательном процессе. Средства физической культуры в регуляции работоспособности. Формирование валеологической компетенции в оценке уровня своего здоровья и формирования ЗОЖ. Особенности организации физического воспитания в образовательном учреждении (валеологическая и профессиональная направленность). Цели и задачи физической культуры	2	
Раздел 2. Легкая атлетика			
Тема 2.1. Совершенствование техники бега на короткие	Содержание учебного материала		ОК 8
	Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и		

дистанции, технике спортивной ходьбы	стартового ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №1. (в форме практической подготовки) Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и стартового ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения	6	
Тема 2.2. Совершенствование техники длительного бега	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование техники длительного бега: старт, бег по дистанции, прохождение поворотов (работа рук, стопы), финишный бросок. Техника бега на средние и длинные дистанции; старт, бег по дистанции, прохождение поворотов (работа рук, стопы), финишный бросок. Длительный кросс до 15-20 минут		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 2. (в форме практической подготовки) Совершенствование техники длительного бега во время кросса до 15-20 минут	6	
Тема 2.3. Совершенствование техники прыжка в длину с места, с разбега	Содержание учебного материала:		ОК 8
	Техника разбега, отталкивание, полет, приземление; способы прыжков в длину: («согнув ноги», «прогнувшись», «ножницы»). Специальные упражнения прыгуна (многоскоки, ускорения, 9аховые упражнения для рук и ног), ОФП		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 3. (в форме практической подготовки) Специальные упражнения прыгуна (многоскоки, ускорения, 9аховые упражнения для рук и ног), ОФП	4	
Тема 2.4. Эстафетный бег 4x100. Челночный бег.	Содержание учебного материала:		ОК 8
	Техника передачи эстафетной палочки, специальные упражнения бегуна, оздоровительный бег		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 4. (в форме практической подготовки)	4	

	Выполнение эстафетного бега 4х100, челночного бега		
Тема 2.5. Выполнение контрольных нормативов в беге и прыжках	Содержание учебного материала:		ОК 8
	Выполнение контрольных нормативов в беге 30 м, 60 м, 100 м, 400 м, 500 м (д), 1000 м (ю), 2000 м (д), 3000 м(ю); прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость (по семестрам)		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 5. (в форме практической подготовки) Выполнение контрольных нормативов в беге, прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость (по семестрам)	4	
Раздел 3. Волейбол			
Тема 3.1. Стойки игрока и перемещения. Общая физическая подготовка (ОФП)	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование техники перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок; основная стойка, перемещение вперед, назад, вправо, влево). Комплекс упражнений по ОФП. Перемещение по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 6. (в форме практической подготовки) Выполнение перемещения по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП	4	
Тема 3.2. Приемы и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. ОФП	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование техники, приемов и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. Приемы и передачи мяча в парах. Обучение перекатам в сторону на бедро и спину, блокирование игрока с мячом. Комплекс упражнений по ОФП.		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 7. (в форме практической подготовки) Выполнение комплекса упражнений по ОФП	4	
Зачет		2	

Тема 3.3. Нижняя прямая и боковая подача. ОФП	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование техники, приемов и передачи мяча снизу и сверху двумя руками, подача по зонам. ОФП		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 8. (в форме практической подготовки) Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног	4	
Тема 3.4. Верхняя прямая подача. ОФП	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование техники верхней прямой подачи (стойка, работа рук и ног). Комплексы упражнений по ОФП		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 9. (в форме практической подготовки) Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног	4	
Тема 3.5. Тактика игры в защите и нападении	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование тактики игры в защите и нападении (подача в зону, нападающий удар, блокирование игрока с мячом); знать тактику игры в защите и нападении; знать технику игры; знать правила судейства; выполнять приемы передачи мяча; выполнять нижнюю прямую и боковую, верхнюю прямую подачи; участвовать в судействе соревнований		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 10. (в форме практической подготовки) Отработка тактики игры, выполнение приёмов передачи мяча	4	
Тема 3.6. Основы методики судейства	Содержание учебного материала		ОК 8
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Техника и тактика игры. Практика судейства. Судейство в волейболе; правила соревнований; судьи, бригада судей; жесты судей; техника и тактика игры		
	В том числе практических занятий		

	Практическое занятие № 11. (в форме практической подготовки) Отработка навыков судейства в волейболе	2	
Тема 3.7. Контроль выполнения тестов по волейболу	Содержание учебного материала		ОК 8
	Передача мяча в парах сверху, снизу; передача в парах через сетку; подача на результат; подача по зонам. Игра по упрощённым правилам волейбола. Игра по правилам (по семестрам)		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 12. (в форме практической подготовки) Выполнение передачи мяча в парах	2	
	Практическое занятие № 13. (в форме практической подготовки) Игра по упрощённым правилам волейбола	2	
	Практическое занятие № 14. (в форме практической подготовки) Игра по правилам (по семестрам)	2	
Раздел 4. Баскетбол			
Тема 4.1. Стойка игрока, перемещения, остановки, повороты. ОФП	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование техники перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки, остановки, повороты (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок). Комплексы упражнений по ОФП.		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 15. (в форме практической подготовки) Выполнение упражнений для укрепления мышц плечевого пояса, ног	4	
Тема 4.2. Передачи мяча. ОФП	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование техники передачи мяча двумя руками от груди; передача мяча двумя руками сверху; передача мяча двумя руками снизу; передача мяча одной рукой от плеча; передача одной рукой от головы или сверху; передача одной рукой «крюком»; передача одной рукой снизу; передача одной рукой сбоку. Скрытая передача мяча за спиной. Выполнение упражнений на месте и в движении. Комплексы упражнений по ОФП		
	В том числе практических занятий		

	Практическое занятие № 16. (в форме практической подготовки) Выполнение упражнений для развития скоростно-силовых и координационных способностей, упражнения для развития верхнего плечевого пояса.	4	
Тема 4.3. Ведение мяча; броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком). ОФП	Содержание учебного материала		ОК 8
	Ведение с высоким и низким отскоком; со зрительным и без зрительного контроля; обводка соперника с изменением высоты отскока; с изменением направления, с изменением скорости; с поворотом и переводом мяча. Броски в корзину после ведения, броски с места, прыжком. ОФП		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 17. (в форме практической подготовки) Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса	6	
	Самостоятельная работа Современное состояние физической культуры и спорта Доклад, презентация, реферат Комплексы упражнений для утренней зарядки	30	
Тема 4.4. Техника штрафных бросков. ОФП	Содержание учебного материала		ОК 8
	Совершенствование техники штрафных бросков: подготовка к броску; бросок (техника работы рук и ног). ОФП		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 18. (в форме практической подготовки) Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног	6	
Зачет		2	
Тема 4.5. Тактика игры в	Содержание учебного материала		ОК 8

защите и нападении. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам	Техника защиты: техника передвижений (ходьба, бег, прыжки, остановки, повороты). Техника овладения мячом и противодействие (выбивание, отбивание, накрывание, перехват, вырывание, взятие отскока). Тактика нападения: индивидуальные (действия игрока с мячом и без мяча), групповые (взаимодействие двух и трех игроков), командные действия (позиционное и стремительное нападение)		

	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 19. (в форме практической подготовки) Игра по упрощенным правилам баскетбола	4	
	Практическое занятие № 20. (в форме практической подготовки) Игра по правилам	4	
Тема 4.6. Практика судейства в баскетболе	Содержание учебного материала		OK 8
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Правила соревнований. Техника и тактика игры. Судейство соревнований по баскетболу: техника и тактика игры; правила судейства; игра по упрощенным правилам, по правилам; изучение литературы по технике и правилам игры в баскетбол		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 21. (в форме практической подготовки) Практика в судействе соревнований по баскетболу	2	
	Практическое занятие № 22. (в форме практической подготовки) Выполнение контрольных упражнений: ведение змейкой с остановкой в два шага и броском в кольцо; штрафной бросок; броски по точкам; баскетбольная «дорожка» (простейшие элементы баскетбола)	6	
Раздел 5. Гимнастика. ППФП			
Тема 5.1. Строевые приемы	Содержание учебного материала		OK 8

	Строевые приемы. Построение и перестроение. Размыкание и смыкание. Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов. «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Правой (левой) – вольно!». «По порядку – Рассчитайся!» и др. Повороты на месте. Обход. Противоход. Змейка. Противоходы. Диагональ. Передвижения по точкам зала. Перестроения из одной шеренги в две. Перестроение из одной шеренги и три. Перестроения из колонны по одному в колонны по два (три). Перестроение из шеренги уступом. Перестроение из одной колонны в три уступом. Перестроение из шеренги в колонну захождением отделений плечом. Перестроения из колонны по одному в колонну по два (три и т.д.) поворотом в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь дроблением и сведением. Перестроение из колонны в круг. Перестроение из одного круга в два		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 23. (в форме практической подготовки) Отработка строевых приёмов	2	
Тема 5.2. Техника акробатических упражнений.	Содержание учебного материала		OK 8
	Кувырок вперед, назад. Стойки: на лопатках, голове, руках, мост, полушпагат; техника безопасности при выполнении акробатических упражнений. Разучивание и выполнение акробатической связки (по курсам). Комплексы ритмической гимнастики. Знание терминологии; составление простейшей комбинации из акробатических упражнений		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 24. (в форме практической подготовки) Отработка техники акробатических упражнений	4	
Тема 5.3. Упражнения на	Содержание учебного материала		OK 8

брусьях (юноши). Гиревой спорт	Брусья: висы, упоры, махи, подводящие и специальные упражнения, соскоки. Знать правила техники безопасности; уметь страховать партнера, комплексы упражнений с гантелями, гирями. Разучивание и выполнение связок на снаряде (по курсам). ППФП		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 25. (в форме практической подготовки) Разучивание и выполнение упражнений с гирями	4	
Тема 5.4. Упражнения на бревне (девушки). ППФП	Содержание учебного материала		ОК 8
	Бревно: наскок, ходьба, полушпагат, уголок, равновесие, повороты, соскок		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 26. (в форме практической подготовки) Разучивание и выполнение связок на снаряде, комплексы упражнений, ритмическая гимнастика (по курсам)	4	
Тема 5.5. Составление комплекса ОРУ и проведение их обучающимися	Содержание учебного материала		ОК 8
	Требования к составлению комплекса ОРУ, терминология; составление комплексов ОРУ без предметов, с предметами (мячи, палки, скакалки и др.). Направленность общеразвивающих упражнений; знать основные положения рук, ног, терминологию; провести с группой по одному общеразвивающему упражнению, комплекс ОРУ		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 27. (в форме практической подготовки) Выполнение комплекса ОРУ	2	
	Практическое занятие № 28. (в форме практической подготовки) Контроль комбинации по акробатике (по курсам)	2	
	Практическое занятие № 29. (в форме практической подготовки) Контроль комбинации на бревне, брусьях (по курсам)	2	
	Практическое занятие № 30. (в форме практической подготовки) Контроль выполнения упражнений по ритмической гимнастике,	2	
	гиревому спорту. ППФП		

Зачет		2	
Раздел 6. Бадминтон. Атлетическая, дыхательная гимнастика			
Тема.6.1. Игровая стойка, основные удары в бадминтоне	Содержание учебного материала		OK 8
	Игровая стойка, хватка ракетки, основные удары (справа, слева), спец. дыхательные упражнения, комплексы атлетической гимнастики локального воздействия (на всех последующих занятиях).		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 31. (в форме практической подготовки) Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса, комплексы упражнений атлетической и дыхательной гимнастики	6	
Тема 6.2. Поддачи	Содержание учебного материала		OK 8
	Поддачи: короткая, плоская, высокая, основной способ подачи.		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 32. (в форме практической подготовки) Отработка подач	4	
Тема 6.3. Нападающий удар	Содержание учебного материала:		OK 8
	Атакующие удары, нападающий удар «смеш»		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 33. (в форме практической подготовки) Отработка атакующих ударов, нападающего удара «смеш»	4	
Тема 6.4. Судейство соревнований по бадминтону	Содержание учебного материала		OK 8
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Правила соревнований. Техника и тактика игры. Практика судейства. Судейство соревнований по бадминтону, знание техники и тактики игры; правила судейства; правила игры, игра по упрощенным правилам, по правилам, одиночные, парные игры		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 34. (в форме практической подготовки) Игра по упрощённым правилам. Судейство соревнований по	4	
	бадминтону		
	Практическое занятие № 35. (в форме практической подготовки) Контроль техники подач, ударов справа, слева	4	

	Практическое занятие № 36. (в форме практической подготовки) Контроль техники игры: одиночные, парные игры	4	
	Практическое занятие № 37. (в форме практической подготовки) Игра по правилам (по семестрам)	4	
Промежуточная аттестация		2	
Всего		182	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия:

- спортивный зал;
- оборудованные раздевалки;
- спортивное оборудование: стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки; гимнастические снаряды (перекладина, брусья, бревно.), маты гимнастические, канат для перетягивания, беговая дорожка, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири 16, 24, 32 кг, секундомеры, весы напольные, ростомер, динамометры, приборы для измерения давления и др.;
- кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита для волейбольных стоек, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, мячи волейбольные;
- оборудование и инвентарь открытого стадиона широкого профиля: ракетки для бадминтона, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, нагрудные номера, тумбы «Старт–Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры;
- технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением; многофункциональный принтер; музыкальный центр.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Н.В. Решетников, Ю.Л. Кислицын. – Москва: Издательский центр «Академия», 2018. – 176 с.- ISBN 978-5-4468-7250-3

Дополнительные источники

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471143>

2. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ягодин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 113 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10349-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475602>

Интернет ресурсы

1. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер [и др.]. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469681>

2. Физическая культура: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475342>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности</i>	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: обучающийся понимает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной специальности; проводит индивидуальные занятия физическими упражнениями различной направленности</i>	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;</i>	<i>Характеристики демонстрируемых умений: обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами</i>	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполняет контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организм	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОГСЭ.05 Психология общения

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Психология общения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2020

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Психология общения является дисциплиной общепрофессионального цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен **уметь**:

- эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать другого человека, конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности;
- оперировать основными категориями психологических знаний;
- использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности;
- развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- интерпретировать невербальные сигналы в общении;
- владеть культурой профессионального общения;
- позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации.

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен **знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;
- **знать** определение «общение»
- цели, структуру, функции, уровни и виды общения;
- вербальные и невербальные средства общения;
- барьеры в общении и пути их преодоления;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятия «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия;
- психологические основы деловой беседы;
- основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления;
- понятие «этика» и «этикет»;
- этические принципы общения;
- этикет делового телефонного разговора;
- этикетные нормы в системе служебной этики;
- технологию формирования имиджа делового человека;

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих компетенций.

Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)	
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей; применять стандарты антикоррупционного поведения

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.	ЛР 23
Ценностное отношение обучающихся к культуре, к искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	ЛР 24

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной
дисциплины**

Объем образовательной нагрузки – 36 часов.

Всего учебных занятий во взаимодействии с преподавателем – 34 часов, в том числе:

- теоретическое обучение - 34 часов;
 - лабораторные и практические занятия, включая семинары – 0 часов;
- Самостоятельная работа обучающегося - 2 часа.
Консультации – 0 часов.

**1.5. Требования к результатам освоения учебной дисциплины
при реализации часов вариативной части учебных циклов ППСЗ:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- **уметь** объяснять собственную позицию (отношение) к конкретным нравственным ситуациям в семье;
- **уметь** осознанно выбирать способы поведения в конкретных жизненных ситуациях в соответствии с освоенными базовыми семейными ценностями;
- **знать** смысл ключевых понятий (базовых семейных ценностей): семья, брак, любовь, дружба, личность, половые различия, нравственные законы, стадии развития семьи, адаптация к семейной жизни, нормы брака;
- **знать** основы морали и нравственности, их значения в выстраивании конструктивных межличностных отношений в семье и обществе;
- **знать** взаимосвязь внутренней и внешней жизни человека.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	36
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	34
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	0
Самостоятельная работа обучающегося	2
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, индивидуальное проектное задание, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Консультации	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Психологические особенности процесса общения			
Введение	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03
	1.Назначение учебной дисциплины «Психология общения». Основные понятия. Требования к изучаемой дисциплине. Роль общения в профессиональной деятельности человека. Определение психологии общения, предмет и задачи. Структура общения. Связь общения и деятельности	2	
Тема 1.2. Общая характеристика процесса	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Понятие общения в психологии. Функция общения эмпатические способности»	2	
Раздел 2. Психология делового общения			
Тема 2. 1. Индивидуальные особенности личности	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	1.Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль. Единство общения и деятельности. Характеристика личности: темперамент, характер, способности	1	
Тема 2.2. Формы делового общения и	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Деловая беседа. Деловая переписка. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений.	1	
	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК

Тема 2.3. Саморегуляция в общении	Определение саморегуляции. Назначение и классификация техник саморегуляции. Аутотренинг и дыхательные техники снятия напряжения. Психологические основы преодоления волнения.	2	03, ОК 04, ОК 05
Раздел 3. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения			
Тема 3.1. Причины и виды конфликтов	Содержание учебного материала Причины и виды конфликтов. Функции и динамика конфликтов. Понятие конструктивного и деструктивного конфликта.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
Тема 3.2. Разрешение конфликтов	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Стратегии разрешения конфликтов. Стратегии поведения в конфликтах	1	
Тема 3.3. Саморегуляция поведения	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	«Самодиагностика на определения конфликтности», «Использование приемов урегулирования». Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.	2	
Раздел 2. Нравственные основы семейной жизни			
Тема 2.1. Личность и межличностные отношения	Содержание учебного материала		ОК 03, ОК 05, ОК 06
	1. Кто я?: Понятие личности. Направленность личности.	2	
	2. Тайна возраста и тайна пола.	1	
	3. Я и Другие: Быть или казаться. Стыд и совесть. Дружба и любовь в жизни человека. Мужественность и женственность.	2	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала		ОК 03,
Возрасты семьи	1. Добрачные отношения: Любовь и влюбленность. Испытание чувств. Добрачный период. Предбрачный период. Союз двух родов.	1	ОК 05, ОК 06
	2. Свадьба. Начало совместной жизни: Самый важный день. Первый год совместной жизни.	1	
	3. Молодые родители: Семья в ожидании ребенка. Отцовство и материнство. Чудо жизни. «Не убий». Молодая семья с новорожденным.	2	
	4. Особенности зрелой семьи: Родители и дети. Значение детей в жизни семьи.	2	

	Уроки семейного взросления. Семейные конфликты. Супружеское многолетие		
Тема 2.3.	Содержание учебного материала		
Я – Семья – Общество	1. Семья – основа всякого общества: Типы и функции семьи. Значение семьи для общества. Семья и государство. Вопросы демографии. История семейной политики в России.	2	ОК 03, ОК 05, ОК 06
	2. Устроение жизни семьи. Личность и семья: Иерархичность семейных отношений. Положение детей в семье. Старшие члены семьи.	2	
	3. Семейное воспитание: Традиции семьи, рода, народа. Воспитание чести и долга в семье. Патриотическое воспитание в семье. Трудовое воспитание в семье. Половое воспитание в семье.	2	
	4. Семья в жизни человека. Семейная культура, традиционные семейные ценности в истории России XX-XXI веков. Семья в моей жизни: Трансляция традиционных семейных ценностей в истории России. Радость семейной жизни. Значение семьи в жизни человека и смысл жизни.	2	
Дифференцированный зачет		2	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины».

