



Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Московской области
«Щелковский колледж»
(ГБПОУ МО «Щелковский колледж»)

Адрес: 141143, Московская область, г.о. Щёлково, д. Долгое Ледово, ул. Центральная, стр. 33

ИНН/КПП 5050047532/505001001 ОКПО 02516400 ОГРН 1045010203314

Тел.: (499) 346-37-14 Т/Ф: (496) 569-32-39 сайт: www.schelcol.ru e-mail: mo_chelkoll@mosreg.ru



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ МО

«Щелковский колледж»

Ф.В. Бубич

«14» 02 2025 г.

ПРОГРАММА

проведения вступительных испытаний при приёме на обучение
по программе подготовки специалистов среднего звена
51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам)
в ГБПОУ МО «Щелковский колледж»

Настоящая программа регламентирует проведение вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования:
51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам)

1. СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

1.1. Самопрезентация «Я в профессии»

Абитуриент предоставляет комиссии экзаменаторов презентацию, в которой кратко рассказывает о себе, своих достижениях, увлечениях. Время выступления – до 3 минут.

1.2. Творческий номер

Абитуриент исполняет заранее подготовленный творческий номер: может исполнить песню, танец в любом жанре вокального и хореографического искусства; пластический номер; стихотворение, басню, отрывок художественной прозы; инструментальный номер (исполнение на музыкальном инструменте); номер оригинального жанра; демонстрация стихов и других произведений собственного сочинения и т.п. Время выступления – до 5 минут

1.3. Собеседование:

Абитуриент отвечает на вопросы экзаменаторов по направлению социально-культурной жизни страны, области. Время на ответы – до 2 минут.

1.4. Портфолио достижений (дополнительный параметр):

Абитуриент представляет экзаменаторам портфолио в распечатанном виде:

1. Краткая характеристика
2. Наличие достижений (оригиналы грамот, дипломов, аттестатов муз.школ/ДШИ, и т.д.)
3. Фотографии участия с различных мероприятий в распечатанном виде (до 6 штук одним из форматов 10x15; 13x18; 15x21)

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

При оценивании вступительных испытаний экзаменатор руководствуется следующими критериями .

Критерии	Баллы
1.Абитуриент при самопрезентации наизусть, успешно, громко и чётко доносит основную мысль до экзаменаторов, в полной мере владеет содержанием материала, осознает его, логично выстраивает выступление, правильно интонирует;	5
2.Абитуриент демонстрирует творческий номер, передает характер образа, обладает фантазией, воображением, слухом, чувством ритма;	5
3.Абитуриент развернуто и уверенно отвечает на поставленные экзаменаторами вопросы.	5
1.Абитуриент при самопрезентации наизусть в целом передает основную мысль, раскрывает содержание текста, но допускает неточности в интонации и логике речи;	4
2.Абитуриент демонстрирует творческий номер, обладает фантазией, воображением, слухом, чувством ритма, но недостаточно ярко выражает характер образа;	4
3.Абитуриент в целом отвечает на поставленные экзаменаторами вопросы, но допускает неточности логике речи.	4
1.Абитуриент при самопрезентации не в полной мере передает основную мысль, демонстрирует неуверенное владение содержанием текста, допускает некоторые ошибки в интонации, ритме речи;	3
2.Абитуриент старается исполнить творческий номер, применять фантазию, но неточно передаёт характер образа, нарушает ритм;	3
3.Абитуриент неуверенно отвечает на поставленные экзаменаторами вопросы, неправильно выстраивает логическую цепочку ответа.	3

1.Абитуриент при самопрезентации не передает основную мысль, демонстрирует фрагментарное знание текста, нарушает логику изложения текста;	2
2.Абитуриент не владеет способностью исполнения творческого номера, у него отсутствуют фантазия, слух, воображение, чувство ритма /или он отказывается выполнить задание;	2
3.Абитуриент не может или отказывается на поставленные экзаменаторами вопросы	2

Наличие портфолио согласно критериям (п.1.4.) + 3 балла

Успешное прохождение вступительных испытаний по системе зачёт/незачёт подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

Зачёт выставляется при получении 13 и более баллов.

Результаты (зачёт/незачёт), полученные абитуриентами на вступительных испытаниях, заносятся в экзаменационные ведомости, заверяются подписями экзаменаторов, передаются ответственному секретарю приемной комиссии и вкладываются в личные дела.