Оснащение учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение Основные источники

1. Коноваленко, М. Ю. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 476 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11060-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469732>

2. Моисеев Д.А. Нравственные основы семейной жизни. Учебное пособие. – Издательство «АБРИС», 2020. – 280с.

Интернет ресурсы

1. Корягина, Н. А. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 437 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00962-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469549>

2. Леонов, Н. И. Психология общения: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Леонов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 193 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10454-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474640>

3. Бороздина, Г. В. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-

00753-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469702>

4. Садовская, В. С. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07046-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/437159>

Дополнительные источники

1. Рамендик, Д. М. Психология делового общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06312-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470462>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> взаимосвязь общения и деятельности; определение «общение», цели, структуру, функции, уровни и виды общения; вербальные и невербальные средства общения; барьеры в общении и пути их преодоления; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; психологические основы деловой беседы; основные компоненты и	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся понимает взаимосвязь общения и деятельности; владеет навыками общения; знает вербальные и невербальные средства общения; преодолевает барьеры в общении; использует в жизни техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; знает	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

стратегии подготовки и проведения публичного выступления; понятия «этика» и «этикет»; этически принципы общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе служебной этики; технологию формирования имиджа делового человека	психологические основы деловой беседы; основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; понятия «этика» и «этикет»; этически принципы общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе служебной этики; технологию формирования имиджа делового человека	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОП.01 Материаловедение

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Материаловедение разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к выполнению требований WorldSkills по компетенции Промышленный дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Материаловедение является дисциплиной общепрофессионального цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Материаловедение разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Материаловедение.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте
 - **знать** область применения;
 - **знать** методы измерения параметров и свойств материалов;
 - **знать** технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
 - **знать** особенности испытания материалов.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций.

Общие и профессиональные компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)	
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)		Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.		ЛР 7

Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13
Умение реализовать лидерские качества на производстве	ЛР 25
Открытый к текущим и перспективным изменениям региона в области труда и профессий	ЛР 26
Стрессоустойчивость, коммуникабельность	ЛР 27
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 29

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Объем образовательной нагрузки – 92 часа, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 86 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 12 часа.
- консультации – 0 часов.
- промежуточная аттестация – 0 часов.

.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	98
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	86
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	40
Самостоятельная работа обучающегося	12
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Металлические материалы			
Тема 1.1. Металлы и сплавы	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 2.3, ПК 2.5
	1.Классификация сталей и чугунов. Художественные изделия и область применения.	8	
	2.Цветные металлы. Художественные изделия и область применения.		
Раздел 2. Неметаллические материалы			
Тема 2.1. Неметаллические материалы	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5
	1.Полимеры.	36	
	2.Свойства и применение лакокрасочных материалов в дизайне		
	3. Стекло и керамика. Художественные изделия и область применения		
	4.Древесина. Художественная обработка древесины		
	5. Художественная и технологическая характеристика минералов		
	6. Классификация текстильных волокон		
	7. Ткацкое производство		
	В том числе практических		
	Практическое занятие № 1 (в форме практической подготовки) Изготовление сувенирной продукции из полимерной глины	4	
	Практическое занятие № 2 (в форме практической подготовки) Заполнение классификационной таблицы: «Виды лакокрасочных материалов и их свойства»	2	
	Практическое занятие № 3 (в форме практической подготовки) Нанесение рисунка на стекло.	4	
	Практическое занятие № 4 (в форме практической подготовки) Породы дерева, свойства и их применение	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
	Практическое занятие № 5 (в форме практической подготовки) Изготовление сувенирной продукции из древесных материалов	4	
	Практическое занятие № 6 (в форме практической подготовки) Получение фактурной поверхности, имитирующей природный камень	4	
	Практическое занятие № 7 (в форме практической подготовки) Натуральные волокна	2	
	Практическое занятие № 8 (в форме практической подготовки) Химические волокна	2	
	Практическое занятие № 9 (в форме практической подготовки) Исследование образцов ткацких переплетений	2	
	Практическое занятие № 10 (в форме практической подготовки) Определение технологических свойств ткани: натуральных, искусственных и синтетических	2	
	Практическое занятие № 11 (в форме практической подготовки) Распознавание видов натуральных волокон и материалов из них	2	
	Практическое занятие № 12 (в форме практической подготовки) Сравнительная характеристика тканей	2	
	Практическое занятие № 13 (в форме практической подготовки) Разработка требований к материалам	2	
	Практическое занятие № 14 (в форме практической подготовки) Нанесение рисунка на кожу	4	
	Практическое занятие № 15 (в форме практической подготовки) Распознавание ассортимента подкладочных и прокладочных материалов.	2	
	Самостоятельная работа №1 Подготовка реферативного материала по теме: «Свойства и характеристики материалов» Самостоятельная работа №1 подготовка презентации Изготовление сувенирной продукции	12	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Объем образовательной нагрузки		98	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории Лаборатория материаловедения.

Основное оборудование:

- стол, стул преподавателя;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
- доска;
- компьютер;
- многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
- проектор;
- экран;
- шкафы, тумбы;
- наглядные пособия;
- раздаточные материалы.

Вспомогательное оборудование:

- Коврик для резки.
- Оборудование для изготовления витражей и обработки стекла.
- Аптечка первой медицинской помощи.
- Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470070>.

Дополнительные источники

1. Лившиц, В. Б. Материаловедение: ювелирные изделия: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09184-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473771>

2. Образовательная платформа Юрайт: <https://urait.ru>

Интернет ресурсы

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470070>

2. Плошкин, В. В. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470071>

3. Стельмашенко, В. И. Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 308 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474995>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов	<i>Характеристика демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	Оценка результатов выполнения практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОП.02 Экономика организации

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Экономика организации разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к выполнению требований WorldSkills по компетенции Промышленный дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Экономика организации является дисциплиной общепрофессионального цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Экономика организации разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Экономика организации.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации
 - **знать** принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
 - **знать** основы макро- и микроэкономики;

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций.

Общие и профессиональные компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)	
ПК 1.4	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 4.1	Планировать работу коллектива
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13
Приобретение обучающимся навыка оценки информации в цифровой среде, ее достоверность, способности строить логические умозаключения на основании поступающей информации и данных.	ЛР 14
Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	ЛР 15

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Объем образовательной нагрузки – 57 часов, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 36 часа
- самостоятельная работа обучающегося – 3 часа.
- консультации – 0 часов.
- промежуточная аттестация – 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	57
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	36
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося	3
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	18

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		4
Тема 1. Общие основы функционирования субъектов хозяйствования	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1
	1.Форма организации производства.		
Тема 2. Ресурсы хозяйствующих субъектов и эффективность их использования	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1
	1.Основные и оборотные средства предприятия	4	
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 1 (в форме практической подготовки) Показатели эффективного использования основного капитала	1	
	Практическое занятие № 2 (в форме практической подготовки) Расчет амортизационных отчислений	1	
	Практическое занятие № 3 (в форме практической подготовки) Расчет показателей эффективного использования оборотных средств.	1	
	Практическое занятие № 4 (в форме практической подготовки) Трудовые ресурсы организации и оплата труда.	1	
	Практическое занятие № 5 (в форме практической подготовки) Расчет заработной платы при разных системах оплаты труда	1	
	Практическое занятие № 6 (в форме практической подготовки) Расчет среднесписочной численности персонала предприятия	1	
	Самостоятельная работа №1 Подготовка доклада «Развитие малого бизнеса и его влияние на совершенствование развития экономики страны».	3	
Тема 3. Результаты коммерческой	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10,

деятельности	1.Классификация затрат. Калькуляция себестоимости.	4	ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 7 (в форме практической подготовки) Плановая калькуляция себестоимости товара (услуги)	1	
	Практическое занятие № 8 (в форме практической подготовки) Расчет цены единицы продукции	1	
	Практическое занятие № 9 (в форме практической подготовки) Прибыль и рентабельность	1	
Тема 4. Планирование и развитие деятельности хозяйствующего субъекта	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1
	1. Принципы и методы планирования.	16	
	2. Маркетинг и Реклама.		
	3. Экономический эффект и экономическая эффективность		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 10 (в форме практической подготовки) Структура бизнес - плана организации (предприятия).	1	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		18	
Объем образовательной нагрузки		57	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной кабинет экономики и менеджмента, оснащенный оборудованием:

- рабочие места обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- необходимая для проведения практических занятий методическая и справочная литература (в т.ч. в электронном виде).
- компьютер;
- мультимедийный проектор, экран;
- презентации по темам занятий

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Экономика организации: учебник для среднего профессионального образования / Е. Н. Ключкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова, Е. С. Дарда; под редакцией Е. Н. Ключковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 382 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13799-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469692>

Дополнительные источники

1. Экономика организации: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Колышкин [и др.]; под редакцией А. В. Колышкина, С. А. Смирнова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 498 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06278-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474223>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>

Интернет ресурсы

1. Экономика организации: учебник для среднего профессионального образования / Е. Н. Ключкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова, Е. С. Дарда; под редакцией Е. Н. Ключковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 382 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13799-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469692>

2. Корнеева, И. В. Экономика организации. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Корнеева, Г. Н. Русакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10900-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474176>
3. Коршунов, В. В. Экономика организации: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Коршунов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 347 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11833-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/446257>
4. Министерство финансов Российской Федерации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.minfin.ru/ru>
5. Экономическая библиотека [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://economy-lib.com>
6. Кодексы и Законы Российской Федерации, правовая навигационная система [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.zakonrf.info>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся выполняет расчёт технико-экономических показателей дизайнерского проекта; использует информацию в практической деятельности о системе управления трудовыми ресурсами в организации	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Контрольная работа Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта; Наблюдение за выполнением практического задания. (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся выполняет расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования	Оценка результатов выполнения практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ

организации	организации управленческой работы в коллективе	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОП.03 Рисунок с основами перспективы

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины Рисунок с основами перспективы разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658, приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к выполнению требований WorldSkills по компетенции Промышленный дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной программы

Учебная дисциплина Рисунок с основами перспективы является дисциплиной общепрофессионального цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Рисунок с основами перспективы разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Рисунок с основами перспективы.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

- **уметь** выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- **уметь** выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- **уметь** выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости,
 - **знать** принципы перспективного построения геометрических форм;
 - **знать** основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
 - **знать** основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций.

Общие и профессиональные компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика ПК 1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

**Личностные результаты реализации
программы воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной
дисциплины**

Объем образовательной нагрузки – 235 часов, в том числе:

- объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 202 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 12 часов.
- промежуточная аттестация – 9 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	235
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	202
в том числе:	
практические занятия/лабораторные занятия	150
Самостоятельная работа обучающегося	12
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	9

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы; реализация воспитательного потенциала занятия (виды и формы деятельности)
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала		ЛР5,11, ОК1-ОК9 Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный
	Цели и задачи предмета	2	
Раздел 1. Основы рисунка			
Тема 1.1 Организация работы и подготовительные упражнения	Содержание учебного материала		ЛР5,11,15,16 ОК1-ОК9 ПК1.5 Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности, взаимопроверка, самопроверка
	Содержание учебного материала: Оборудование, материалы, инструменты и их использование	2	
	Практические занятия		ЛР5,11,15,16 ОК1-ОК9 ПК1.5 Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности, взаимопроверка, самопроверка
	Практическая работа № 1. Постановка руки и развитие первоначальных навыков на примере простых упражнений	6	
Тема 1.2 Картина и ее элементы	Содержание учебного материала		ЛР5,11,15,16 ОК1-ОК9 ПК1.5 Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности, взаимопроверка, самопроверка
	Способы задания и определения элементов картины Выбор положения линии горизонта на картине Выбор дистанционного расстояния	4	
Тема 1.3 Изображение плоскости в перспективе	Содержание учебного материала		ЛР5,11,15,16 ОК1-ОК9 ПК1.5 Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности, взаимопроверка, самопроверка
	Способы задания плоскости в перспективе Способы решения позиционных задач на картине	4	
	Внеаудиторная самостоятельная работа По изображению интерьера комнаты определить у предметов положение плоскостей. Установить соответствие между плоскостями предметов и гранями геометрических тел.	2	
Раздел 2. Перспективное построение предметов			ЛР5,11, ОК1-ОК9 ПК1.5
Тема 2.1 Изучение основ	Содержание учебного материала		ЛР5,11, ОК1-ОК9 ПК1.5

наблюдательной перспективы	Геометрические структуры. Конструкция формы, пропорции, виды перспективы отношения и соразмерности предметов и их частей	4	Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности, взаимопроверка, самопроверка
	Практические занятия		
	Практическая работа № 2 Рисование простых геометрических форм	6	
	Практическая работа № 3 Выполнение рисунка многогранника, куба, пирамиды.	6	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Рисунок геометрических тел: призма, шестигранник и конус.	2	
2.2 Изображение окружности в перспективе	Содержание учебного материала		ОК1-ОК9 ПК1.5 ЛР5,11,15,16 Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный
	Теоретические основы построения окружности в перспективе Способы построения окружности в перспективе	4	
Тема 2.3 Изображение сложных форм предметов быта и труда	Содержание учебного материала		ЛР11, ОК1-ОК9 ПК1.5 Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности, взаимопроверка, самопроверка
	Процесс рисования с натуры предметов сложной формы	4	
	Практические занятия		
	Практическая работа № 4 Выполнение линейно-конструктивный рисунок какого-либо предмета быта в разных пространственных положениях.	8	
	Практическая работа № 5 Рисунок античной вазы	8	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение рисунка предмета быта в тоновой взаимосвязи	2	
Тема 2.4 Композиционные приемы в работе над натюрмортом	Содержание учебного материала		ЛР11,13,16,19,20 ОК1-ОК9 ПК1.5 ЛР11,8 Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный
	Линейная и тональная композиция	2	
	Законы равновесия	2	
	Средства гармонизации композиции	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Плоскость и пятно. Установить равновесие между изобразительной плоскостью и изображением	2	
Тема 2.5 Рисунок драпировки	Содержание учебного материала		
	Виды складок Последовательность рисования драпировки	3	

	Последовательность рисования ткани, лежащей на геометрическом теле		
	Практические занятия		ЛР11,8,5 ОК1-ОК9
	Практическая работа № 6Схема рисования односторонних складок	6	ПК1.5 Практическая:
	Практическая работа № 7Схема рисования встречной складки	6	художественное
	Практическая работа № 8Схема рисования бантовой складки	6	творчество,
	Практическая работа № 9 Рисунок ткани лежащий на геометрическом теле	6	презентация
	Практическая работа № 10Рисунок драпировки в полоску	6	результатов
	Практическая работа № 11 Рисунок композиции из нескольких драпировок	8	деятельности,
	Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение рисунка драпировок, прикрепленных за одну и за две точки крепления, - в штриховом и линейном рисунке.	2	взаимопроверка, самопроверка
Раздел 3 Основы световоздушной перспективы			
3.1 Построение теней в перспективе	Содержание учебного материала		ЛР11,13,16,19 ОК1-ОК9 ПК1.5 Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный
	Теоретические основы построения теней в перспективе Построение теней при искусственном освещении Построение светового пятна при различных источниках освещения	2	
	Практические занятия		ЛР 8,11 ОК1-ОК9
	Практическая работа № 12 Рисунок композиций из группы предметов быта с драпировкой в тоновом решении с показом собственных и падающих теней	8	ПК1.5 Практическая: художественное
	Внеаудиторная самостоятельная работа Построение светового пятна: А) от настольной лампы, падающее на плоскость стола и стену Б) от торшера, падающее на пол и боковую стену	2	творчество, презентация результатов деятельности,
			взаимопроверка, самопроверка
3.2 Гипсовый орнамент	Содержание учебного материала		ЛР11,8 ОК1-ОК9
	Последовательность построения рисунка гипсового орнамента	2	
	Практические занятия		ПК1.5 Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности,
	Практическая работа №13 Рисунок гипсового орнамента	7	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение рисунка капители	2	

			взаимопроверка, самопроверка
3.3 Графическая переработка натюрморта	Содержание учебного материала		ЛР11,8, ОК1-ОК9
	Приемы графической переработки натюрморта. Прием «оверлепинга». Техники и материалы для графической переработки натюрморта	4	ПК1.5 Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный
	Практические занятия		ЛР5,8,11, ОК1-ОК9
	Практическая работа № 14 Выполнение графической переработки натюрморта с использованием основных графических средств	8	ПК1.5 Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности, взаимодействие, самопроверка
	Внеаудиторная самостоятельная работа Анализ работ известных художников по плану. Подготовка отчета. Посещение выставок	2	
Раздел 4. Рисунок интерьера и экстерьера			
4.1 Рисунок архитектурных сооружений и внутреннего вида зданий	Содержание учебного материала		ЛР11,8, ОК1-ОК9 ПК1.5
	Изображение крупных предметов в пространстве Определение линий горизонта и передача целостной композиции. Соподчинение предметов в экстерьере и интерьере	2	Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный
	Практические занятия		ЛР5,11, ОК1-ОК9
	Практическая работа № 15 Рисунок архитектурного сооружения по ортогональным проекциям	8	ПК1.5 Практическая: художественное творчество, презентация результатов деятельности, взаимодействие, самопроверка
	Внеаудиторная самостоятельная работа Зарисовка фрагментов экстерьера архитектурных объектов города Вологда	2	
4.4 Рисунок интерьера	Практические занятия		ЛР5,11,8, ОК1-ОК9
	Практическая работа № 16 Практическая работа: Рисунок интерьера с предметами мебели	8	ПК1.5 Практическая: художественное

	Внеаудиторная самостоятельная работа Зарисовка фрагментов интерьера, предметов мебели	2	творчество, презентация результатов деятельности, взаимопроверка, самопроверка
Раздел 5. Рисунок человека			
Тема 5.1 Изображение человека. Рисунок гипсовых слепков частей лица	Содержание учебного материала		ЛР5,11, ОК1-ОК9
	Анализ пропорций головы человека	4	ПК1.5 Познавательная:
	Выявление опорных точек и направляющих линий, образующих сечения		конспектирование,
	Изучение внутренней костной конструкции	4	проблемно-
	Изучение анатомии скелета человека		ориентированный
	Основные кости скелета		диалог, рефлексивный
	Практические занятия		ЛР5,8,11, ОК1-ОК9
	Практическая работа № 17 Рисунок гипсового слепка фрагмента носа и губ	8	ПК1.5 Практическая:
	Практическая работа № 18 Рисунок гипсового слепка глаз	8	художественное
5.3 Изображение фигуры человека	Практическая работа № 19 Рисунок гипсового слепка уха	8	творчество,
	Внеаудиторная самостоятельная работа	2	презентация
	Работа с опорным конспектом, учебной литературой.		результатов
	Эскизы разных форм ушей, глаз, носа и губ		деятельности,
	Практические занятия		взаимопроверка,
	Практическая работа № 20 Краткосрочные эскизы фигуры человека в разнообразном движении, различных ракурсах и поворотах различными графическими средствами	8	самопроверка
	Практическая работа № 21 Графическая переработка фигуры человека.	8	
	Внеаудиторная самостоятельная работа	2	
	Выполнение рисунков фигуры человека. Конструктивное решение		
	Промежуточная аттестация в форме экзамена	9	
	Всего	235	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

– Реализация программы дисциплины требует наличия учебной **мастерской рисунка и живописи**, оснащенной оборудованием:

- стол, стул преподавателя;
- доска;
- шкафы;
- компьютер;
- многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
- проектор;
- экран;
- подиум (для натюрморта);
- стул (по кол-ву обучающихся в группе);
- мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);
- ящики для красок;
- планшеты;
- натюрмортный фонд;
- художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели,
- ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);
- графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь,
- чернила и т.п.);
- инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);
- дидактические материалы;
- папки (для работ студентов).

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475748>

Дополнительные источники

1. Образовательная платформа Юрайт: <https://urait.ru>

Интернет ресурсы

1. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475748>
2. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470526>
3. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353>
4. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11430-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476172>
5. Барышников, А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 196 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10775-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473603>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание принципов перспективного построения геометрических форм; основных законов перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемов черно-белой графики; основных законов изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся выполняет рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполняет линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполняет рисунки с	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы
использованием методов построения пространства на плоскости	использованием методов построения пространства на плоскости	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.04 «ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»
для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
квалификация: дизайнер**

2022г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Живопись с основами цветоведения разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 «Живопись с основами цветоведения»

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к профессиональному учебному циклу.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях.
- различных видов техники живописи

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

Общими:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в

профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональными:

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта -значимых целей

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11

1.4.Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 235 ч.,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки 202ч.,

самостоятельной работы обучающегося 24 ч.

1.5. Основные образовательные технологии

При реализации рабочей программы используются следующие технологии:

технология развития критического мышления, технология личностно-ориентированного обучения и воспитания, применение деятельностного подхода к организации обучения.

2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	235
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	202
практические занятия	138
лекции	64
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
Промежуточная аттестация в форме экзамена	9

2.2 Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы дисциплины ОП.04 «Живопись с основами цветоведения».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы; реализация воспитательного потенциала занятия (виды и формы деятельности)
1	2	3	ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
Введение	Содержание учебного материала		
	Цели и задачи предмета	2	
Раздел 1. Основы цветоведения			
Тема 1.1 Природа и основные свойства цвета.	Содержание учебного материала		
	Физические основы учения о цвете: Цвет и длина волны излучения, спектральный состав излучения. Спектр солнечного света. Оптическое смешение цветов.	4	
	Теоретические основы работы с цветом. Ахроматические и хроматические цвета. Цветовой тон, насыщенность, светлота. Применение цветового круга в практике поиска колористического решения.	4	
	Смешение цветов в красках. Смешение ахроматических и хроматических цветов. Смешение дополнительных цветов. Смешение спектральных цветов Цветовой круг.	2	
	Цвет поверхности на свету и в тени. Собственный цвет предмета. Световая конструкция цвета. Влияние рефлексов и оптического контраста на видимое цветовое состояние поверхности. Зависимость цвета от качества поверхности (матовые, полуматовые, блестящие, фактурные). Колористическое решение.	4	
	Перспектива цвета. Дистанционное преобразование цвета. Проявление закономерностей воздушной перспективы. Методы передачи перспективных преобразований цвета в натурном этюде и композиции.	4	

	Практические занятия		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Практическая работа № 1 Выполнение орнаментальных композиций с заданными цветовыми характеристиками. Материал-гуашь, акварель. Формат А-3.	6	
	Практическая работа № 2 Выполнение таблицы цветового круга. Материал – гуашь. Формат А – 3.	6	
	Практическая работа № 4 Анализ и составление таблиц хроматических цветовых рядов по теплоте и насыщенности. Материал – гуашь. Формат А-4.	6	
	Практическая работа № 5 Выполнение этюда яблока при искусственном и естественном освещении Материал гуашь. Формат А-4.	6	
	Содержание самостоятельной работы Основные характеристики цвета: выполнение таблиц хроматических и ахроматических цветов. Смешение цветов: выполнение таблиц на оптическое и механическое смешение цветов.	4	
Тема 1.2 Особенности психологии восприятия цвета и его символики.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Качественная оценка цвета в аспекте его эмоционального воздействия. Характеристики воздействия некоторых цветов.	4	
	Цвет как символ в индивидуальной и общественной жизни. Уровни символики цвета – общественный, частный, личный и их взаимовлияние. Цвет и мода.	4	
	Практические занятия		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Практическая работа № 6. Выполнение образных композиций по символике цвета разных уровней.	4	
	Содержание самостоятельной работ Эмоциональное и психологическое восприятие цвета и его символика: выполнение образных композиций по символике цвета, выполнение геометрических композиций , соответствующих модным тенденциям.	4	ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
Тема 1.3. Теоретические	Содержание учебного материала		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к
	Гармония цветов и ее основные принципы: равновесие цветов, цветовое единство. Цветовые отношения: гармония родственных цветов,	4	

принципы гармонизации цветов в композициях	родственно-контрастных цветов, контрастных цветов. Гармония цветов в композициях.		эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Практические занятия		ОК1-ОК9
	Практическая работа № 8 Выполнение абстрактной композиции на равновесие цветов. Материал акварель, гуашь. Формат А-4.	6	ЛР5, ЛР8, ЛР11
	Выполнение абстрактной композиции на цветовое единство. Материал акварель, гуашь. Формат А-4	6	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Практическая работа № 9 Выполнение абстрактной композиций на различные гармонические сочетания цветов. Материал акварель гуашь. Формат А-4.	6	
	Практическая работа № 10 Выполнение декоративной геометрической композиции на гармонические сочетания цветов с применением ступенчатых растяжек и смешений цветов. Материал акварель, гуашь. Формат А-4.	8	
	Практическая работа № 11 Выполнение орнаментальных композиций на одну из тем цветовой гармонии. Материал – гуашь, акварель. Формат А-4.	8	
	Практическая работа № 12 Выполнение живописных кратковременных этюдов натюрморта в различных вариантах цветовой гармонии (2 – 4 этюда). Материал – гуашь, акварель, пастель. Формат А-4, А-3.	8	
	Содержание самостоятельной работ Гармония цветов: выполнение абстрактных композиций на равновесие цвета, на цветовое единство, выполнение орнаментальных композиций на одну из цветовых гармоний,	4	
Раздел 2. Различные виды техники живописи. Живописная трансформация объектов предметной среды и человека.			
Тема 2.1. Живописное решение натюрморта	Содержание учебного материала		ОК1-ОК9
	Композиция в живописи натюрморта. Последовательность этюдной работы над натюрмортом	2	ЛР5, ЛР8, ЛР11
	Особенности живописного решения отдельных предметов в натюрморте в зависимости от их материала, фактуры, освещения и влияния окружающих предметов	4	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Специфика исполнения натюрморта в акварельной технике «лессировка», «а-ля-прима», технике мазка. Степень стилизации в декоративной технике исполнения натюрморта	4	

	Практические занятия		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Практическая работа № 13 Выполнение натюрморта в технике акварели, состоящего из предметов быта на фоне драпировки. Приемы работы – лессировка «по- сухому», « по полусухому». Материал – акварель. Формат А-3.	6	
	Практическая работа № 14 Выполнение этюда натюрморта в технике «а-ля-прима», состоящего из предметов быта, фруктов, контрастных цветов на фоне драпировки. Материал – акварель. Формат А-3.	6	
	Практическая работа № 15 Декоративное решение натюрморта из нескольких предметов быта на фоне драпировки с орнаментом. Выполнение 3-4 фор-эскизов. Формат А-4. Удачный вариант поиска – чистовая работа. Материал – гуашь. Формат А-2.	6	
	Практическая работа № 16 Декоративное решение натюрморта из предметов быта на фоне драпировки, построенного на сочетании родственных цветов. На основе заданного натюрморта исполнение новых композиций с перестановкой предметов быта в различных комбинациях. Выбор чистовой творческой работы на основе 3 – 4 фор-эскизов. Материал – гуашь. Формат А-2.	6	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение кратковременных этюдов натюрморта на различные цветовые сочетания. Специфика декоративного решения натюрморта: выполнение натюрморта из предметов быта на фоне драпировки в декоративной технике. Степень стилизации в исполнении декоративного натюрморта: выполнение натюрморта из предметов быта на фоне драпировки с орнаментом в технике декоративно орнаментальной живописи.	6	ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
Тема 2.2. Живописное решение пейзажа	Содержание учебного материала		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Композиция в живописи пейзажа . Последовательность этюдной работы над пейзажем	4	
	Передача освещения и пространства в парковом, городском, морском пейзаже. Степень стилизации в декоративной технике исполнения пейзажа	4	
	Практические занятия		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к
	Зарисовки отдельных мотивов природы: листьев, цветов, деревьев. Материал – графитный карандаш, тушь, акварель, гуашь, пастель. Формат	6	

	А-4, А-3.		эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Выполнение пейзажного этюда на пленере. Материал – акварель, техника исполнения «а-ля-прима», по сырому, по сухому. Формат А-4, А-3.	6	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Роль колорита в пейзаже: выполнение этюда городского пейзажа в теплом колорите.	4	
Тема 2.3 Живописное решение фигуры человека	Содержание учебного материала		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Композиция в живописи портрета и фигуры человека. Последовательность этюдной работы над портретом и фигурой человека.	4	
	Роль цвета в портретной живописи. Передача строения, пластики и формы обнаженной натуры при помощи цвета.	4	
	Специфика исполнения портрета фигуры человека в акварельной технике «лессировка», «а-ля-прима», технике мазка. Степень стилизации в декоративной технике исполнения портрета и фигуры человека. Роль различных видов техники живописи в достижении выразительности художественного образа при решении многофигурной постановки.	6	
	Практические занятия		ОК1-ОК9 ЛР5, ЛР8, ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
	Практическая работа № 17 Выполнение живописного этюда головы человека в одном из поворотов. Материал – гризайль, гуашь, акварель. Формат А-3.	8	
	Практическая работа № 18 Выполнение портрета с натуры в стилизованной условной форме. Материал – гуашь. Формат А-3. Решение декоративное.	8	
	Практическая работа № 19 Выполнение натюрморта с античной головой	4	
	Практическая работа № 20 Выполнение этюда человека в (обнаженка) в технике акварельной живописи по сухому. Материал акварель. Формат А-2.	6	
	Практическая работа № 22 Выполнение этюда человека в одежде. Разработка нескольких фор-эскизов. Выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2.Р	6	
	Внеаудиторная самостоятельная работа Последовательность выполнения живописного портрета в акварельной технике: выполнение живописного портрета головы человека в технике акварели по- мокрому. Фигура человека в живописи: выполнение фигуры человека в одежде (решение живописное),	6	

	промежуточная аттестация в форме экзамена	9	
	ВСЕГО	235	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 «Живопись с основами цветоведения».

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличие лаборатории техники и технологии живописи;

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мольберты по количеству обучающихся
- комплект учебно-наглядных пособий по живописи;
- фонд студенческих работ;
- постановочные реквизиты.

Технические средства обучения:

компьютер;
проектор

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Учебное пособие / Лукина И.К., Кузьменко Е.Л. - Воронеж:ВГЛТУ им. Г.Ф. Морозова, 2018.

Учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2018.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения текущего контроля успеваемости, осуществляемого в форме устного опроса по контрольным вопросам соответствующих тем, тестирования, проверки и оценки выполнения практических заданий, индивидуальных заданий, выполнения проектов, а также в ходе проведения промежуточной аттестации в форме комплексного экзамена по завершению изучения учебной дисциплины.

Для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разработан комплект оценочных средств (КОС), который позволяет оценить результаты обучения.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, общие и профессиональные компетенции).	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.
1	2
Умения:	
технически грамотное выполнение упражнений по теории цветоведения	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите

	практических работ, выполнении домашних работ тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля
составление хроматических цветовых рядов	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля
распознавание и составление светлотных и хроматических контрастов	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля
анализировать цветовое состояние натуры или композиции;	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля
анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля
выполнение живописных этюдов с использованием различных техник живописи	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля
Знания:	
природы и основных свойств цвета;	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
теоретических основ работы с цветом	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля
особенностей психологии восприятия цвета и его символики	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и других видов текущего контроля
теоретических принципов гармонизации цветов в композициях	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и других видов текущего контроля.
различных видов техники живописи	экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля
Общие компетенции:	
ОК 1. Понимать сущность и социальную	– устный

значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	– аудиторная самостоятельная работа – оценка выполнения заданий на практическом занятии внеаудиторная самостоятельная работа студентов
Профессиональные компетенции:	
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	– устный или письменный опрос – аудиторная самостоятельная работа – оценка выполнения заданий на практическом занятии внеаудиторная самостоятельная работа студентов

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме комплексного экзамена

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля успеваемости производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

специальность
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 История дизайна разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	12
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	13

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОП.05 История дизайна является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2 Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебная дисциплина ОП.05 История дизайна входит в состав общепрофессиональных дисциплин.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающиеся должны:
уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть:

общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

профессиональными компетенциями:

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

**Личностные результаты реализации
программы воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 73 часа,
в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки - 68 часов;
- внеаудиторной самостоятельной работы – 5 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	73
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	68
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	10
контрольные работы	
Внеаудиторная самостоятельная работа	5
Промежуточная аттестация в форме: дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 История дизайна

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Количество часов	Уровень освоения
1	2		4
Введение	Содержание		
	Введение	2	1
Раздел 1. Предметный мир доиндустриальных цивилизаций			
Тема 1.1. Дизайн как вид и форма	Содержание		1
	Понятие дизайна. Объект и отрасли дизайна. Значение дисциплины для будущей профессии.	2	
	Специфика проектно-художественной деятельности дизайнера.	2	
Тема 1.2. Особенности художественного проектирования в доиндустриальную эпоху	Содержание		2
	Развитие ремесленничества в период Средневековья.	2	
	Процесс становления инженерной деятельности в эпоху Возрождения.	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа по разделу 1 Самостоятельная работа № 1. Написать реферат по теме: «Эпоха Возрождения: синтез красоты и пользы в формообразовании предметной среды»; Самостоятельная работа № 2. Подготовить сообщение по теме: «Особенности развития декоративно-прикладного искусства в Средние века»	2	3
Раздел 2. Формирование дизайна как профессиональной деятельности			
Тема 2.1. Дизайн и индустриальность	Содержание		2
	Промышленный переворот XIX века.	2	
	Первые теории дизайна	2	
Тема 2.2. Эстетика модерна	Содержание		2
	Неоромантическое и символическое направления в модерне.	2	
	Деятельность Уильяма Морриса	2	
	Эстетика модерна европейских стран.	2	
	Практические занятия		
	Практическая работа № 1. Проведение анализа исторических объектов для целей дизайн-проектирования. Выполнение эскиза изделия (орнамента) в стиле модерн.	2	
Тема 2.3. Особенности	Содержание		2
	Роль государства в развитии мануфактурного производства в России	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Количество часов	Уровень освоения
1	2		4
промышленного развития России в XIX – нач. XX вв.	Фабрично-ремесленные центры России.	2	
	Художественно- промышленное образование в России в XIX – нач. XX вв.	2	
	Практические занятия		3
	Практическая работа № 2. Семинар по темам раздела 2.Формирование дизайна как профессиональной деятельности	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа по разделу 2 Самостоятельная работа № 3. Написать реферат по теме: 1. «Проблема гармоничного сочетания красоты и пользы в эстетических взглядах поздних романтиков»; 2. «Поиски в области теории и практики формообразования промышленный изделий в конце XIX—начале XX в.»; 3. «Неорусский стиль» в России в конце XIX – начале XX в. Объединение художников: Абрамцевский кружок, село Талашкино.»; Самостоятельная работа № 4. Подготовить сообщение по теме: 1. «Зарождение промышленного производства и его влияние на формирование дизайна»; 2. «Стиль модерн в России»	2	
Раздел 3. Формообразование в дизайне			
Тема 3.1. Баухаус и его вклад в развитие мирового дизайна	Содержание		2
	Ранний функционализм Западной Европы	2	
	Баухауз (этапы развития, учебный процесс и периоды становления)	2	
Тема 3.2. Деятельность Немецкого Веркбунда	Содержание		2
	Роль Немецкого Веркбунда в истории дизайна.	2	
	Формирование производственной дизайнерской деятельности в Германии	2	
	Деятельность Петера Беренса	2	
Тема 3.3. Производственное искусство в Советской России	Содержание		2
	Особенности становления отечественного дизайна (1910 – 1920 гг.).	2	
	Движение производственного искусства	2	
	Художественно- промышленное образование в России в 1910-1920 гг. .	2	
Тема 3.4.	Содержание		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Количество часов	Уровень освоения
1	2		4
ВХУТЕМАС-ВХУТЕИН и его вклад в становление отечественного дизайна	Реформы художественного образования. (ВХУТЕМАС – ВХУТЕИН)	1	
	История развития ВХУТЕМАСа – ВХУТЕИНа	2	
	Практические занятия Практическая работа № 3. Семинар по теме: Исторические эпохи и стили в дизайне. Формообразование в дизайне	4	3
Раздел 4. Развитие дизайна во второй половине XXвека-XXIвеке			
Тема 4.1. Становление и развитие промышленного дизайна в США	Содержание		2
	Пионеры американского дизайна.	1	
	Современные дизайнерские школы США	1	
Тема 4.2. Дизайн в странах Западной Европы во II половине XX века	Содержание		2
	Функционализм в дизайне в Германии 1950 – 1960 гг.	1	
	Региональный дизайн в Италии	1	
	Региональный дизайн в Скандинавии	1	
Тема 4.3. Сочетание традиций и инноваций в дизайне Японии	Содержание		2
	Процесс становления и развития дизайна в Японии	1	
	Концепции и стилевые решения японского дизайна	1	
Тема 4.4. Особенности развития отечественного дизайна	Содержание		2
	Дизайн СССР и современной России	1	
Тема 4.5. Профессиональная подготовка дизайнеров. Современные формы организации	Содержание		2
	Современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности. Современные формы организации дизайнерской деятельности. Всемирное дизайн-образование.	2	
	Практическая работа по разделу 4		
	Практическая работа № 4.	2	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Количество часов	Уровень освоения
1	2		4
дизайнерской деятельности	Выполнение подбора иллюстративного материала предметов интерьера в определенном стиле.		
Тема 4.6. Основные направления дизайна 1970-1990 гг.	Содержание		2
	Итоги развития дизайна	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа по разделу 4 Самостоятельная работа № 7. Написать реферат по теме: 1 «Проблемы дизайна в СССР: ориентация на обеспечение качества продукции в условиях замкнутого рынка»; 2. «Сравнительный анализ дизайнерских школ в странах Западной Европы, США и Японии. Сочетание традиций и новаторства»; 3. «Дизайн в системе маркетинга»; 4. «Роль дизайна в обеспечении коммерческого успеха продукции в условиях общества потребления»; 5. «Школы и направления в современном отечественном и зарубежном дизайне» Подготовить сообщения по темам: 1. «Проблемы дизайна в СССР: ориентация на обеспечение качества продукции в условиях замкнутого рынка.»; 2. «Дизайн в системе современной культуры» 3. «Ведущие отечественные дизайнерские школы» 4. «Последовательность дизайна в Великобритании» 5. «Философия «ИКЕА» как выражение принципов скандинавского дизайна» Самостоятельная работа № 9. Подготовка к дифференцированному зачету.	1	3
	Дифференцированный зачет	2	3
	Всего	73	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- Доска классная -1
- Столы для обучающихся – по количеству обучающихся -15
- Стол для преподавателя – 1
- Стулья – 31

Технические средства обучения:

- ноутбуки;
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Сокольникова, Н.М. История дизайна: учебник: для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. — М.: Издательский центр «Академия», 2020, — 239 с. — ISBN 978-5-4468-8639-5

2. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко: учеб. пособие для СПО / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6.

Дополнительные источники

1. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457117>

2. Образовательная платформа Юрайт: <https://urait.ru>

Интернет ресурсы

1. Ермилова, Д. Ю. История домов моды: учеб. пособие для СПО / Д. Ю. Ермилова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 443 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06625-

8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-domov-mody-441226>.
2. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко: учеб. пособие для СПО / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 202 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06566-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-441603>.
3. Ермилова, Д. Ю. История костюма: учебник для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12728-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474932>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения текущего контроля успеваемости, осуществляемого в форме устного опроса по контрольным вопросам соответствующих тем, тестирования, проверки и оценки выполнения практических заданий, индивидуальных заданий, выполнения проектов, а также в ходе проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета по завершению изучения учебной дисциплины.

Для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разработан комплект оценочных средств (КОС), который позволяет оценить результаты обучения.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, общие и профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
- умение ориентироваться в исторических эпохах и стилях; - проведение анализ исторических объектов для целей дизайн- проектирования	– устный опрос – письменный опрос – тестирование – выполнение практических заданий – внеаудиторная самостоятельная работа – оценка результатов итогового зачетного задания
Знания	
- знание основные характерных черт различных периодов развития предметного мира; - знание современного состояния дизайна в различных областях экономической деятельности;	– устный опрос – письменный опрос – тестирование – аудиторная самостоятельная работа – внеаудиторная

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, общие и профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	самостоятельная работа – оценка результатов итогового зачетного задания
Общие компетенции	
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	– устный или письменный опрос – аудиторная самостоятельная работа – оценка выполнения заданий на практическом занятии – внеаудиторная самостоятельная работа – оценка результатов итогового зачетного задания
Профессиональные компетенции	
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	– устный или письменный опрос – аудиторная самостоятельная работа – оценка выполнения заданий на практическом занятии – внеаудиторная самостоятельная работа – оценка результатов итогового зачетного задания

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой, представленной в таблице:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

специальность
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	18
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.06 История изобразительного искусства входит в состав общепрофессиональных дисциплин.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства обучающийся должен:

уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;
- Давать характеристику произведениям и обосновывать свою точку зрения.

знать:

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;
- Популярные художественные произведения рассматриваемых периодов;
- Наиболее характерных художественные черты по культурной принадлежности;
- Стили, жанры, композиционное построение произведений различных эпох

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть:

общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

профессиональными компетенциями:

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 141 часов,
в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки – 122 часов;
- внеаудиторной самостоятельной работы – 10 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	141
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	122
в том числе:	
лекции	112
практические занятия	10
Внеаудиторная самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация в форме экзамена	9

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Изобразительное искусство, его функции и виды			
Тема 1.1. Введение. Искусство как особая форма общественного сознания	Содержание		1,2
	Понятия «искусство», «изобразительное искусство», «произведение искусства». Художественный образ как основная категория искусства. Виды, роды и жанры искусства. Понятие «стиль» в искусстве. Жанры изобразительного искусства. Характерные особенности искусства разных исторических эпох	4	
Тема 1.2. Живопись как вид изобразительного искусства	Содержание		1,2
	Художественный образ и художественно-выразительные средства живописи. Композиция, перспектива, колорит, цвет и цветовой контраст, объем, фактура. Виды и жанры живописи. Процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Составление таблицы «Стили живописи» по материалам лекции и интернета	1	2
Тема 1.3. Графика как вид изобразительного искусства	Содержание		1,2
	Виды графики (станковая, книжная, плакатная, промышленная). Техники графики.	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Составление описания процесса создания гравюры	1	
Тема 1.4. Скульптура как вид изобразительного искусства	Содержание		1,2
	Скульптура. Виды скульптуры. Техника, композиция.	2	
	Проявление стилевых особенностей в скульптуре.	2	
	Практические занятия		
	«Виды скульптуры» (определить вид скульптуры на заданных иллюстрациях), определение стилевых особенностей в искусстве разных эпох	1	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Составление таблицы «Самые известные скульпторы мира»	1	2
Тема 1.5. Архитектура как вид изобразительного искусства	Содержание		1,2
	Виды архитектуры. Особенности архитектуры. Архитектурные конструкции и формы. Конструктивность, функциональность, тактичность, декоративность в	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1.6. Декоративно-прикладное искусство	архитектуре. Архитектурные ансамбли.		
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Проанализировать одно архитектурное сооружении по выбору	1	2
	Содержание		
	Древние корни народного искусства, специфика образно-символического языка в произведениях декоративно-прикладного искусства. Связь времен в народном искусстве.	2	1,2
	Истоки и современное развитие народных промыслов: дымковская, филимоновская игрушки; Гжель, Жостово, Городец, Хохлома и др.	2	
Раздел 2. Искусство Древнего мира	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Составление таблицы «Народные промыслы России»	1	2
Тема 2.1. Искусство первобытного общества	Содержание		1,2
	Художественный образ в первобытном искусстве: зверь, богиня-мать, человек. Мифология как основа первобытного искусства. Пещерные росписи как главный жанр изобразительного искусства первобытных людей.	2	
	Скульптурные формы первобытного искусства. Мегалитические сооружения.		
Тема 2.2. Изобразительное искусство Древнего Востока	Содержание		
	Древний Египет и его значение в мировой художественной культуре. Архитектура как главный вид искусства Древнего Египта. Ансамбль пирамид в Гизе. Храмы Луксора и Карнака. Скульптура как неотъемлемая часть архитектуры. Рельефы и росписи гробниц и храмов. Своеобразие искусства Древней Индии. Пропорции древнеиндийского храма. Пропорции скульптурного изображения. Миниатюрная живопись: нюансы создания.	4	1,2
	Сложение иероглифики. Возведение великой китайской стены. Пагода – символ святости. Колоссальная статуя Будды VII в. (Лунмэй). Основные жанры китайской живописи: шань-шуй, жэньхуа, хуа-няо. Фарфор и керамика VII–VIII вв. Монохромная живопись XIV в. Пекинский Храм неба.	4	
	Специфика национальной художественной культуры Японии: географический фактор и религиозный фундамент. Японская архитектура. Традиции Китая в	4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	японской культуре. «Золотой храм» в Киото. Искусство садов, чайного ритуала. Японская ксилография.		
	Практические занятия		
	«Искусство Древнего Египта» - работа с искусствоведческими текстами, составление таблицы «Периоды искусства Древнего Египта»	1	2
Тема 2.3. Искусство античности	Содержание		
	География и хронология эгейской культуры. Акрополь и его дворцовые комплексы (дворец в Кноссе). Декоративный характер дворцовых фресок, скульптуры и прикладного искусства. Связь искусства с древнегреческой мифологией и религией. Основные этапы греческого искусства. Храмовая архитектура: дорический, ионический и коринфский ордер. Вазопись как оригинальный вид изобразительного искусства древних греков. Эволюция греческой скульптуры.	4	1,2
	Искусство этрусков. Этрусские «города мертвых» и особенности стенных росписей гробниц. Капитолийская волчица – знаменитый памятник этрусской культуры.	2	
	Древняя Греция и Древний Рим: общее и особенное. Воспроизведение и копирование римлянами древнегреческих образцов. Скульптурный портрет. Живописные портреты из Эль-Фаюма. Росписи из Помпеи. Достижения римской архитектуры. Новые архитектурные сооружения: базилики, триумфальные арки, термы, инженерные постройки, многоэтажные «доходные дома». Колизей, термы Каракаллы, Пантеон. Значение античного наследия для будущих времен	4	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	1. Составить «дерево» греческих богов 2. Составить краткое содержание «Илиады и «Одиссеи»	1	2
Раздел 3. Искусство Средних веков и Возрождения			
Тема 3.1. Искусство Византии	Содержание		
	Связь византийского искусства с православием. Формирование канонов православного искусства в византийском зодчестве, иконописи. Основные черты храмовой архитектуры. Храм святой Софии в Константинополе. Характер стенных росписей и мозаик на священные сюжеты. Иконописные традиции. Живопись на страницах рукописных книг. Неразвитость скульптуры.	4	1,2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 3.2. Искусство средневековой Европы	Содержание		1,2
	Периодизация западно-европейского средневековья. Основные черты романской архитектуры. Скульптура как неотъемлемая часть храма. Каменные «библии»: рельефы с изображениями событий священных преданий. Росписи и витражи храмов. Монастырь Ключи во Франции, Собор в Вормсе в Германии, Пизанская башня в Италии.	4	
	Основные черты готического искусства. Соборы Нотр-Дам в Париже, в Шартре, в Реймсе, в Амьене. здания Оксфордского и Кембриджского университетов, Кельнский и Страсбургский соборы в Германии, Миланский собор в Италии. Готические проявления в предметах быта и одежде. Романский и готический стили: общее и особенное: общее и особенное. Их значение в последующем развитии европейского искусства.	4	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Найти национальные отличительные особенности готики стран Европы Составление конспекта по теме: Декоративно-прикладное искусство Европейского средневековья. Резьба по камню, декоративные витражи, церковная утварь из металлов и драгоценных камней, посуда, шпалеры, костюм.	1	2
Тема 3.3. Итальянское Возрождение	Содержание		
	Культурологические основы искусства Возрождения: гуманизм, обращение к античному наследию. Развитие станкового изобразительного искусства. Джотто, Мазаччо, Боттичелли. Леонардо да Винчи – основоположник стиля высокого Возрождения. Творческие портреты Рафаэля, Микеланджело, Джорджоне. Тициан, Веронезе и Тинторетто как представители позднего Возрождения.	2	1,2
	Новые направления в архитектуре. Брунеллески – купол собора Санта-Мария дель Фьоре, Воспитательный дом во Флоренции. Браманте: работы в Ватикане, проект собора святого Петра в Риме. Вклад Микеланджело в развитие ренессансного зодчества. Палладио	2	
	Скульптура Возрождения - развитие жанров портрета, конной статуи, декоративного рельефа. Выдающиеся скульпторы: Гиберти, Донателло, Вероккьо, Микеланджело.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 3.4. Северное Возрождение	Основные черты маньеризма. Влияние маньеризма на формирование искусства и эстетики барокко		
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Составление по материалам интернета биографий титанов Возрождения.	1	2
	Содержание		
	Нидерландское Возрождение. Усовершенствование техники масляной живописи. Творческие портреты ван Эйка, ван дер Вейдена, ван дер Гуса, Босха, Брейгеля.	2	2
	Ренессансная живопись Германии начала 16 в. Представители немецкого Возрождения: Грюневальд, Дюрер, Кранах, Гольбейн.	2	
Раздел 4. Искусство Нового времени	Мастера французского Возрождения: художники Ж. и Ф. Клуэ, скульпторы Гужон и Пилон. Строительство замков на берегу Луары и начало возведения Луврского дворца.	2	
	Практические занятия		
	Анализ иллюстрации «Шедевры Возрождения» (определить автора, время создания и тип произведения, изображенного на иллюстрации)	1	2
Тема 4.1. Европейское искусство XVII-XVIII веков	Содержание		1,2
	Принципы стиля барокко. Оформление интерьеров. Архитекторы Борромини, Бернини, Мансар, Ленотр. Скульптура как неотъемлемая часть архитектуры. Эль Греко, Сурбаран, Мурильо, Рубенс, ван Дейк, Рембрандт. Барокко и рококо: общее и особенное. Архитектура рококо.	2	
	Проектирование парков. Дворец Сан-Суси. Декоративный характер живописи и скульптуры рококо. Ватто, Буше, Фрагонар. Скульпторы Фальконе. Производство фарфора в Мейсене. Идейно-эстетические принципы классицизма. Основные черты классицистической архитектуры.	2	
	Признаки классицистической живописи. Главные жанры живописи классицизма. Пуссен, Давид, Энгр. Связь классицистической скульптуры с античными образцами. Ампи́р как стиль архитектуры и декоративного искусства, завершающий эволюцию классицизма. Основные черты ампира.	2	
	Романтизм - художественное направление конца 18 – 19 вв.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Национальное своеобразие романтизма в разных странах, обусловленное местными историческими традициями.		
Тема 4.2. Искусство Европы XIX-начала XX веков	Содержание		
	Реализм в искусстве его основные признаки. Формирование реалистического метода в пейзажной живописи. Констебль, Коро и мастера Барбизонской школы. Реализм в жанровой живописи Курбе. Импрессионизм как направление в искусстве последней трети 19 – начала 20 вв. Мане, Ренуар, Дега Моне, Писсарро, Сислей. Скульпторы-Роден, Дега.	2	1,2
	Постимпрессионизм - собирательное название основных течений французской живописи рубежа 19-20 вв. Ван Гог, Гоген, Сезанн, Тулуз-Лотрек как представители постимпрессионизма	2	
	Модерн как стиль в искусстве рубежа 19-20 вв. Его эстетические принципы: Модерн в архитектуре. Эйфелева башня	2	
	Модернистические течения в живописи. Фовизм - Матисс. Группировки «Мост», «Синий всадник».	2	
	Творчество Пикассо. Мир сновидений и подсознания в сюрреализме. Отказ от изображения видимых форм реальности в абстракционизме (творчество Кандинского, Малевича, Мондриана).	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Составление банка данных по работам западных художников данного периода.	2	2
Раздел 5. Русское искусство			
Тема 5.1. Искусство Древней Руси	Содержание		
	Появление первых произведений искусства на территории нашей страны. Византия и Древняя Русь: общее и особенное. Особенности древнерусское зодчества. Локальные архитектурные стили Владимирского, Ростовско-Суздальского, Новгородского, Псковского и др. княжеств. Храм Софии Киевской, Софийский собор в Новгороде, церковь в Кижах.	2	2
	Успенский и Дмитриевский соборы во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Псковский кремль. Виды древнерусского изобразительного искусства: мозаика, фреска, икона. Техника иконописи.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 5.2. Искусство русских земель XIV-XVII вв. Московская Русь	Содержание		1,2
	Ансамбль Московского Кремля. Русские и итальянские зодчие. Живопись. Развитый тип иконостаса (Успенский собор Московского Кремля). Творчество Феофана Грека, Андрея Рублева, Дионисия. Нарастание светских тенденций в древнерусском искусстве. Русское искусство XVI-XVII вв. Архитектура. Церковь Вознесения в Коломенском. Храм Василия Блаженного. Иконопись. Влияние форм деревянного народного зодчества на каменную архитектуру. Шатровое зодчество. Влияние московской архитектуры на ансамбли ряда русских городов. Живопись XVI-XVII вв. Фрески. Живопись Симона Ушакова. Формирование портретного жанра в живописи.	4	
	Практическая работа		
	Анализ искусствоведческого материала «Золотое кольцо России»	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа		
	Составление докладов «Соборы Кремля»	1	2
Тема 5.3. Русское искусство XVIII века.	Содержание		1,2
	Переход от церковного типа культуры к светскому. Основание Петербурга и формирование русской барочной архитектуры. Творчество Трезина и Растрелли. Особенности русского классицизма. Баженов и Казаков – представители зрелого классицизма в Москве. Старов, Кваренги, Камерон.	4	
	Утверждение светских жанров живописи. Никитин, Матвеев, Вишняков, Антропов, Аргунов – живописцы первой половины 18 в. Развитие гравюры в творчестве Зубова. Рокотов, Левицкий. Боровиковский, Лосенко. Особенности русской скульптуры 18 в. Б.К.Растрелли – наиболее крупный скульптор первой половины 18 в. Творчество Шубина, Щедрина, Мартоса, Козловского, Фальконе.	2	
Тема 5.4. Русское искусство XIX века	Содержание		
	Искусство 30-50 годов XIX века. Становление и развитие в искусстве метода критического реализм. К.П.Брюллов «Последний день Помпеи». Академическое искусство. Творчество Ф.А.Бруни, А.А.Иванова, П.А.Федотова. Развитие скульптуры. Н.С.Пименов, И.Витали., Б. Орловский, П.Клодт. Архитектура II трети		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	XIX в., А.А.Монферран, К. Тон. Развитие метода критического реализма, значение «бунта 14» в Академии художеств. Роль В.В. и П.М.Третьякова. И.Н.Крамской и его роль в создании Художественной Артели и Товарищества передвижных художественных выставок. Н.Н.Ге. Бытовой жанр в произведениях В.М.Максимова. Г.Г. Мясоедова, К.А.Савицкого. В.Е.Маковского. Н.А.Ярошенко и др. Пейзажная живопись И.К.Айвазовского, А.К. Саврасова, Ф.А.Васильева, И.И.Шишкина, А.И.Куинджи. Творчество И.Е.Репина. Батальная живопись. Творчество В.В.Верецагина. Искусство панорамы в творчестве Ф.А.Рубо. Историческая живопись 70-90 годов XIX века. Творчество В.И.Сурикова. Фольклорные мотивы в творчестве В.М.Васнецова. Пейзажная живопись и евангельские мотивы в творчестве В.Д.Поленова. Скульптура II пол. XIX века. Творчество М.М.Антокольского, А.М.Опекушина. М.О.Микешина. Практические занятия	4	
	Составление таблицы «Выдающиеся художники России XIX века» - Определение жанров и стилей картин художников данного периода. «Шедевры русского искусства»	4	2
	Содержание		
Тема 5.5. Русский авангард	Переход живописи от старых принципов аналитического реализма к новейшим системам художественного мышления. Модерн и символизм на русской художественно-культурной почве.	2	2
	Деятельности Абрамцевского кружка, группы "Мир искусства"; объединения "Голубая роза". Творчество М.А.Врубеля, В.А.Серова, К.А.Коровина, А.Н.Бенуа, Л.Я.Бакста. Деятельность "Союза русских художников". Искусство авангарда в России 1910-20-х годов.	2	
	Влияние Октябрьской социалистической революции на активизацию художественной жизни России. Художественные группировки: "Бубновый валет". "Ослиный хвост", "Союз русских художников". "Общество московских художников", "Тринадцать", "Четыре искусства", ЛХРР.	2	
Раздел 6. Современное искусство – переломная эпоха всеобщей истории искусств			
Тема 6.1. Современное	Содержание		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
искусство	Архитектура 20 в. новые строительные принципы и материалы, изменение принципов проектирования городов, оформления ландшафтов. Нефункционалистская архитектура: отношение к постройке как к живому существу, ее связь с окружающими условиями (Музей Гуггенхайма в Нью-Йорке).	2	1,2
	Скульптура 20 в. Создание движущихся скульптур американцем Колдером. Скульпторы Майоль, Бурдель, Барлах, Мур.	2	
	Изобразительное искусство 20 в. Ташизм (творчество Поллока).	1	
	Поп-арт, оп-арт. Творчество Уорхола, Поллока, Гамильтона, Раушенберга, Вазарели, Сулажа, Хартунга, Сигела. Инсталляции М.Дюшана.	1	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		9	
Всего		141	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины имеется учебный кабинет «Кабинет Рисунка, Кабинет Живописи».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся - 30 посадочных мест,
- рабочее место преподавателя,
- учебно-наглядные пособия
- демонстрационное и лабораторное оборудование и материалы

Технические средства обучения

- Ноутбук ACER E1-531G-B963G32MNKS Pentium B960 №4101340060;
- Плазменный телевизор LG 50 № 4101340074;
- локальная сеть;
- подключение сети к интернету.

Инструменты и пособия:

- комплект инструментов для работы у доски;
- иллюстрации и плакаты по дисциплине

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Теория формообразования в изобразительном искусстве: Учебник/ Власов В.Г. - СПб: СПбГУ, 2017.

2. Мировая культура и искусство: Учебное пособие/ И.И. Толстикова; Науч. ред. А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2016.

3. Русское искусство XIX века: Учебное пособие/ И.Е. Печенкин. - М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М, 2018.

Интернет ресурсы

1. www.artprojekt.ru
2. www.smallday.ru
3. www.krugosvet.ru
4. www.iso.gogol.ru
5. www.list.mail.ru
6. www.arttrans.com
7. www.artlib.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения текущего контроля успеваемости, осуществляемого в форме устного опроса по контрольным вопросам соответствующих тем, тестирования, проверки и оценки выполнения практических заданий, индивидуальных заданий, выполнения проектов, а также в ходе проведения промежуточной аттестации в форме экзамена.

Для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разработан комплект оценочных средств (КОС), который позволяет оценить результаты обучения.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, общее и профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
Определения стилевых особенностей в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;	- тестирование - аудиторная самостоятельная работа - выполнение практических заданий - внеаудиторная самостоятельная работа
Знания	
Характерных особенностей искусства разных исторических эпох; процессов, влияющих на формирование эстетических взглядов.	- устный опрос - письменный опрос - тестирование - аудиторная самостоятельная работа
Общие компетенции	
1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и	- устный или письменный опрос - аудиторная самостоятельная работа - оценка выполнения заданий на практическом занятии - внеаудиторная самостоятельная работа

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, общее и профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	
Профессиональные компетенции	
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	– устный или письменный опрос – аудиторная самостоятельная работа – оценка выполнения заданий на практическом занятии – внеаудиторная самостоятельная работа студентов

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме экзамена.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой, представленной в таблице:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация: дизайнер

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 Безопасность жизнедеятельности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к общепрофессиональному циклу и имеет практико-ориентированную направленность.

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Компетенции	Уметь	Знать
ОК 1- 4, ОК 6, ОК 8, ОК 9, ОК 10	организовывать и проводить мероприятия по защите населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13
Уважительное отношения обучающихся к результатам собственного и чужого труда.	ЛР 19
Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д.	ЛР 20
Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.	ЛР 23
Мотивация к самообразованию и развитию	ЛР30
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством	ЛР 31
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 32

1.3. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 70 часа,

в том числе: - обязательной аудиторной учебной нагрузки – 60 часов;

– внеаудиторная самостоятельной работы – 10 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	70
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	60
В том числе:	
Лабораторные работы	
Практические занятия	50
Внеаудиторная самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.07 Безопасность Жизнедеятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Гражданская оборона - составная часть обороноспособности страны	Содержание учебного материала		
	Лекционные занятия: 1. Гражданская оборона, основные понятия и задачи. Организация ГО в ОУ. 2. Современные средства поражения, их поражающие факторы. 3. Мероприятия по защите населения. 4. Оповещение населения об опасностях, возникающих в ЧС. 5. Организация инженерной защиты при ЧС мирного и военного времени.	2	1
	Практические занятия: 1. Средства индивидуальной защиты населения. 2. Организация проведения аварийно-спасательных работ в зонах ЧС. 3. Правила проведения эвакуации населения. 4. Устройство и предназначение защитных убежищ.	4	2
Раздел 2. Здоровый образ жизни и его составляющие.	Самостоятельная работа: <i>оформление мультимедийных презентаций на тему</i> 1 «Организация аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах чрезвычайных ситуаций (АСДНР)» 2 «Назначение и порядок применения средств индивидуальной защиты органов дыхания, кожи и средств медицинской защиты в чрезвычайных ситуациях.» 3. «Назначение и порядок проведения аварийно-спасательных работ» 4. «Характеристики поражающих факторов» 5. «Правила поведения на зараженной территории в случае химического заражения» 6. «Правила поведения на зараженной территории в случае радиоактивного заражения»	2	3
	Содержание учебного материала		
	Лекционные занятия: 1. Здоровый образ жизни и его составляющие. 2. Основные инфекционные заболевания, их классификация и профилактика. 3. Значение двигательной активности и физической культуры для здоровья человека. 4. Вредные привычки, их влияние на здоровье. 5. Профилактика вредных привычек.	2	1

	Практические занятия: 1. Правила личной гигиены и здоровье. 2. Нравственность и здоровье. Формирование правильного взаимоотношения полов. 3. Болезни, передаваемые половым путем. Меры профилактики.	2	2
	Самостоятельная работа: <i>оформление мультимедийных презентаций на тему</i> 1. Токсикомания. 2. Наркомания. 3. Табакокурение. 4. Болезни, передаваемые половым путем. Меры профилактики. 5. Понятие о ВИЧ-инфекции, меры по профилактике ВИЧ-инфекции. 6. СПИД – опасность, причины, последствия. 7. Значение двигательной активности и физической культуры для здоровья человека.	2	3
Раздел 3. Основы военной службы (для юношей).	Содержание учебного материала		
	Лекционные занятия: 1. История создания Вооруженных Сил РФ. 2. Организационная структура Вооруженных Сил. Виды ВС, рода войск. 3. Функции и основные задачи ВС РФ. 4. Другие войска, состав и предназначение. 5. Патриотизм и верность воинскому долгу – основные качества защитника Отечества. 6. Памяти поколений - Дни воинской славы России. 7. Боевое знамя воинской части – символ чести, доблести и славы. 8. Ордена – почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. 9. Ритуалы Вооруженных Сил РФ. 10. Основные понятия о Воинской обязанности. 11. Организация воинского учета и его предназначение. 12. Обязательная подготовка граждан к военной службе. 13. Проверочная работа.	4	1
	Практические занятия: 1. Основы обеспечения безопасности военной службы. 2. Военнослужащие ВС РФ и взаимоотношения между ними. 3. Распределение времени и внутренний порядок. 4. Обязанности лиц суточного наряда. 5. Обязанности дежурного по роте.	36	2

	6. Строевые приемы и движения без оружия. 7. Тренировка в беге на длинные дистанции. 8. Разучивание и совершенствование физических упражнений. 9. Основы сохранения здоровья военнослужащих. 10. Неотложные реанимационные мероприятия. 11. Огневая подготовка. 12. Назначение, боевые свойства и устройство АКМ. 13. Уход за стрелковым оружием, хранение и бережение. 14. Комната для хранения оружия, ее оборудование. 15. Движение солдата в бою. 16. Передвижение на поле боя. 17. Средства индивидуальной защиты и пользование ими. 18. Действий личного состава в условиях заражения. 19. Совершенствование упражнений на гимнастических снарядах. 20. Строевые приемы и движение без оружия. 21. Несение караульной службы - выполнение боевой задачи, состав караула. 22. Совершенствование и контроль упражнения в беге на 100 м. 23. Обязанности наблюдателя. Выбор места наблюдения. 24. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке. 25. Правила стрельбы из стрелкового оружия. 26. Построение, перестроение, повороты, перемена направления движения. 27. Военская дисциплина. Поощрения и дисциплинарные взыскания. 28. Права военнослужащего. 29. Огневая подготовка. 30. Выполнение упражнений начальных стрельб. 31. Выполнение упражнений начальных стрельб. 32. Выполнение упражнений начальных стрельб. 33. Передвижение на поле боя. 34. Совершение и контроль упражнения в беге на 1 км. 35. Развернутый и походный строй взвода.		
	Самостоятельная работа (для юношей): подготовка докладов на темы: 1. Требования воинской деятельности, предъявляемые к физическим, психологическим и профессиональным качествам военнослужащих.	4	3

	2. Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы. 3. Смежные с военной профессии. Их реализация в гражданской жизни. 4. Основные права и обязанности военнослужащих.		
Раздел 3 Основы медицинских знаний (для девушек)	Оказание первой медицинской помощи Лекционные занятия: 1.Правила оказания первой помощи при различных видах кровотечений 2. Правила оказания первой помощи при переломах верхних конечностей 3.Правила оказания первой помощи при переломах нижних конечностей 4. Правила оказания первой помощи при переломе позвоночника 5.Правила оказания первой помощи при утоплении различной степени 6.Проведение доврачебных реанимационных мероприятий (искусственное дыхание) 7.Проведение доврачебных реанимационных мероприятий (непрямой массаж сердца) 8.Правила оказания первой помощи при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути	2	

	Практические занятия: Первая медицинская помощь при ранениях Первая (доврачебная) помощь при травмах Первая (доврачебная) помощь при ожогах Первая (доврачебная) помощь при поражении электрическим током Первая (доврачебная) помощь при синдроме длительного сдавливания Первая (доврачебная) помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути Первая (доврачебная) помощь при утоплении Первая (доврачебная) помощь при перегревании Первая (доврачебная) помощь при переохлаждении, обморожении, общем замерзании Первая (доврачебная) помощь при отравлениях Первая (доврачебная) помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока Первая (доврачебная) помощь при кровотечениях Отработка умений наложения кровоостанавливающего жгута (закрутки), пальцевого прижатия артерий Отработка умений наложения повязок на голову, туловище Отработка умений наложения повязок на верхние и нижние конечности Отработка умений наложения шины на место перелома, транспортировка пораженного Прекардиальный удар и искусственное дыхание. Отработка на тренажере непрямого массажа сердца	6	
	Самостоятельная работа (для девушек): <i>подготовка докладов на темы:</i> 1. Реанимация, реаниматология: что нужно знать человеку, не имеющему медицинского образования. 2. Бытовой травматизм и его профилактика. 3. Острые отравления в быту и на производстве. Меры профилактики. 4. Неотложные состояния при заболеваниях органов кровообращения.	2	
	Дифференцированный зачет	2	
	Итого	70	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Безопасность жизнедеятельности и основы военной службы».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине;
- доска магнитно – маркерная, проекционная;
- доска меловая.

Технические средства обучения:

- Компьютер (ноутбук)
- Мультимедиа – проектор
- Крепление проектора
- Огнетушитель порошковый;
- Манекен искусственно – лёгочной реанимации «Максим-3»

Инструменты и пособия

- стенд «Терроризм, опасность, правила поведения»;
- стенд «Чрезвычайные ситуации природного характера»;
- стенд «Оказание первой медицинской помощи»;
- стенд «Пожар, его опасность, правила поведения»;
- стенд «Безопасность на транспорте»;
- стенд «Правила поведения на воде»;
- стенд «Природные катастрофы»;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Для студентов

1. Айзман Р. И., Омельченко И. В. Основы медицинских знаний: учеб. пособие для бакалавров. – М., 2018.
2. Аксенова М., Кузнецов С., Евлахович и др. Огнестрельное оружие. – М., 2016.
3. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для сред. проф. образования. – М., 2018.

4. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А. Основы безопасности жизнедеятельности: электронный учебник для сред. проф. образования. – М., 2015.
5. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности: учебник для учреждений сред. проф. образования. – М., 2014.
6. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб. пособие для учреждений сред. проф. образования. – М., 2017.
7. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности: электронное учебное издание для обучающихся по профессиям в учреждениях сред. проф. образования. – М., 2017.
8. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности: электронное приложение к учебнику для учреждений сред. проф. образования. – М., 2016.
9. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности: электронный учебно-методический комплекс для учреждений сред. проф. образования. – М., 2015.
10. Микрюков В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов сред. проф. образования. – М., 2015.
11. Микрюков В.Ю. Основы военной службы: учебник для учащихся старших классов сред. образовательных учреждений и студентов сред. спец. учеб. заведений, а также преподавателей этого курса. – М., 2015.
12. Микрюков В.Ю. Азбука патриота. Друзья и враги России. – М., 2018.

Для преподавателей

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. – 2009. – № 4. – Ст. 445.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

5. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

6. Гражданский кодекс РФ (Ч. 1) (утвержден Федеральным законом от 30.11.94 № 51-ФЗ (в ред. от 11.02.2013, с изм. и доп. от 01.03.2013) // СЗ РФ. – 1994. – № 32 (Ч. 1). – Ст. 3301. Гражданский кодекс РФ (Ч. 2) (утвержден Федеральным законом от 26.01.96 № 14-ФЗ) (в ред. от 14.06.2012) // СЗ РФ. – 1996. – № 5 (Ч. 2). – Ст. 410.

7. Гражданский кодекс РФ (Ч. 3) (утвержден Федеральным законом от 26.11.01 № 146-ФЗ) (в ред. от 05.06.2012) // СЗ РФ. – 2001. – № 49. – Ст. 4552.

8. Гражданский кодекс РФ (Ч. 4) (утвержден Федеральным законом от 18.12.06 № 230-ФЗ) (в ред. от 08.12.2011) // СЗ РФ. – 2006. – № 52 (Ч. 1). – Ст. 5496.

9. Семейный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 29.12.1995 № 223-ФЗ) (в ред. от 12.11.2012) // СЗ РФ. – 1996. – № 1. – Ст. 16.

10. Уголовный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) (в ред. от 07.12.2011 ; с изм. и доп., вступающими в силу с 05.04.2013) // СЗ РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.

11. Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (в ред. от 04.03.2013, с изм. от 21.03.2013) // СЗ РФ. – 1998. – № 13. – Ст. 1475.

12. Федеральный закон от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (в ред. от 11.02.2013) // СЗ РФ. – 1994. – № 35. – Ст. 3648.

13. Федеральный закон от 21.07.1997 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» (в ред. от 04.03.2013) // СЗ РФ. – 1997. – № 30. – Ст. 3588.

14. Федеральный закон от 25.07.2002 № 113-ФЗ «Об альтернативной гражданской службе» (в ред. от 30.11.2011) // СЗ РФ. – 2002. – № 30. – Ст. 3030.

15. Федеральный закон от 31.05.1996 № 61-ФЗ «Об обороне» (в ред. от 05.04.2013) // СЗ РФ. – 1996. – № 23. – Ст. 2750.

16. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. – 2002. – № 2. – Ст. 133.

17. Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (в ред. от 25.06.2012) // СЗ РФ. – 2011. – № 48. – Ст. 6724.

18. Указ Президента РФ от 05.02.2010 № 146 «О Военной доктрине Российской Федерации» // СЗ РФ. – 2010. – № 7. – Ст. 724.

19.Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» (в ред. от 18.04.2012) // СЗ РФ. – 2004. – № 2. – Ст. 121.

20.Приказ министра обороны РФ от 03.09.2011 № 1500 «О Правилах ношения военной формы одежды и знаков различия военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков и особой церемониальной парадной военной формы одежды военнослужащих почетного караула Вооруженных Сил Российской Федерации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 25.10.2011 № 22124) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. – 2011. – № 47.

21.Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 04.05.2012 № 477н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» (в ред. от 07.11.2012) (зарегистрирован в Минюсте РФ 16.05.2012 № 24183) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. – 2012.

22.Приказ министра обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах» (зарегистрировано Минюстом России 12.04.2010, регистрационный № 16866).

23.Кобяков Ю. П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни. – М., 2017.

24.Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности: практикум: учеб. пособие для учреждений нач. проф. образования. – М., 2015.

25.Назарова Е. Н., Жилов Ю. Д. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебник для студ. высш. учеб. заведений. – М., 2016.

26.Общевойсковые уставы Вооруженных Сил РФ (ред. 2015 г.) – Ростов н/Д, 2015.

Справочники, энциклопедии

1. Изотова М.А., Царева Т. Б. Полная энциклопедия орденов и медалей России. – М., 2018.

2. Ионина Н. А. 100 великих наград. – М., 2015.

3. Каменев А. И. Энциклопедия русского офицера. – М., 2016.

4. Каторин Ю. Ф. Танки: иллюстрированная энциклопедия. – М., 2017.

5. Лубченков Ю. Н. Русские полководцы. – М., 2017.

Интернет-ресурсы

1. Books Gid. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.booksgid.com
2. Военная литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.militera.lib.ru
3. Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.globalteka.ru/index.html
4. Государственные символы России. История и реальность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.simvolika.rsl.ru
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.window.edu.ru
6. Музей Военно-Воздушных Сил [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.monino.ru
7. Проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.pobediteli.ru
8. Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.school.edu.ru/default.asp
9. Сайт МЧС РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.mchs.gov.ru
10. Сайт МВД РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.mvd.ru
11. сайт Минобороны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.mil.ru
12. сайт ФСБ РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.fsb.ru
13. Академик. Словари и энциклопедии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.dic.academic.ru
14. Электронная библиотечная система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ru/book
15. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.iprbookshop.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются в процессе проведения текущего контроля успеваемости, осуществляемого в форме устного опроса по контрольным вопросам соответствующих тем, тестирования, проверки и оценки выполнения практических заданий, индивидуальных заданий, выполнения проектов, а также в ходе проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета по завершению изучения учебной дисциплины.

Для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разработан комплект оценочных средств (КОС), который позволяет оценить результаты обучения.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Знания: принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии	Текущий контроль при проведении: -письменного/устного опроса; -тестирования; -оценка результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в виде: -письменных/ устных ответов, -тестирования

массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организация и порядок призыва граждан на военную службу и поступление на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящего на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения полученных профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим		
Умения: организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы	Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов Рациональность действий и т.д.	Текущий контроль: - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям; - оценка заданий для самостоятельной работы, Промежуточная аттестация: - экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете

на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим		

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой, представленной в таблице:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Приложение №
к ООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Код и наименование профессии/специальности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины

ОП.08 «Адаптивные информационные и коммуникационные технологии»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 «Адаптивные информационные и коммуникационные технологии» разработана на основе «Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования», утвержденных Директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России Н.М.ЗОЛОТАРЕВА 20 апреля 2015 г. N 06-830вн

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

Содержание				стр.
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ			4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ			6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ			9
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ			11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Адаптивные информационные и коммуникационные технологии

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью адаптированной образовательной программы профессиональной подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы: профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- Работать с программными средствами универсального назначения, соответствующими современным требованиям;
- Использовать адаптированную компьютерную технику, альтернативные устройства ввода информации, специальное программное обеспечение (студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата);
- Осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с учебными задачами;
- Иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- Использовать альтернативные средства коммуникации в учебной и будущей профессиональной деятельности;
- Использовать специальные информационные и коммуникационные технологии в индивидуальной и коллективной учебной и будущей профессиональной деятельности;
- Использовать приобретенные знания и умения в учебной и будущей профессиональной деятельности для эффективной организации индивидуального информационного пространства;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- Основы современных информационных технологий переработки и преобразования текстовой, табличной, графической и другой информации;
- Современное состояние уровня и направления развития технических и программных средств универсального и специального назначения;
- Приемы использования компьютерной техники, оснащенной альтернативными устройствами ввода – вывода информации (студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата);
- Приемы поиска информации и преобразование ее в формат, наиболее подходящий для восприятия с учетом ограничений здоровья.

**Личностные результаты реализации программы
воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13
Приобретение обучающимся навыка оценки информации в цифровой среде, ее достоверность, способности строить логические умозаключения на основании поступающей информации и данных.	ЛР 14
Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	ЛР 15
Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д.	ЛР 20
Приобретение навыков общения и самоуправления.	ЛР 22
Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.	ЛР 23
Ценностное отношение обучающихся к культуре, к искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	ЛР 24
Умение реализовать лидерские качества на производстве	ЛР 25
Открытый к текущим и перспективным изменениям региона в области труда и профессий	ЛР 26
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам	ЛР 28
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 29
Мотивация к самообразованию и развитию	ЛР30
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством	ЛР 31
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 32

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часов;

самостоятельной работы обучающегося 2 часов;
промежуточной аттестации –

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>36</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>34</i>
в том числе:	
практические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>2</i>
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Адаптивные информационные и коммуникационные технологии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа учащихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объём часов	Уровень усвоения
1	2		3	4
	Введение. Техника безопасности.			
Раздел 1. Основы информационных технологий				
Основы информационных технологий	Содержание учебного материала		8	
	1	Программное и аппаратное обеспечение. Классификация ПО. Операционные системы и оболочки.		
	2	Особенности информационных технологий для людей с ограниченными возможностями здоровья		
	3	Интерфейс операционные системы MS Windows. Основные возможности файловых менеджеров.		
	4	Использование специальных возможностей ОС для пользователей с ограниченными возможностями здоровья		
Раздел 2. Дистанционные образовательные технологии				
Дистанционные образовательные технологии	Содержание учебного материала		4	
	1	On-line образование: модели, ресурсы, технологии.		
Раздел 3. Информационные и коммуникационные технологии как средства коммуникации				
Информационные и коммуникационные технологии как средства коммуникации	Содержание учебного материала		10	
	1	Технологии передачи и обмена информацией.		
	2	Использование средств коммуникаций для межличностного общения		
	3	Всемирная паутина. Поисковые системы. Поиск информации и преобразование ее в формат, наиболее подходящий для восприятия, с учетом ограничения здоровья.		
	4	Использование средств коммуникаций для межличностного общения. Создание почтового ящика.		
	5	Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита.		

		Безопасная работа в Интернет.		
Раздел 4. Технологии работы с информацией				
Технологии работы с информацией	Содержание учебного материала		10	
	1	Текстовые и табличные процессоры		
	2	Компьютерная графика		
	3	Работа с текстовым процессором MS Word.		
	4	Комплексное использование возможностей MS Word для создания документов.		
	5	Работа с табличным процессором MS Excel.		
	6	Простейшие расчеты в табличном процессоре MS Excel.		
	7	Создание и обработка графических изображений средствами стандартной программы Paint.		
	8	Работа с Microsoft Power Point.		
		Самостоятельная работа: Создание презентации к докладу и выступление с ним.	4	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			2	
Всего:			36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Информатика».

Для проведения занятий по дисциплине используется лекционная аудитория, оснащенная необходимым мультимедийным оборудованием.

Практические занятия проводятся в компьютерных аудиториях с достаточным количеством персональных компьютеров. Используется дополнительное оборудование с учетом патологии по здоровью. Для организации самостоятельной работы студентов им открыт доступ в библиотечный фонд, компьютерные аудитории в свободное от занятий время, имеется оборудование и программное обеспечение для реализации интерактивного доступа обучающихся к электронным учебно - методическим материалам через сеть Интернет.

Оборудование учебного кабинета:

- Настольные персональные компьютеры.
- Комплекты специализированной компьютерной мебели.
- Проектор.
- Экран.
- Принтер,
- Сканер,
- Образцы устройств ввода и вывода информации,
- Звуковые колонки.
- Интерактивная доска

Программные средства

- Операционная система.
- Пакет офисных программ Open Office.
- Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.).
- Антивирусная программа.
- Программа-архиватор.
- Звуковой редактор.
- Простая система управления базами данных.
- Программа-переводчик.
- Система оптического распознавания текста.
- Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.).
- Браузер.
- Программа интерактивного общения.
- Простой редактор Web-страниц

В кабинете предусмотрено:

для обучающихся с нарушением слуха, наличие аудиотехники (акустический усилитель и колонки), видеотехники (мультимедийный проектор, интерактивная доска), документ-камеры;

вся информация предоставляется в печатной форме или в форме электронного документа.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Цветкова М.С., Хлобыстова И. Ю Информатика: учебник для Н и СПО. - М.: Академия, 2017.
2. Уваров В.М. Практикум по основам информатики и вычислительной техники: учеб. пособие – М., 2017.

Дополнительные источники:

1. Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / Е.В. Михеева. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
2. Михеева Е.В. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности : учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / Е.В. Михеева. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.edu.ru> – Федеральный образовательный портал
2. <http://www.uroki.net> – для учителя информатики бесплатное поурочное планирование и др
3. <http://metod-kopilka.ru/> - методическая копилка преподавателя информатики
4. <http://www.infojournal.ru/> - электронный журнал «Информатика и образование»

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Обучающийся должен уметь:	
Работать с программными средствами универсального назначения, соответствующими современным требованиям	<i>Проведение тематического тестирования, устный опрос</i>
Использовать адаптированную компьютерную технику, альтернативные устройства ввода информации, специальное программное обеспечение (студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата)	<i>Устный опрос, проведение тематического тестирования</i>
Осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с учебными задачами	<i>Поиск информации, устный опрос, проведение тематического тестирования</i>
Иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий	<i>практические занятия</i>
Использовать альтернативные средства коммуникации в учебной и будущей профессиональной деятельности	<i>практические занятия</i>
Использовать специальные информационные и коммуникационные технологии в индивидуальной и коллективной учебной и будущей профессиональной деятельности	<i>практические занятия</i>
Использовать приобретенные знания и умения в учебной и будущей профессиональной деятельности для эффективной организации индивидуального информационного пространства	<i>практические занятия</i>
Обучающийся должен знать:	
Основы современных информационных технологий переработки и преобразования текстовой, табличной, графической и другой информации;	<i>устный опрос</i>
Современное состояние уровня и направления развития технических и программных средств универсального и специального назначения;	<i>устный опрос</i>

Приемы использования компьютерной техники, оснащенной альтернативными устройствами ввода – вывода информации (студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата);	<i>устный опрос</i>
Приемы поиска информации и преобразование ее в формат, наиболее подходящий для восприятия с учетом ограничений здоровья.	<i>устный опрос</i>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины

ОП. 09 «Основы финансовой грамотности»

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника: дизайнер

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658», приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ АУДИТОРНЫХ

ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ

Аннотация

Актуальность курса «Основы финансовой грамотности» обусловлена принятием Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы (распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 г. №2039-р), а также особенностями развития финансового рынка на современном этапе: с одной стороны, **широкое внедрение информационных технологий** привело к расширению охвата населения финансовыми продуктами и услугами, с другой стороны, — **легкость доступа к финансовому рынку** для неподготовленного потребителя приводит к дезориентации по вопросам собственной ответственности за принятие решений.

Это, приводит к завышенной кредитной нагрузке, жизни «не по средствам», отсутствию перспективного финансового планирования с помощью накопительных, страховых, пенсионных программ. Важно отметить, что решение социальных проблем трудоспособного населения в области жилищного и пенсионного обеспечения, страхования, образования все больше переходит из сферы ответственности государства в сферу личных интересов самих граждан.

Финансовая грамотность населения, как набор специальных компетенций для анализа услуг финансового рынка и использования финансовых инструментов, сегодня становится необходимым условием для успешного решения государством социально-экономических задач.

Выделение обучающихся профессиональных образовательных организаций в отдельную целевую группу программы продиктовано рядом факторов:

- отсутствием знаний в области управления личными финансами, собственного жизненного опыта в этой сфере, а также отсутствием знаний и опыта при оценке финансовых рисков;
- сложностью социализации отдельных групп молодежи: выпускников детских домов, интернатов и др.;
- особенностями молодежной культуры, пропагандирующей высокую потребительскую активность, а не сбережение и инвестирование;
- доверием к финансовой информации рекламного характера, размещенной на интернет-ресурсах, востребованных молодежью, использующих психологические особенности данного возраста; склонностью делать выбор, основываясь только на рекламных сообщениях, не обращаясь к объективным информационным источникам; желанием заработать побольше и побыстрее, например, играя на бирже с помощью интернет-технологий.

Целью реализации курса «Основы финансовой грамотности» является формирование базовых навыков финансовой грамотности и принятия финансовых решений в области управления личными финансами у обучающихся профессиональных образовательных организаций

Вместе с тем, в соответствии с ФГОС всех уровней, главной целью и результатом образования является развитие личности обучающегося. Реализация данной компетенции способствует формированию личности социально развитого, критически мыслящего, конкурентоспособного выпускника, обладающего экономическим образом мышления, способного взять на себя ответственность за свое будущее, за будущее своих близких и своей страны.

Способы реализации

Курс «Основы финансовой грамотности» может быть реализован в образовательной организации следующими способами:

- **в рамках получения среднего общего образования** в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования;
- **в рамках профессионального цикла** в виде отдельного курса, дисциплины (модуля).

Планируемые результаты освоения курса «Основы финансовой грамотности»:

Личностные результаты изучения курса:

- сформированность у выпускника гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, к саморазвитию и личностному самоопределению, к образованию, в том числе самообразованию на протяжении всей жизни;
- выявление и мотивация к раскрытию лидерских и предпринимательских качеств;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- мотивация к труду, умение оценивать и аргументировать собственную точку зрения по финансовым проблемам, стремление строить свое будущее на основе целеполагания и планирования;
- осознание ответственности за настоящее и будущее собственное финансовое благополучие, благополучие своей семьи и государства.

Профессиональные результаты изучения курса:

- умение самостоятельно планировать пути достижения личных финансовых целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения финансовых задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- формирование навыков принятия решений на основе сравнительного анализа финансовых альтернатив, планирования и прогнозирования
- будущих доходов и расходов личного бюджета, навыков самоанализа и самоменеджмента;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы на примере материалов данного курса;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения задач данного курса.

Коммуникативные действия:

- осуществление деловой коммуникации как со сверстниками, так и со взрослыми (внутри образовательной организации, а также за ее пределами), подбор партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции), навыков работы со статистической, фактической и аналитической финансовой информацией;
- координация и выполнение работы в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия.

В соответствии с ФГОС СОО планируемые результаты подразделяются на две группы: «обучающийся научится» и «обучающийся получит возможность научиться». На уровне среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС СПО эти две группы результатов формируются на двух уровнях освоения курса: базовом (непрофильные укрупненные группы профессий, специальностей (далее -УГПС)) и углубленном (УГПС 38.00.00 ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ).

При интегративном подходе к разработке программы результаты соответствуют планируемым результатам освоения основной образовательной программы учебных дисциплин (междисциплинарных курсов, модулей), которые интегрируются с данным курсом. Это следует учитывать при разработке образовательной программы на основе интеграции.

При описании в образовательной программе планируемых результатов учитываются особенности их формирования в зависимости от уровня образования, на котором реализуется программа курса.

Образовательные технологии

При изучении курса «Основы финансовой грамотности» наиболее эффективными являются практико-ориентированные образовательные технологии, которые предусматривают приобретение специальных компетенций в процессе решения практических учебных задач. Учитывая высокую степень актуальности текущих сведений о состоянии финансового рынка, уместно в качестве основных образовательных технологий применить игровую и проектную, а также обратить внимание на учебную исследовательскую деятельность по данной тематике.

Игровая технология позволяет организовать изучение процесса управления личными финансами, погружая обучающихся в реальную среду финансового рынка, адресовать к текущим данным о процентных ставках, уровне доходности финансовых активов, об условиях страхования и налогообложения, которые публикуются в открытых источниках.

В процессе проектирования обучающиеся систематизируют полученные знания, применяют навыки анализа и прогнозирования, моделируют процессы, происходящие на финансовых рынках.

В процессе игры обучающиеся приобретают опыт практической деятельности в современных условиях финансового рынка, на основе которого и достигаются планируемые результаты, предусмотренные программой курса

Метод проектов позволяет самостоятельно и совместными усилиями решить проблему, применив необходимые знания из разных областей, получить реальный результат. Тематика проектов может быть различной.

В одних случаях она может быть определена преподавателем с учетом учебной ситуации, естественных профессиональных интересов и способностей обучающихся, в других – тематика проектов, особенно предназначенных для внеурочной деятельности, может быть предложена и самими обучающимися.

Исследовательская деятельность дает возможность обучающимся изучить проблемы, связанные с поведением граждан на рынке финансовых услуг, проанализировать позиции действующих участников финансового рынка и предложить собственные способы решения этих проблем.

Метод case study, или «Метод ситуационного обучения» (обучения на примере разбора конкретной ситуации), лучше других методов учит решать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической информации. Практику решения серьезных финансовых вопросов в конкретных условиях с учетом актуальной информации, имеющихся ресурсов и законодательных норм возможно получить при периодическом включении обучающихся в решение ситуаций, специально проработанных и предлагаемых кейс-методом.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.13 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина **ОП.09 «Основы финансовой грамотности»** не предусмотрена ФГОС СПО и введена за счет часов вариативной части в соответствии с пунктом 9.1 Перечня мероприятий Министерства образования и науки Российской Федерации в области повышения финансовой грамотности обучающихся образовательных организаций от 13.04.2017г.

Учебная дисциплина **ОП.09 «Основы финансовой грамотности»** является вариативной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС по специальности 25.02.08 эксплуатация беспилотных авиационных систем.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1 - ОК 14 ПК.1.1-1.13, ПК 2.1-2.2	анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации; применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни; сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет и личный финансовый план; грамотно применять полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина; анализировать и извлекать информацию, касающуюся личных финансов, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.); оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов; использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с покупкой и продажей валюты; определять влияние факторов, воздействующих на валютный курс; применять полученные теоретические и практические знания для определения	экономические явления и процессы общественной жизни. структуру семейного бюджета и экономику семьи. депозит и кредит. Накопления и инфляция, роль депозита в личном финансовом плане, понятия о кредите, его виды, основные характеристики кредита, роль кредита в личном финансовом плане. расчетно-кассовые операции. хранение, обмен и перевод денег, различные виды платежных средств, формы дистанционного банковского обслуживания. пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных пенсионных накоплений. Виды ценных бумаг; Сферы применения различных форм денег; основные элементы банковской системы. виды платежных средств. страхование и его виды. налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты,

	экономически рационального поведения; применять полученные знания о хранении, обмене и переводе денег; использовать банковские карты, электронные деньги; пользоваться банкоматом, мобильным банкингом, онлайн-банкингом. применять полученные знания о страховании в повседневной жизни; выбор страховой компании, сравнивать и выбирать наиболее выгодные условия личного страхования, страхования имущества и ответственности; применять знания о депозите, управления рисками при депозите; о кредите, сравнение кредитных предложений, учет кредита в личном финансовом плане, уменьшении стоимости кредита. определять назначение видов налогов, характеризовать права и обязанности налогоплательщиков, рассчитывать НДФЛ, применять налоговые вычеты, заполнять налоговую декларацию; оценивать и принимать ответственность за рациональные решения и их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом.	налоговая декларация). признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.

Сформированная у выпускника по итогам изучения курса «Основы финансовой грамотности» система знаний об основных инструментах финансового рынка позволит ему эффективно выполнять социально-экономическую роль потребителя, вкладчика, заемщика, акционера, налогоплательщика, страхователя, инвестора.

На основе правовых знаний в области защиты прав потребителей финансовых услуг, полученных в результате изучения данного курса, обучающиеся овладеют навыками безопасного поведения и защиты от мошенничества на финансовом рынке.

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностн ых результат ов реализаци и программ ы воспитан ия
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде	ЛР 4

лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13
Приобретение обучающимся навыка оценки информации в цифровой среде, ее достоверность, способности строить логические умозаключения на основании поступающей информации и данных.	ЛР 14
Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	ЛР 15
Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д.	ЛР 20
Приобретение навыков общения и самоуправления.	ЛР 22
Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.	ЛР 23
Ценностное отношение обучающихся к культуре, к искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	ЛР 24
Умение реализовать лидерские качества на производстве	ЛР 25
Открытый к текущим и перспективным изменениям региона в области труда и профессий	ЛР 26
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам	ЛР 28
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 29
Мотивация к самообразованию и развитию	ЛР30
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством	ЛР 31
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 32

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	46
в том числе:	
теоретическое обучение	35
лабораторные и практические занятия	7
контрольные работы	-
Самостоятельная работа	4
<i>Промежуточная аттестация в форме зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОП.13 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1 Личное финансовое планирование	Содержание учебного материала		3
	Человеческий капитал. Способы принятия решений в условиях ограниченности ресурсов. SWOT–анализ как один из способов принятия решений.	2	
	Домашняя бухгалтерия. Личный бюджет. Структура, способы составления и планирования личного бюджета.	1	
	Личный финансовый план: финансовые цели, стратегия и способы их достижения	1	
	Тематика практических занятий Деловой практикум. Составляем личный финансовый план и бюджет	1	
Тема 2. Депозит	Содержание учебного материала		2
	Банк и банковские депозиты. Влияние инфляции на стоимость активов.	2	
	Как собирать и анализировать информацию о банке и банковских продуктах	1	
	Как читать и заключать договор с банком. Управление рисками по депозиту	1	
Тема 3. Кредит	Содержание учебного материала		3
	Кредиты, виды банковских кредитов для физических лиц. Принципы кредитования (платность, срочность, возвратность).	2	
	Из чего складывается плата за кредит. Как собирать и анализировать информацию о кредитных продуктах	2	
	Как уменьшить стоимость кредита. Как читать и анализировать кредитный договор. Кредитная история. Коллекторские агентства, их права и обязанности	2	
	Тематика практических занятий Кредит как часть личного финансового плана. Типичные ошибки при использовании кредита. Практикум: кейс — «Покупка машины»	1	
Тема 4. Расчетно-кассовые операции	Содержание учебного материала		2
	Хранение, обмен и перевод денег – банковские операции для физических лиц.	1	
	Виды платежных средств. Чеки, дебетовые карты, кредитные карты, электронные деньги – инструменты денежного рынка. Правила безопасности при пользовании банкоматом.	1	
	Формы дистанционного банковского обслуживания – правила безопасного поведения при	1	

	пользовании интернет-банкингом.		
	Самостоятельная работа: <i>Проработка конспектов лекций, составление презентации по изученным темам</i>	2	
Тема 5. Страхование	Содержание учебного материала		3
	Понятие страхования. Страховые услуги. Страховые риски. Учимся понимать договор страхования	1	
	Виды страхования в России. Страховые компании, услуги для физических лиц.	1	
	Как использовать страхование в повседневной жизни?	1	
	Тематика практических занятий Кейс – «Страхование жизни»	1	
Тема 6. Инвестиции	Содержание учебного материала		3
	Что такое инвестиции, способы инвестирования, доступные физическим лицам. Сроки и доходность инвестиций	1	
	Виды финансовых продуктов для различных финансовых целей. Как выбрать финансовый продукт в зависимости от доходности, ликвидности и риска. Как управлять инвестиционными рисками. Диверсификация активов как способ снижения рисков	2	
	Фондовый рынок и его инструменты. Как делать инвестиции. Как анализировать информацию об инвестировании денежных средств, предоставляемую различными информационными источниками и структурами финансового рынка (финансовые публикации, проспекты, интернет-ресурсы и пр.) Как сформировать инвестиционный портфель. Место инвестиций в личном финансовом плане	2	
	Тематика практических занятий Кейс «Куда вложить деньги»	1	
Тема 7. Пенсии	Содержание учебного материала		2
	Что такое пенсия. Как работает государственная пенсионная система в РФ. Что такое накопительная и страховая пенсия. Что такое пенсионные фонды и как они работают.	1	
	Как сформировать индивидуальный пенсионный капитал. Место пенсионных накоплений в личном бюджете и личном финансовом плане	1	
	Тематика практических занятий		
Тема 8.	Содержание учебного материала		2

Налоги	Для чего платят налоги. Как работает налоговая система в РФ. Пропорциональная, прогрессивная и регрессивная налоговые системы. Виды налогов для физических лиц	2	
	Как использовать налоговые льготы и налоговые вычеты		
Тема 9. Защита от мошеннических действий на финансовом рынке	Содержание учебного материала		3
	Основные признаки и виды финансовых пирамид, правила личной финансовой безопасности, виды финансового мошенничества. Мошенничества с банковскими картами	1	
	Махинации с кредитами	1	
	Мошенничества с инвестиционными инструментами. Финансовые пирамиды	1	
	Тематика практических занятий Практикум. Кейс — «Заманчивое предложение»	1	
Тема 10. Создание собственного бизнеса	Содержание учебного материала		3
	Основные понятия: бизнес, стартап, бизнес-план, бизнес-идея, планирование рабочего времени	1	
	Тематика практических занятий Практикум	2	
	Самостоятельная работа: <i>Проработка конспектов лекций, подготовка к зачету</i>	2	
Промежуточная аттестация в форме зачета		1	
Всего:		46	

2.3. Материалы для проведения аудиторных практических и лабораторных занятий

Модуль 1.

Личное финансовое планирование | 6 часов

Вводная часть: О чем и для чего этот курс? О Центральном банке (Банке России) — независимом регуляторе финансовой системы РФ и защитнике прав потребителей финансовых услуг.

Основные понятия: человеческий капитал, деньги, финансы, финансовые цели, финансовое планирование, горизонт планирования, активы, пассивы, доходы (номинальные, реальные), расходы, личный бюджет, семейный бюджет, дефицит, профицит, баланс.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Практикум. Составление текущего и перспективного личного (семейного) бюджета, оценка его баланса.
- Практикум. Составление личного финансового плана (краткосрочного, долгосрочного) на основе анализа баланса личного (семейного) бюджета, анализ и коррекция личного финансового плана.
- Мини-проекты. Планирование сбережений как одного из способов достижения финансовых целей. Сравнительный анализ сберегательных альтернатив.

Модуль 2.

Депозит | 3 часа

Основные понятия: сбережения, инфляция, индекс потребительских цен как способ измерения инфляции, банк, банковский счет, вкладчик, депозит, номинальная и реальная процентная ставка по депозиту, депозитный договор, простой процентный рост, процентный рост с капитализацией, банковская карта (дебетовая, кредитная), банкомат, заемщик, финансовые риски, ликвидность.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Мини-проекты. Отбор критериев для анализа информации о банке и предоставляемых им услугах в зависимости от финансовых целей вкладчика. Сравнительный анализ финансовых организаций для осуществления выбора сберегательных депозитов на основе полученных критериев (процентных ставок, способов начисления процентов и других условий).
- Мини-исследование. Анализ возможностей Интернет-банкинга для решения текущих и перспективных финансовых задач.
- Практикум. Изучаем депозитный договор. Анализ финансовых рисков при заключении депозитного договора.

Модуль 3.

Кредит | 4 часа

Основные понятия: банковский кредит, заемщик, виды кредита, принципы кредитования (платность, срочность, возвратность), банковская карта (дебетовая, кредитная), номинальная процентная ставка по кредиту, полная стоимость кредита (ПСК), виды кредитов по целевому назначению (потребительский кредит, ипотечный кредит), схемы погашения кредитов (дифференцированные и аннуитетные платежи), финансовые риски заемщика, защита прав заемщика, микрофинансовые организации, кредитная история, коллекторы, бюро кредитных историй, минимальный платеж по кредиту.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Мини-проекты. Отбор критериев для анализа информации о банке и предоставляемых им услугах в зависимости от финансовых целей заемщика. Сравнительный анализ финансовых институтов для осуществления выбора кредита на

основе полученных критериев (процентных ставок, способов начисления процентов и других условий).

- Практикум. Заключаем кредитный договор — анализ финансовых рисков при заключении кредитного договора. Расчет общей стоимости покупки при приобретении ее в кредит.

- Мини-исследование. Анализ преимуществ и недостатков краткосрочного и долгосрочного займов.

Модуль 4.

Расчетно-кассовые операции | 3 часа

Основные понятия: банковская ячейка, денежные переводы, валютно-обменные операции, банковские карты (дебетовые, кредитные, дебетовые с овердрафтом), риски при пользовании банкоматом, риски при использовании интернет-банкинга, электронные деньги.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Практикум. Заключаем договор о банковском обслуживании с помощью банковской карты — формирование навыков безопасного поведения владельца банковской карты.

- Мини-проект. Безопасное использование интернет-банкинга и электронных денег.

Модуль 5.

Страхование | 4 часа

Основные понятия: страховые риски, страхование, страховщик, страхователь, выгодоприобретатель, страховой агент, страховой брокер, виды страхования для физических лиц

(страхование жизни, страхование от несчастных случаев, медицинское страхование, страхование имущества, страхование гражданской ответственности), договор страхования, страховая ответственность, страховой случай, страховой полис, страховая премия, страховой взнос, страховые продукты.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Мини-проект. Заключаем договор страхования — сбор информации о страховой компании и предоставляемых страховых программах, принципы отбора страховой компании для заключения договора. Анализ договора страхования, ответственность страховщика и страхователя.

- Практикум. Расчет страхового взноса в зависимости от размера страховой суммы, тарифа, срока страхования и других факторов.

- Мини-проект. Действия страховщика при наступлении страхового случая.

- Тренинг. Развитие навыков планирования и прогнозирования. Формирование навыков поведения, необходимых для защиты прав потребителя страховых услуг.

Модуль 6.

Инвестиции | 4 часа

Основные понятия: инвестиции, инфляция, реальные и финансовые активы как инвестиционные инструменты, ценные бумаги (акции, облигации), инвестиционный портфель, ликвидность, соотношение риска и доходности финансовых инструментов, диверсификация как инструмент управления рисками, ценные бумаги (акции, облигации, векселя) и их доходность, валютная и фондовая биржи, ПИФы как способ инвестирования для физических лиц.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Тренинг. Формирование представлений о способах и инструментах инвестирования для различных финансовых целей.

- Практикум. Формирование навыков анализа информации о способах инвестирования денежных средств, предоставляемой различными информационными источниками и структурами финансового рынка (финансовые публикации, проспекты, интернет-ресурсы и пр.).

- Практикум. Расчет доходности финансовых инструментов с учетом инфляции. • Мини-исследование. Сравнительный анализ различных финансовых продуктов по уровню доходности, ликвидности и риска.

- Мини-проект. Разработка собственной стратегии инвестирования в соответствии с личным финансовым планом и отбор инструментов для ее реализации.

- Мини-исследование. Критический анализ интернет-трейдинга — инструмент для профессионалов и ловушка для любителей.

Модуль 7.

Пенсии | 2 часа

Основные понятия: пенсия, государственная пенсионная система в РФ, Пенсионный фонд РФ и его функции, негосударственные пенсионные фонды, трудовая и социальная пенсия, корпоративная пенсия, инструменты для увеличения размера пенсионных накоплений.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Мини-исследование. Сравнительный анализ доступных финансовых инструментов, используемых для формирования пенсионных накоплений.

- Тренинг. Развитие навыков планирования и прогнозирования.

Модуль 8.

Налоги | 2 часа

Основные понятия: Налоговый кодекс РФ, налоги, виды налогов, субъект, предмет и объект налогообложения, ставка налога, сумма налога, системы налогообложения (пропорциональная, прогрессивная, регрессивная), налоговые льготы, порядок уплаты налога, налоговая декларация, налоговые вычеты.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Практикум. Формирование практических навыков по оптимизации личного бюджета в части применения налоговых льгот с целью уменьшения налоговых выплат физических лиц.

- Практикум. Формирование практических навыков получения социальных и имущественных налоговых вычетов как инструмента сокращения затрат на приобретение имущества, образование, лечение, и др.

Модуль 9.

Признаки финансовых пирамид и защита от мошеннических действий на финансовом рынке | 4 часа

Основные понятия: основные признаки и виды финансовых пирамид, правила личной финансовой безопасности, виды финансового мошенничества: в кредитных организациях, в Интернете, по телефону, при операциях с наличными.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Тренинг. Формирование навыков безопасного поведения потребителя на финансовом рынке.

Модуль 10.

Создание собственного бизнеса | 2 часа

Основные понятия: бизнес, стартап, бизнес-план, бизнес-идея, планирование рабочего времени, венчурист.

Практикумы и тренинги в рамках внеурочной деятельности:

- Практикум. Формирование навыков по поиску актуальной информации по стартапам и ведению бизнеса. Презентация компании. Составление бизнес-плана по алгоритму. Ведение простых расчетов. Подсчет издержек, прибыли, доходов.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине;
- мультимедиа-тека.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа проектор;
- экран проекционный.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания

1. Балакина А.П. Финансы [Электронный ресурс]: учебник / А.П. Балакина и др. - Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2016. — 383- 978-5-394-01500-7.- Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11005.html>
2. Тютюкина Е.Б. Финансы [Электронный ресурс]: учебник / Е.Б. Тютюкина. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Дашков и К, 2018. – 543 с. – ISBN 978-5-394-01094-1. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11003.html>

3.2.2. Электронные издания (ресурсы)

1. База данных информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>
2. Университетская информационная система «РОССИЯ» <http://uisrussia.msu.ru/>
3. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» <http://нэб.рф/>
4. Энциклопедия безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс]. – URL: <http://bzhde.ru>

3.2.3. Дополнительные источники (печатные издания)

1. Брехова Ю.В., Завьялов Д.Ю., Алмосов А.П. Финансовая грамотность. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016
2. Берзон Н.И. Основы финансовой экономики. - М. Вита-пресс, 2015.
3. Думная Н.Н., Ланин Б.А., Мельникова Н.П. Заплати налоги и спи спокойно М., Интеллект-центр, 2016.
4. Думная Н.Н., Медведева М.Б., Рябова О.А., Выбирая свой банк: учебное пособие. М., Интеллект-центр, 2016.
5. Паранич А.В. Путеводитель по финансовому рынку. М., И-трейд, 2014.
6. Справочная правовая система «Консультант плюс», «Гарант»

7. Чумаченко В.В., Горяев А.П. Основы финансовой грамотности, М. «Просвещение», 2016.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, подготовка сообщений, рефератов.

Обучение учебной дисциплине завершается промежуточной аттестацией.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Знания: экономические явления и процессы общественной жизни. структуру семейного бюджета и экономику семьи. депозит и кредит. Накопления и инфляция, роль депозита в личном финансовом плане, понятия о кредите, его виды, основные характеристики кредита, роль кредита в личном финансовом плане. расчетно–кассовые операции. хранение, обмен и перевод денег, различные виды платежных средств, формы дистанционного банковского обслуживания пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных пенсионных накоплений основные элементы банковской системы. виды платежных средств. страхование и его виды. налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация). признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность применения профессиональной терминологии	Текущий контроль при проведении: -письменного/устного опроса; -тестирования; -оценка результатов самостоятельной работы Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в виде: -письменных/ устных ответов, -тестирования
Умения: анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации; применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни; сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет и личный финансовый план; грамотно применять полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя,	Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям. Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки,	Текущий контроль: - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий, защите отчетов по практическим занятиям; - оценка заданий для самостоятельной работы, Промежуточная аттестация: - экспертная оценка

налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина; анализировать и извлекать информацию, касающуюся личных финансов, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.); оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов; использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с покупкой и продажей валюты; определять влияние факторов, воздействующих на валютный курс; применять полученные теоретические и практические знания для определения экономически рационального поведения; применять полученные знания о хранении, обмене и переводе денег; использовать банковские карты, электронные деньги; пользоваться банкоматом, мобильным банкингом, онлайн-банкингом. применять полученные знания о страховании в повседневной жизни; выбор страховой компании, сравнивать и выбирать наиболее выгодные условия личного страхования, страхования имущества и ответственности; применять знания о депозите, управления рисками при депозите; о кредите, сравнение кредитных предложений, учет кредита в личном финансовом плане, уменьшении стоимости кредита. определять назначение видов налогов, характеризовать права и обязанности налогоплательщиков, рассчитывать НДФЛ, применять налоговые вычеты, заполнять налоговую декларацию; оценивать и принимать ответственность за рациональные решения и их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом.	самооценки выполнения работы. Соответствие требованиям инструкций, регламентов. Рациональность действий и т.д.	выполнения практических заданий на зачете

Приложение №
к ООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Код и наименование профессии/специальности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ОП.10 «Способы поиска работы, рекомендации по трудоустройству»

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника: дизайнер

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658», приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.10 «Способы поиска работы, рекомендации по трудоустройству»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общепрофессиональной учебной дисциплины – является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (профессии) в части освоения вида профессиональной деятельности (ВПД) - Планирование карьеры выпускника профессиональной образовательной организации Московской области и соответствующих профессиональных компетенций (ПК): ПК 3.1 Систематизировать информацию из различных источников о соответствующих полученной квалификации вакансиях на региональном рынке труда.

ПК 3.2 Оформлять необходимые для трудоустройства документы.

ПК 3.3 Выбирать эффективные модели поведения и коммуникации при прохождении собеседования с потенциальным работодателем.

ПК 3.4 Использовать различные методы адаптации на рабочем месте.

ПК 3.5 Строить план профессиональной карьеры

1.2. Цели и задачи – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной дисциплины должен:

иметь практический опыт:

- Определения потребности в информации
- Выделения всех возможных источников нужных ресурсов
- Структурирования отобранной информации в соответствии с параметрами поиска
- Интерпретации полученной информации в контексте профессиональной деятельности
- Соблюдения условий трудового договора
- Применения правил коммуникации, эффективной самопрезентации
- Применения правил этикета
- Выработки личной установки на доброжелательные, длительные отношения с коллегами и долгосрочную работу в коллективе
- Прогнозирования дальнейшей профессиональной карьеры

уметь:

- Осуществлять эффективный поиск необходимой информации
- Проводить анализ полученной информации, выделяя в ней главные аспекты
- Оформлять документы
- Грамотно устно и письменно излагать свои мысли по профессиональной тематике
- Организовывать рабочее место и время
- Применять средства информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности
- Планировать профессиональную деятельность, изучая требования к профессиям

знать:

- Потребности регионального рынка труда
- Правила оформления документов
- Психологию общения
- Правила этикета
- Корпоративную этику

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Планирование карьеры выпускника профессиональной образовательной организации Московской области, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Систематизировать информацию из различных источников о соответствующих полученной квалификации вакансиях на региональном рынке труда
ПК 3.2	Оформлять необходимые для трудоустройства документы
ПК 3.3	Выбирать эффективные модели поведения и коммуникации при прохождении собеседования с потенциальным работодателем
ПК 3.4	Использовать различные методы адаптации на рабочем месте
ПК 3.5	Строить план профессиональной карьеры
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 11.	Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения

**Личностные результаты реализации
программы воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации и программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7

Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13
Приобретение обучающимся навыка оценки информации в цифровой среде, ее достоверность, способности строить логические умозаключения на основании поступающей информации и данных.	ЛР 14
Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	ЛР 15
Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д.	ЛР 20
Приобретение навыков общения и самоуправления.	ЛР 22
Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.	ЛР 23
Ценностное отношение обучающихся к культуре, к искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	ЛР 24
Умение реализовать лидерские качества на производстве	ЛР 25
Открытый к текущим и перспективным изменениям региона в области труда и профессий	ЛР 26
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам	ЛР 28
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 29
Мотивация к самообразованию и развитию	ЛР30
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством	ЛР 31
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 32

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

всего – 38 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 38 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 6 часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	38
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
Лабораторные и практические работы	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	6
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.15 «Способы поиска работы, рекомендации по трудоустройству, планирование карьеры»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
«Способы поиска работы»			
Тема 1.1. Рынок труда	Содержание		
	1. Рынок труда: понятие, функции, элементы. Виды и сегменты рынка труда. Конкуренция на рынке труда. Современное состояние рынка труда, его особенности	8	2
	2. Распределение и востребованность выпускников ССУЗА на рынке труда		2-3
	3. Распределение и востребованность специальностей и профессий на рынке труда		2-3
	4. Регулирование процессов в сфере труда и занятости в Московской области		2-3
	Практические занятия		
	1. Семинар по пройденной теме	2	
Тема 1.2. Теория и практика трудоустройства	Содержание		
	1. Правовые основы трудоустройства. Основные этапы поиска работы. Особенности устройства на работу. Резюме и его роль в эффективном трудоустройстве. Тестирование и анкетирование при приеме на работу.	4	2

	2.	Цель и структура собеседования при устройстве на работу. Интервью при приеме на работу. Причины отказа при устройстве на работу.		2-3
	Практические занятия			
	1.	Деловая игра (Подготовка и проведение собеседования), (Комбинированная лекция)	4	
	2.	Составление документов, необходимых для трудоустройства. (Ознакомление)		
	Самостоятельная работа: Написание резюме, Составление анкет при приёме на работу		2	
Тема 1.3. Адаптация на рабочем месте	Содержание			
	1.	Особенности адаптации на рабочем месте. Конкурентоспособность личности и специалиста. Адаптация на рабочем месте. Теории лидерства. Теория лидерства Р. Стогдилла. Теории лидерства Г. Герта и С. Милза.	2	2-3
Тема 1.4. Планирование карьеры	Содержание			
	1.	Понятие карьеры. Подходы к типологизации карьеры. Виды карьеры.Стратегическая карта управления карьерой. Постановка карьерных целей. Техника целеполагания. Модель SMART. Способы развития компетенций. Самообразование и повышение квалификации как условия карьерного роста.	4	2-3
	Практические занятия собеседование при устройстве на работу		6	
Самостоятельная работа: Доклад работа моей мечты			4	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета			2	
Итого			38	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета экономики организации и управления персоналом.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебно-наглядных пособий; компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Шеламова Г.М. Культура делового общения при трудоустройстве: учебное пособие – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2009.

Дополнительная литература

1. Архангельский Г.А. Организация времени: от личной эффективности к развитию фирмы. – СПб.: Питер, 2003.
2. Архангельский Г.А. Тайм-драйв: как успевать жить и работать. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2005.
3. Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение. – Минск: Новое знание, 1999.
4. Беликова О. И. Работа: трудоустройство и увольнение / О. И. Беликова. — Москва: Эксмо, 2011.
5. Бендас Татьяна Владимировна. Психология лидерства: [теория и практика]. - Москва [и др.] : Питер, 2009.
6. Вировец Ю.А. Успешный поиск работы. – СПб.: Питер, 2012.
7. Даннинг Д. Твой тип карьеры: секреты личности для профессионального успеха. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.
8. Зайцев Г.Г. Управление деловой карьерой: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Просвещение, 2007.
9. Катаева Л.И., Полозова Т. А. Проблема профессионального и личностного самоопределения в контексте профессионального развития и самосовершенствования. М.: Изд-во РАГС, 2006.
10. Льюис Д. Тренинг эффективного общения. – М.: Эксмо, 2002.
11. Могилевкин Е.А. Карьерный рост. Диагностика, технологии, тренинг. - СПб: «Речь», 2007.
12. Могилёвкин Е.А. Определение целей и планирование карьеры в системе государственного и муниципального управления //Актуализация потребности в личностно-про-фессиональном развитии государственных служащих / Под общ. ред. А. А. Деркача. М.: Изд-во РАГС, 2001.
13. Могилёвкин Е.А. Профессиональная и деловая карьера / Очерки организационной психологии / Под общ. ред. А. С. Огнева. Воронеж, 1998.
14. Могилёвкин Е.А., Божин А.С. Развитие карьерной компетентности молодых специалистов //Трудоустройство, планирование и реализация карьеры выпускников вузов: Сб. науч. материалов. Вып. 3 / Отв. ред. Е. А. Могилёвкин. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2006.
15. Моргенстерн Дж. Тайм-менеджмент. Искусство планирования и управления своим временем и своей жизнью. – М.: Издательство «Добрая книга», 2007.
16. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. М.: Изд-во «Институт практической психологии»; Воронеж: НПО «МОДЭК». 1996.
17. Рогов Е.И. Выбор профессии: Становление профессионала. – М.: ВЛАДОС ПРЕСС, 2003.
18. Рогожин М. Ю. Как правильно и быстро подготовить резюме, характеристики, рекомендации, отзывы / М. Ю. Рогожин. — СПб.: Питер, 2009.
19. Румянцева Е.В. Руководство по поиску работы, самопрезентации и развитию карьеры. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2008.
20. Сотникова С.И. Управление карьерой: Учеб. пособие. – Новосибирск: ИНФРА, 2001.
21. Технология: твоя профессиональная карьера: дидактические материалы: кн. для учителя / под ред. С.Н. Чистяковой – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2008.
22. Трудоустройство: поиск работы [Текст] : учебное пособие для

студентов / под ред. Ю. Г. Одегова ; Российская экономическая академия им. Г. В. Плеханова. - М.: Экзамен, 2002.

23. Хьюитт Л. Цельная жизнь для студентов. Как инвестировать образование в ваш успех. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2011.

24. Чижов Н. А. Кадровые технологии. М.: Экзамен, 2000.

25. Швальбе Б., Швальбе Х. Личность, карьера, успех. М.: АО

Издательская группа «Прогресс», «Прогресс-Интер», 2006.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://www.career.ru>
4. <http://www.e-graduate.ru>
5. <http://www.job.ru>
6. <http://www.superjob.ru>
7. <http://www.professia.ru>

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение данной образовательной дисциплины целесообразно на последнем курсе обучения, либо после, либо параллельно с изучением профессиональных модулей, обеспечивающих готовность к профессиональной деятельности. Обучающиеся должны понимать содержание выбранной ими профессии, особенности трудовых функций, которые необходимо будет выполнять на рабочем месте, специфику условий труда, предметы и объекты труда, организацию рабочего времени. У обучающихся должны быть сформированы профессиональные и общие компетенции, предусмотренные ФГОС СПО, так как одно из условий корректного карьерного проектирования – адекватная оценка своей готовности к решению круга профессиональных задач, соответствующих уровню квалификации, присваиваемой по завершении обучения.

Организация учебного процесса должна основываться на психолого-педагогических подходах и образовательных технологиях, направленных на повышение эффективности преподавания и качества подготовки обучающихся.

Для успешного освоения каждый студент обеспечивается учебно-методическими материалами (тематическими планами семинаров и практических занятий, учебно-методической литературой, типовыми тестовыми заданиями, ситуационными задачами, заданиями и рекомендациями по самостоятельной работе).

Теоретические занятия формируют у студентов системное представление об изучаемых разделах профессионального модуля, обеспечивают усвоение ими основных дидактических единиц.

Практические занятия обеспечивают приобретение и закрепление необходимых навыков и умений, формирование профессиональных компетенций, готовность к самостоятельной и индивидуальной работе, принятию ответственных решений в рамках профессиональной компетенции.

Оценка знаний и умений студентов осуществляется с помощью тестового контроля, оценки решения ситуационных задач, выполнения практикумов. Изучению данной учебной дисциплины должно предшествовать изучение таких профессиональных дисциплин как трудовое право, психология общения.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу:

- наличие высшего образования в соответствии с направленностью
- опыт работы в профильных организациях не менее 3 лет;
- прохождение стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины

ОП.11 Основы предпринимательства, открытие собственного дела
Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Квалификация выпускника: дизайнер

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2020 года № 658», приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Щелковский колледж» (ГБПОУ МО «Щелковский колледж»).

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Экологические основы природопользования

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины **Основы предпринимательства, открытие собственного дела** является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) ГБПОУ МО «Щелковский колледж» в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины **Основы предпринимательства, открытие собственного дела** может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (курсы повышения квалификации и переподготовки), а также для всех форм получения образования: очной, очно-заочной (вечерней) и экстерната, для всех типов и видов образовательных учреждений, реализующих ППСЗ СПО по специальности 25.02.08 эксплуатация беспилотных авиационных систем.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ППССЗ):

Учебная дисциплина **Основы предпринимательства, открытие собственного дела** является общепрофессиональной дисциплиной ОП.12 общепрофессионального цикла ОПЦ.00 основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- квалифицированно применять положения гражданского, трудового и административного права в сфере предпринимательской деятельности;
- готовить необходимую справочную информацию о правовом положении объектов предпринимательской деятельности;
- работать с текстами нормативно-правовых источников;
- использовать и применять нормативно-правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность;
- оформлять документацию для регистрации предпринимательской деятельности
- осуществлять расчет заработной платы работников в области предпринимательской деятельности;
- составлять типичные формы гражданско-правового договора
- соблюдать деловую и профессиональную этику в предпринимательской деятельности

знать:

- систему и структуру предпринимательской деятельности Российской Федерации;
- основные положения нормативно-правовых актов, регламентирующих предпринимательскую деятельность;
- основы налогообложения в предпринимательской деятельности;
- основные организационно-правовые формы предпринимательской деятельности юридического лица;
- права и обязанности индивидуального предпринимателя;

- основы бухгалтерского учета и отчетности в области предпринимательской деятельности.
- особенности правового регулирования занятости и трудоустройства в области предпринимательской деятельности
- основные понятия и принципы коррупции

Коды формируемых компетенций:

ОК 1 - 11

ПК 1.1 - 1.6, 2.1 - 2.5, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.4, 5.1 – 5.7, 6.1 – 6.5, 7.1 – 7.5, 8.1 – 8.3,

9.1. – 9.10, 10.1 -10.2, 11.1 – 11.6

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку обучающихся к освоению профессиональных модулей ППССЗ по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общих компетенций (ОК), включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

**Личностные результаты реализации
программы воспитания**

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4

Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Готовность обучающегося соответствовать ожиданиям работодателей: ответственный сотрудник, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных задач, эффективно взаимодействующий с членами команды, сотрудничающий с другими людьми, проектно-мыслящий.	ЛР 13
Приобретение обучающимся навыка оценки информации в цифровой среде, ее достоверность, способности строить логические умозаключения на основании поступающей информации и данных.	ЛР 14
Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.	ЛР 15
Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д.	ЛР 20
Приобретение навыков общения и самоуправления.	ЛР 22
Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.	ЛР 23
Ценностное отношение обучающихся к культуре, к искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	ЛР 24
Умение реализовать лидерские качества на производстве	ЛР 25
Открытый к текущим и перспективным изменениям региона в области труда и профессий	ЛР 26
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам	ЛР 28
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 29
Мотивация к самообразованию и развитию	ЛР30
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством	ЛР 31
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 32

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 44 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 40час.;

самостоятельной работы обучающегося 4 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>44</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>40</i>
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	<i>20</i>
контрольные работы	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
в том числе:	
самостоятельная работа	<i>4</i>
<i>Итоговая аттестация в форме</i> <i>зачёт</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы предпринимательской деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Содержание предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала		1
	1. История развития российского предпринимательства. Нормативно-правовое регулирование предпринимательской деятельности. Признаки предпринимательской деятельности. Функции и виды предпринимательства. Лицензируемые виды предпринимательской деятельности. Ответственность предпринимателя. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности	10	1
Тема 2. Субъекты предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала		
	1. Юридические лица и индивидуальные предприниматели. Понятие, признаки, преимущества, недостатки. Регистрация предпринимательской деятельности. Лицензирование предпринимательской деятельности. Реорганизация юридических лиц. Ликвидация юридических лиц. Утрата статуса ИП	10	
	Практические занятия		
	Формирование пакета документов для регистрации деятельности	2	2
Тема 3. Налогообложение предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала		2
	Практические занятия		
	Общая система налогообложения. Упрощенная система налогообложения. Единый налог на вмененный доход. Патентная система налогообложения	2	
Тема 4. Кадровое обеспечение предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала.		2
	Практические занятия		
	Начисление заработной платы Произведение удержаний из заработной платы Начисление страховых взносов	4	

Тема 5. Бухгалтерский учёт и отчётность предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала		2
	Практические занятия		
	Оформление бухгалтерского баланса Оформление отчета о финансовых результатах Оформление Книги учета доходов и расходов	4	
Тема 6. Анализ финансовых результатов деятельности организаций	Содержание учебного материала		2
	Практические занятия		
	Анализ ликвидности баланса Анализ коэффициентов ликвидности Анализ коэффициентов финансовой устойчивости	4	
Тема 7. Предпринимательский риск	Содержание учебного материала		2
	Практические занятия		
	Понятие и сущность риска в предпринимательской деятельности. Виды рисков. Способы снижения риска в предпринимательстве. Классификация предпринимательских рисков. Показатели риска и методы его оценки.	4	
	Самостоятельная работа Подготовка доклада	4	
Дифференцированный зачет		2	
Всего:		44	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия кабинета экономики

Оборудование учебной лаборатории:

- оборудованные персональными компьютерами рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект методических указаний по выполнению лабораторно-практических работ по дисциплине.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением по количеству обучающихся;

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература

- 1 Андреев А.Н., Дорофеев В.Д., Чернецов В.И. Основы бизнеса. – Пенза: Изд. Пензенского института экономического развития и антикризисного управления, 2015 г.
- 2 Баринов В.А. Бизнес-планирование. Учебное пособие. – М.: Форум: ИНФРА-М, 2016 г.
- 3 Барроу К. и др. Бизнес-планирование: полное руководство / Пер. с англ. М.Веселковой. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2016 г.
- 4 Горфинкель В.Я., Поляк Г.Б., Швандар В.А.Предпринимательство. Учебник. –М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015 г.
- 5 Организация предпринимательской деятельности. Учебное пособие / Под ред. А. С Пелиха, - М.: Издательский центр «Март», 2017 г.
- 6 Предпринимательство / Под ред. В.Я.Горфинкеля - М.: ЮНИТИ, 2015
- 7 Ремонтова Т.И., Широкова Л.П. Как составить бизнес-план. Методическое пособие. – Пенза: ИПК и ПРО, 2016 г.

Дополнительная литература:

1. Лошкарев В.Г. Организация бизнеса с нуля. Советы практика. – СПб.: Питер, 2015
2. Бусыгин А.С. Предпринимательство. Основной курс. – М.: ИНФРА-М, 2016
3. Дятлов В.А. Управление персоналом. – М.: ПРИОР, 2016
4. Котерова Н.П. Экономика организации. – М. Издательский дом «Академия», 2017

Интернет – ресурсы:

Библиотека электронных книг: <http://currencyex.ru/>

Каталог образовательных интернет – ресурсов: <http://www.edu.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умение:	
квалифицированно применять положения гражданского, трудового и административного права в сфере предпринимательской деятельности;	Формы контроля обучения – защита индивидуальных заданий для самостоятельной внеаудиторной работы; – выполнение и защита лабораторно-практических работ по составлению рекламных текстов; – тестирование. Формы оценки результативности обучения - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка Методы оценки результатов обучения – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; – формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.
готовить необходимую справочную информацию о правовом положении объектов предпринимательской деятельности;	
работать с текстами правовых источников;	
– использовать и применять нормативно-правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность;	
– оформлять документацию для регистрации предпринимательской деятельности	
– осуществлять расчет заработной платы работников в области предпринимательской деятельности;	
составлять типичные формы гражданско-правового договора	
соблюдать деловую и профессиональную этику в предпринимательской деятельности	
Знание:	
систему и структуру предпринимательской деятельности Российской Федерации;	

основные положения Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 25 мая 1995 г. «О конкуренции и ограничении монополистической деятельности на товарных рынках», Постановление Правительства РФ «О лицензировании отдельных видов деятельности» и другие нормативно-правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность	Оценка выполнения работ по составлению конспектов и рефератов. Текущий контроль в форме письменного опроса. Оценка выполнения работ над рефератами. Текущий контроль в форме письменного опроса Текущий контроль в форме письменного опроса Текущий контроль в форме устного опроса Оценка выполнения работ над рефератами Текущий контроль в форме устного опроса Оценка выполнения практических заданий, индивидуальных домашних заданий. Текущий контроль в форме письменного опроса. Оценка выполнения практических заданий, индивидуальных домашних заданий. Текущий контроль в форме письменного опроса.
основы налогообложения в предпринимательской деятельности;	
основные организационно-правовые формы предпринимательской деятельности юридического лица;	
права и обязанности индивидуального предпринимателя;	
основы бухгалтерского учета и отчетности в области предпринимательской деятельности.	
особенности правового регулирования занятости и трудоустройства в области предпринимательской деятельности	
культуру и имидж предпринимателя	
Итоговый контроль – дифференцированный зачет	

